प्राकृत भारती प्रकाशन: २१:

जैन कर्म सिद्धान्त का तुलनात्मक ग्रध्ययन

लेखक
डा॰ सागरमल जेन
निदेशक
पार्खनाथ विद्याश्रम शोध संस्थान
वाराणसी



राजस्थान प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर

© लेखक

प्रकाशक

राजस्थान प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर (राजस्थान)

प्राप्तिस्थान

- १. नरेन्द्रकुमार सागरमल सराफा, शाजापुर (म० प्र०)
- २. मोतीलाल बनारसीदास, चौक वाराणसी-१
- ३. पार्वनाय विद्याश्रम शोध संस्थान, आई० टी० आई० रोड, वाराणसी-५
- ४. राजस्थान प्राकृत भारती संस्थान, यति श्यामलालजी का उपाश्रय, मोतीसिंह भोमियों का रास्ता, जयपुर-३०२००२

प्रकाशन वर्ष सन् १९८२ वीर निर्वाण सं० २५०९

मूल्य: चौदह रुपये Rs. 14.00

मुद्रक फुमार प्रिन्टर्स पाण्डेयपुर वाराणसी

प्रकाशकीय

प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर, (राजस्थान) के द्वारा 'जैन कर्म सिद्धान्त का तुलनात्मक अध्ययन' मामक पुस्तक प्रकाशित करते हुए हमें अतीव प्रसन्नता का अनुभव हो रहा है।

आज के युग में जिस सामाजिक चेतना, सिहण्णुता और सह-सस्तित्व की आवश्यकता है, उसके लिए धर्मी का समन्वयात्मक दृष्टि से निष्पक्ष तुलनात्मक अध्ययन अपेक्षित है, तािक धर्मी के बीच बढ़ती हुई खाई को पाटा जा सके और प्रत्मेक धर्म के वास्तिक स्वरूप का बोध हो सके। इस बृष्टिविन्दु को लक्ष्य में रखकर पाश्वेनाथ विद्यान्त्रम शोध संस्थान के निदेशक एवं भारतीय धर्म-दर्शन के प्रमुख विद्वान् डॉ॰ सागरमल जैन ने जैन, बौद्ध और गीता के आचार दर्शनों पर एक वृहद्काय शोध-प्रवन्ध आज से लगभग १५ वर्ष पूर्व लिखा था। उसी के कर्म सिद्धान्त से सम्बन्धित अध्याभों से प्रस्तुत ग्रन्थ की सामग्री का प्रणयन किया गया है। इस ग्रन्थ में कर्म सिद्धान्त, कर्म का शुभत्व एवं अधुभत्व, कर्म बन्ध के कारण एवं स्वष्ट्य, दन्धन से मुक्ति की और आदि विषयों पर विद्वान् लेखक ने तुलनात्मक दृष्टि से विस्तार से विचार किया है। लेखक की दृष्टि निष्पक्ष, उदार, संतुलित एवं समन्वयात्मक है। आशा है विद्वत्जन उनके इस व्यापक अध्यम से लागान्वित होंगे।

प्राक्तत भारती द्वारा इसके पूर्व भी भारतीय वर्म, आचारशास्त्र एवं प्राक्तत भाषा के र० प्रन्यों का प्रकाशन हो चुका है, उसी क्रम में यह उसका र१वाँ प्रकाशन है। इसके प्रकाशन में हमें विभिन्न लोगों का विविध रूपों में जो सहयोग मिला है उसके किए हम उन सबके आधारी हैं। कुमार प्रिन्टर्स ने इसके मुद्रण कार्य को सुन्दर एवं कलापूर्ण ढंग से पूर्ण किया, एतदर्थ हम उनके भी आधारी हैं।

देवेन्द्रराज मेहता विनयसागर सचिव संयुक्त सचिव प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर (राजस्थान)

विषय-सूची

अघ्याय १

	कस-।	લહાન્ત
₹.	नैतिक विचारणा में कर्म-सिद्धान्त का स्थान	१
₹.	कर्म-सिद्धान्त की मौलिक स्वीकृतियाँ और फलितार्थ	2
₹.	कर्म-सिद्धान्त का उद्भव	٧
٧.	कारण सम्बन्धी विभिन्न मान्यताएँ	8
	१. कालवाद ४ / २. स्वभाववाद ४ / ३. नियतिवाद ५ /	
	४. यदुच्छावाद ५ / ५. महाभूतवाद ५ / ६. प्रकृतिवाद ५ /	
	७. ईश्वरवाद ५ /	
٧.	औपनिषदिक दृष्टिकोण	ч
	गीताका वृष्टिकोण ६ / बौद्ध वृष्टिकोण ६ / जैन दृष्टि-	
	कोण ७ /	
٤.	जैन दर्शन का समन्वयवादी दृष्टिकोण	९
	गीता के द्वारा जैन दृष्टिकोण का समर्थन ९ /	
9 .	'कर्म' शब्द का अर्थ	१०
	गीता में कर्म शब्द का अर्थ १० / बौद्ध दर्शन में कर्मका अर्थ	
	१० / जैन दर्शन में कर्मशब्द का अर्थ ११ /	
۷.	कर्म का भौतिक स्वरूप	१ २
	द्रव्य-कर्म और भाव-कर्म १३ / द्रव्य-कर्म और भाव-कर्म का	
	सम्बन्ध १४ / (अ) बौद्ध दृष्टिकोण एवं उसकी समीक्षा १४ /	
	(ब) सांख्य दर्शन और शांकर वेदान्त के दृष्टिकोण को	
	समीक्षा १६ / गीता का दृष्टिकोण १६ / एक समग्र दिष्टिकोण	
	आवश्यक १७ /	
٩.	. भौतिक और अभौतिक पक्षों की पारस्परिक प्रभावकता	१७
₹ (o. कर्म की मूर्तता	१९
	मूर्त का अमूर्त प्रभाव १९ / मूर्त का अमूर्त से सम्बन्घ २० /	
?	१. कर्म और विपाक की परम्परा	२०
	जैत दक्ष्मिकोण २१ / बौद्ध दिष्टिकोण २१ /	

१२. कर्मफल संविभाग	२१
पर. कमकल सावमाण जैन दृष्टिकोण २२ / बौद्ध दृष्टिकोण २२ / गीता एवं हिन्दू	71
परम्परा का दृष्टिकोण २३ / तुलना एवं समीक्षा २३ / १३. जैन दर्शन में कर्म की अवस्था	71.4
	२४
१. वस्य २४ २. संक्रमण २५ ३. उद्दर्शना २५ ४. अप-	
वर्तना २५ / ५. सत्ता २६ / ६. उदय २६ / ७. उदीरणा २६ /	
८. उपशमन २६ / ९. निधत्ति २६ / १०. निकाचना २६ /	
कर्मकी अवस्थाओं पर वौद्ध घर्मकी दृष्टि से विचार एवं	
तुलना २७ / कर्म की अवस्थाओं पर हिन्दू आचार दर्शन की	
दृष्टि से विचार एवं तुलना २७ /	
१४. कर्म विपाक की नियतता और अनियतता	२८
जैन दृष्टिकोण २८ / बौद्ध दृष्टिकोण २९ / नियतविपाक कर्म	
२९ / अनियतविपाक कर्म २९ / गीता का दृष्टिकोण ३० /	
निष्कर्ष ३० /	
१५. कर्म-सिद्धान्त पर आक्षेप और उनका प्रत्युत्तर	3 8
	•
	-
सच्चाय २	
कर्म का अशुभत्व, शुभत्व एवं	गद्धस्व
	2
१. तीन प्रकार के कर्म	३५
२. अशुम या पाप कर्म	३६
पाप या अकुशल कर्मी का वर्गीकरण ३६ जैन वृष्टिकीण	. '
३६ बौद्ध दृष्टिकोण ३६ कायिक पाप ३६ वाचिक पाप	
३६ मानसिक पाप ३३२ गीता का दृष्टिकीण ३७ पाप के	
कारण ३७ /	
३. पुष्प (कुशल कर्म)	30
पुण्य या बुदाल कर्मो का वर्गीकरण ३७ /	
४. पुण्य और पाप (शुम और अशुभ) की कसौटी	38
५. सामाजिक जीवन में आवरण के शुभस्य का आधार	85
जैन दर्शन का दृष्टिकीण ४२ / बौद्ध दर्शन का दृष्टिकीण ४३ / हिन्दू घर्म का दृष्टिकीण ४३ / पाश्चात्य दिष्टिकीण ४४ /	
IN WITH WILL CHANGE IN THE STREET OF THE PARTY OF THE PAR	

६. शुभ और अशुभ से शुद्ध की ओर	٧
जैन दृष्टिकोण ४४ / बौद्ध दृष्टिकोण ४६ / गीता का दृष्टि-	
कोण ४६ पाहचात्य दृष्टिकोण ४७	
७. शुद्ध कर्म (अकर्म)	٧
८. जैन दर्शन में कर्म-अकर्म विचार	8
९. बौद्ध दर्शन में कर्म-अकर्म का विचार	ધ,
 वे कर्म जो कृत (सम्पादित) नहीं है लेकिन उपचित (फल 	7
प्रदाता) हैं ५० / २. वे कर्म जो कृत भी हैं और उपचित हैं	
३४६ / ३. वे कर्म जो कृत हैं लेकिन उपचित नहीं हैं ५० /	
४. वे कर्म जो कृत भी नहीं हैं और उपचित भी नहीं हैं ५१ /	
१०. गीता में कर्म-अकर्म का स्वरूप	
१. कर्म ५१ / २. विकर्म ५१ / ३. अकर्म ५१ /	५१
११. अकर्म की अर्थ-विवक्षा पर तुलनात्मक दृष्टि से विचार	
उरा अवस्य वा अवस्यवा पर पुलनात्मक दृष्टि स विचार	५२
	•
मच्याय ३	
## ## *	
कर्म-बन्ध के कारण, स्वरूप एवं !	नाक्रया
१. बन्घन और दु:ख	५६
१. प्रकृति बन्ध ५७ / २. प्रदेश बन्ध ५७ / ३. स्थिति बन्ध	17
५७ / ४. अनुभाग बन्ध ५७ /	
२. बन्धन का कारण-आस्नव	५७
जैन दृष्टिकोण ५७ / १. मिथ्यात्व ६१ / २. अविरति ६१ /	,,
३. प्रमाद ६२ / (क) विकथा ६२ / (ख) कपाय ६२ /	
(ग) राग ६२ / (घ) विषय-सेवन ६२ / (ङ) निद्रा ६२ /	
४. कषाय ६२ / ५. योग ६२ / बौद्ध दर्शन में बन्धन (दु:ख)	
का कारण ६३ / गीता की दृष्टि में बन्धन का कारण ६४ /	1
सांख्य योग दर्शन में बन्धन का कारण ६६ / न्याय दर्शन में	
बन्धन का कारण ६७ /	
 वन्घन के कारणों का बन्ध के चार प्रकारों से सम्बन्ध 	६६
४. अष्टकर्म और उनके कारण	६७

१. ज्ञानावरणीय कर्म ६८ | ज्ञानावरणीय कर्म के बन्धन के कारण ६८ | १. प्रदोप ६८ | २. तिह्नव ६८ | ३. अन्त-राय ६८ | ४. मात्सर्य ६८ | ५. असादना ६८ | ६. उपघात ६८ | ज्ञानावरणीय कर्म का विपाक ६८ | १. मितज्ञानावरण ६८ | २. श्रुतिज्ञानावरण ६८ | ३. अवधिनावरण ६८ | ४. मनःपर्याय ज्ञानावरण ६८ | ५. केवल ज्ञानावरण ६८ |

२. दर्शनावरणीय कर्म ६९ / दर्शनावरणीय कर्म के बन्ध के कारण ६९ / दर्शनावरणीय कर्म का विपाक ६९ / १. चक्षु-दर्शनावरण ६९ / २. अवक्षुदर्शनावरण ६९ / ३. अविधदर्शना-वरण ६९ / ४. केवलदर्शनावरण ६९ / ५. निद्रा ६९ / ६. निद्रानिद्रा ६९ / ७. प्रचला ६९ / ८. स्त्यानघृद्धि ६९ /

३. वेदनीय कर्म ६९ / सातावेदनीय कर्म के कारण ७० / सातावेदनीय कर्म का विपाक ७० / असातावेदनीय कर्म के कारण ७० /

४. मोहनीय कर्म ७१ / मोहनीय कर्म के बन्ध के कारण ३७० / (अ) दर्शन मोह ७१ / (व) चारित्र मोह ७२ /

५. आयुष्य कर्म ७३ / आयुष्य-कर्म के बन्ध के काण ७३ / (अ) नारकीय जीवन की प्राप्ति के चार कारण ७३ / (व) पाशविक जीवन की प्राप्ति के चार कारण ७३ / (स) मानव जीवन की प्राप्ति के चार कारण ७४ / (द) दैवीय जीवन की प्राप्ति के चार कारण ७३ / आकस्मिकमरण ७४ /

६. नाम कर्म ७४ / शुभनाम कर्म के बन्च के कारण ७५ / शुभनाम कर्म का विपाक ७५ / अशुभनाम कर्म के कारण ७५ / अशुभनाम कर्म का विपाक ७५ /

७. गोत्र कर्म ७६ / उच्च गोत्र एवं नीच गोत्र के कर्म-बन्ध के कारण ७६ / गोत्र कर्म का विपाक ७६ /

८. अन्तराय कर्म ७६ / १. दानान्तराय ७७ / २. लाभान्तराय ७७ / ३. भोगान्तराय ७७ / ४. उपभोगा-न्तराय ७७ / ५. वीर्यान्तराय ७७ /

५. घाती और अवाती कर्म

सर्वधाती और देशवाती कर्म प्रकृतियाँ ७८ | ६, प्रतीत्यसमुदत्पाद और अण्टकर्म, एक तुलनात्मक विवेचन १, अविद्या ७९ / २ संस्कृत ३०० / ३ ६

१. अविद्या ७९ / २. संस्कार ३७९ / ३. विज्ञान ८० /

20

90

४. नाम-रूप ८० / ५. षडायतन ८० / ६. स्पर्श ८१ / ७. वेदना ८१ / ८. तृष्णा ८१ / ९. चपादान ८१ / १०. भव ८२ / ११. जाति ८२ / १२. जरा-मरण ८२ / ७. महायान दृष्टिकोण और अष्टकर्म ८. कम्मभव और उप्पत्तिभव तथा घाती और अघाती कर्म	८२ ८३
९. चेतना के विभिन्न पक्ष और बन्धन	८४
आघुनिक मनोविज्ञान में चेतना ८४ / जैन दृष्टिकोण ८५ / बौद्ध दृष्टिकोण से तुलना ८६ /	
	0
अध्याय ४	
बन्धन से मुक्ति की ओर (संवर और	निर्जरा)
१. संवर का अर्थ	<i>د</i> ال
२. जैन परम्परा में संवर का वर्गीकरण	66
३. बौद्ध दर्शन में संवर	८९
४. गीता का दृष्टिकोण	९०
५. संयम और नैतिकता	९१
१ खान-पान में संयम ९३ / २. भोगों में संयम ९४ /	
३ वाणी का संयम ९४ /	
•	९५
६. निर्जरा	९५
६. निर्जरा द्रव्य और भाव निर्जरा ९५ / सकाम और अकाम निर्जरा	९५
६. निर्जरा	९५
६. निर्जरा द्रव्य और भाव निर्जरा ९५ / सकाम और अकाम निर्जरा ९५ / जैन साघना में औपक्रमिक निर्जरा का स्थान ९६ / औपक्रमिक निर्जरा के भेद ९८ /	९५
६. निर्जरा द्रव्य और भाव निर्जरा ९५ / सकाम और अकाम निर्जरा ९५ / जैन साघना में औपक्रमिक निर्जरा का स्थान ९६ / औपक्रमिक निर्जरा के भेद ९८ / ७. बौद्ध आचार दर्शन और निर्जरा	
६. निर्जरा द्रव्य और भाव निर्जरा ९५ / सकाम और अकाम निर्जरा ९५ / जैन साघना में औपक्रमिक निर्जरा का स्थान ९६ / औपक्रमिक निर्जरा के भेद ९८ /	९८



\S १. नैतिक विचारणा में कर्म-सिद्धान्त का स्थान

सामान्य मनुष्य को नैतिकता के प्रति आस्थावान् दनाये रखने के लिए यह आवश्यक है कि कर्मों की शुभाशुभ प्रकृति के अनुसार शुभाशुभ फल प्राप्त होने वी धारणा में उसका विश्वास बना रहे। कोई भी आचारदर्शन इस सिद्धान्त को स्थापना किये बिना जनसाधारण को नैतिकता के प्रति आस्थावान् बनाये रखने में सफल नहीं होता।

कर्म-सिद्धान्त के अनुसार नैतिकता के क्षेत्र में आनेवाले वर्तमानकालिक समस्त मानसिक, वान्तिक एवं कायिक कर्म भूतकालीन कर्मों से प्रभावित होते हैं और भवित्य के कर्मों पर अपना प्रभाव डालने की क्षमता से युक्त होते हैं। संक्षेप में, वैज्ञानिक जगत् में तथ्यों एवं घटनाओं की ज्याख्या के लिए जो स्थान कार्य-कारण सिद्धान्त का है, आचारदर्शन के क्षेत्र में वहीं स्थान 'कर्म-सिद्धान्त' का है। प्रोफेसर हरियम्ना के अनुसार, ''कर्म-सिद्धान्त का जाश्य यही है कि नैतिक जगत् में भी भौतिक जगत् की भौति, पर्याप्त कारण के विना कुछ घटित नहीं हो सकता। यह समस्त दुःल का आदि स्थात हमारे व्यक्तित्व में ही खोजकर ईश्वर और प्रतिवेशी के प्रति कहुता का निवारण करता है।''' अतीतकालीन जीवन हो वर्तमान व्यक्तित्व का विधायक है। जिस प्रकार कोई भी वर्तमान घटना किसी परवर्ती घटना का कारण बनती है उसी प्रकार हमारा वर्तमान आचरण हमारे परवर्ती आचरण एवं चरित्र का कारण बनता है। पाश्चात्य विचारक बैंडले जब यह कहते हैं ''मानव चरित्र का निर्माण होता है।''' तो उनका तात्त्र्य यही है कि अतीत के कृत्य ही वर्तमान चरित्र के निर्माता है और इसी वर्तमान चरित्र के वाधार पर हमारे भावी चरित्र (व्यक्तित्व) का निर्माण होता है।

कर्म-सिद्धान्त की आवश्यकता आवारदर्शन के लिए उतनी ही है, जितनी विज्ञान के लिए कार्यकारण सिद्धान्त की । विज्ञान कार्यकारण सिद्धान्त में आस्था प्रकट करके ही आगे वढ़ सकता है और आचारदर्शन कर्म-सिद्धान्त के आधार पर ही समाज में नितकता के प्रति निष्ठा जागृत कर सकता है। जिस प्रकार कार्यकारण-सिद्धान्त के परित्थाग करने पर वैज्ञानिक गवेषणाएँ निर्धक हैं, उसी प्रकार कर्म-सिद्धान्त से विहीन आचारदर्शन भी अर्थशून्य होता है। प्रो० वेंकटरमण लिखते हैं कि 'कर्म

१. आउटलाइन्स आफ इंडियन फिलासफी, पृ० ७१.

२. एथिकल स्टढोज प्० ५३.

सिद्धान्त कार्यकारण सिद्धान्त के नियमों एवं मान्यताओं का मानवीय आचरण के क्षेत्र में प्रयोग है, जिसकी उपकल्पना यह है कि जगत् में कुछ भी संयोग अयवा स्वच्छन्दता का परिणाम नहीं है। 'व जगत् में सभी कुछ किसी नियम के अधीन हैं। डॉ० आर० एस० सवलक्खा का कयन है कि 'यदि कार्यकारण-सिद्धान्त जागतिक तथ्यों की व्याख्या को प्रामाणिक रूप से प्रस्तुत करता है, तो फिर उसका नैतिकता के क्षेत्र में प्रयोग करना न्यायिक क्यों नहीं होगा।' मैं मैं सम्मूलर ने भी लिखा है कि 'यह विश्वास कि कोई भी अच्छा या बुरा कर्म (विना फल दिये) समाप्त नहीं होता, नैतिक जगत् का ठीक वैसा ही विश्वास है जैसा कि भौतिक जगत् में ऊर्जा की अविनाशिता के नियम का विश्वास है।' कर्म-सिद्धान्त और कार्यकारण-सिद्धान्त में साम्य होते हुए भी उनके विषयों की प्रकृति के कारण दोनों में जो मौलिक अन्तर है, उसे ध्यान में रखना चाहिए। भौतिक जगत् में कार्यकारण-सिद्धान्त का विषय जड़ पदार्थ होते हैं, अतः उसमें जितनी नियतता होती है वैसी नियतता प्राणीजगत् में लागू होनेवाले कर्म-सिद्धान्त में नहीं हो सकती। यही कारण है कि कर्म-सिद्धान्त में नियतता और स्वतन्त्रता का सम्चित संयोग होता है।

उपयोगिता के तर्क (प्रैंग्मेटिक लॉजिक) की दृष्टि से भी यह घारणा आवश्यक और औचित्यपूर्ण प्रतीत होतं है कि हम आचारदर्शन में एक ऐसे सिद्धान्त की प्रतिष्ठापना करें, जो नैतिक कृत्यों के अनिवार्य फल के आधार पर उनके पूर्ववर्ती और अनुवर्ती परिणामों की व्याख्या भी कर सके तथा प्राणियों को शुभ की ओर प्रवृत्त और अशुभ से विमुख करे।

भारतीय चिन्तकों ने कर्म सिद्धान्त की स्थापना के द्वारा न केवल नैतिक क्रियाओं के फल की अनिवार्यता प्रकट की, वरन् उनके पूर्ववर्ती कारकों एवं अनुवर्ती परिणामों को व्याख्या भी की, साथ ही सृष्टि के वैषम्य का सुन्दरतम समाधान भी किया।

§ २. कर्म-सिद्धान्त की मौलिक स्वीकृतियां और फलितार्थ

कर्म-सिद्धान्त की प्रथम मान्यता यह है कि प्रत्येक किया उसके परिणाम से जुड़ी है। उसका परवर्ती प्रभाव और परिणाम होता है। प्रत्येक नैतिक किया अनिवार्यतया फलयुक्त होती है, फलशून्य नहीं होती। कर्म-सिद्धान्त की दूसरी मान्यता यह है कि उस परिणाम की अनुभूति वही ज्यक्ति करता है जिसने पूर्ववर्ती किया की है। पूर्ववर्ती कियाओं का कर्ता ही उसके परिणाम का भोक्ता होता है। तीसरे, कर्म-सिद्धान्त यह भी मानकर चलता है कि कर्म और उसके विपाक की यह परम्परा अनादिकाल से चली आ रही है। जब इन तीनों प्रश्नों का विचार करते हैं तो सुभाशुभ नैतिक

१. फिलासाफिकल क्वाटरला, अप्रैल १९३२, ए० ७२.

२. शंकर्स बहावाद, पृ० २४⊏.

३. श्री लेक्चरर्स आन वेदान्त फिलासकी, पृ० १६५.

कियाओं के फलयुक्त या सविपाक होने के सम्बन्ध में जैन, बीद और गीता के आचार-दर्शन एकमत प्रतीत होते हैं। बौद्ध और गीता के आचारदर्शनों ने निष्कामभाव एवं बीतरागदिष्ट से युक्त आचरण को शुभाशुभ की कोटि से परे अतिनैतिक (A moral) मानकर फलशन्य या अविपाकी माना है। जैन विचारणा ने ऐसे आचरण को फलयक्त मानते हए भी उसके फल या विपाक के सम्बन्ध में ईयीपिथक बन्ध और मात्र प्रदेशोदय का जो विचार प्रस्तृत किया है उसके आधार पर यह मतभेद महत्त्वपूर्ण नहीं रह जाता है। जहाँ तक कमों का कर्ता और भोक्ता वही आत्मा होता है इस मान्यता का सम्बन्ध है, गीता और जैन दर्शन की दृष्टि से जो आत्मा कर्मों का कर्ता है, वही उनके कर्मफलों का भोक्ता है। भगवतीसूत्र में महावीर ने स्पष्ट रूप से कहा है कि आत्मा स्वकृत सूख-दःख का भीग करता है, परकृत सूख-दुःख का भीग नहीं करता । वुद्ध के सामने भी जब यही प्रश्न उपस्थित किया गया कि आत्मा स्वकृत सुख-दुःख का भीग करता है या परकृत सुल-दुःख का भोग करता है तो बुद्ध ने महावीर से भिन्न उतर दिया और कहा कि प्राणी या आत्मा के सूख-दू:ख न तो स्वकृत हैं, न परकृत । वृद्ध को स्वकृत मानने में शास्त्रतवाद का और परकृत मानने में उच्छेदवाद का दीव दिखाई दिया. अतः उन्होंने मात्र विधाक-परम्परा को ही स्वीकार किया। जहाँ तक कर्म-विधाक-परम्परा के प्रवाह की अनादि मानने का प्रश्न है, तीनों ही आचारदर्शन समान रूप से उसे अनादि मानते हैं।

संक्षेप में इन आधारभूत मान्यताओं के फलितार्थ निम्नलिखित है-

- १. व्यक्ति का वर्तमान व्यक्तित्व उसके पूर्ववर्ती व्यक्तित्व (वरित्र) का परिणाम है और यही वर्तमान व्यक्तित्व (वरित्र) उसके भावी व्यक्तित्व का निर्माता है।
- २. नैतिक दृष्टि से शुभाशुभ जो कियाएँ व्यक्ति ने की हैं वही उनके परिणामों का भोक्ता भी है। यदि वह उन सब परिणामों को इस जीवन में नहीं भीग पाता है, तो वह उन परिणामों को भोगने के लिए भावो जन्म ग्रहण करता है। इस प्रकार कर्म-सिद्धान्त से पुनर्जन्म का सिद्धान्त भी फलित होता है।
- ३. साथ ही इन परिणामों के भोग के लिए इस शरीर को छोड़ने के पश्चात् दूसरा शरीर ग्रहण करनेवाला कोई स्थामी तस्य मी होना चाहिए। इस प्रकार नैतिक फ़ल्यों के अनिवार्य फलभोग के साथ आत्मा की अमरता का सिद्धान्त जुड़ जाता है। यदि कर्म-सिद्धान्त की मान्यता के साथ आत्मा की अमरता स्वीकार नहीं की जाती है, तो जैन विचारकों की दृष्टि में कृतप्रणाश और अकृतभोग के दोध उपस्थित होते हैं। उनकी दृष्टि में आत्मा की अमरता या नित्यता की धारणा के अभाव में कर्म-सिद्धान्त काफी निर्वेट पड़ जाता है। इस प्रकार आत्मा की अमरता की धारणा कर्म-सिद्धान्त की अनिवार्य फलश्रुति है।

१. मगवतीस्त्र, शशह४.

२. संयुत्तनिकाय, १२।१७.

४. कर्म-सिद्धान्त यह मानकर चलता है कि आचार के क्षेत्र में शुभ और अशुभ ऐसी दो प्रकार की प्रवृत्तियाँ होती हैं । साथ ही शुभ प्रवृत्ति का फल शुभ और अशुभ

प्रवृत्ति का फल अगुभ होता है।

५. कर्म-सिट्टॉन्स चेतन आत्म-तत्त्व को प्रभावित करनेवाली प्रत्येक घटना एवं अनुभूति के कारण की खोज बाह्य जगत् में नहीं करता, वरन् आन्तरिक जगत् में करता है। वह स्वयं चेतना में ही उसके कारण को खोजने की कोशिश करता है।

६ ३. कर्म-सिद्धान्त का उद्भव

कर्म-मिद्धान्त का उद्भव कैसे हुआ, यह विचारणीय विषय है । भारतीय चिन्तन की जैन, बौद्ध और वैदिक तीनों परम्पराओं में कर्म-सिद्धान्त का विकास ती हुआ है, लेकिन उसके सर्वागीण विकास का श्रेय जैन परम्परा को ही है। पं॰ सुखलालजी का कथन है कि 'यद्यपि वैदिक साहित्य तथा बौद्ध साहित्य में कर्मसम्बन्धी विचार हैं, पर वह इतना अल्प है कि उसका कोई खास ग्रंथ उस साहित्य में दृष्टिगोचर नहीं होता। उसके विपरीत जैन दर्शन में कर्मसम्बन्धी विचार सुक्ष्म, ज्यवस्थित और अति विस्तृतः है।' वैदिक परम्परा की प्रारम्भिक अवस्था में उपनिषद्काल तक कोई ठोस कर्म-सिद्धान्त नहीं बन पाया था, यद्यपि वैदिक साहित्य में ऋतु के रूप में उसका अस्पष्ट निर्देश अवस्य उपलब्ध है। प्रो॰ मालवणिया का कथन है कि 'आधुनिक विद्वानों में इस विषय में कोई विवाद नहीं है कि उपनिषदों के पूर्वकालीन वैदिक साहित्य में कर्म या अदए की कल्पना का स्पष्ट रूप दिखाई नहीं देता। कर्म कारण है ऐसा वाद भी उपनिषदों का सर्वसम्मतवाद हो, यह भी नहीं कहा जा सकता।' वैदिक साहित्य में ऋत के नियम को स्वीकार किया गया है, लेकिन उसकी विस्तृत व्याख्या उसमें उपलब्ध नहीं है। पूर्व युग में जिन विचारकों ने इस वैचित्र्यमय सृष्टि, वैयक्तिक विभिन्नताओं. व्यक्ति की विभिन्न सुखद-दु:खद अनुभूतियों तथा सद्-असद् प्रवित्तयों का कारण जानने का प्रयास किया था, उनमें से अधिकांश ने इस कारण की खोज बाह्य तथ्यों में की । उनके इन प्रयासों के फलस्वरूप विभिन्न धाराएँ उद्भूत हुई ।

§ ४. कारण सम्बन्धी विभिन्न मान्यताएँ

हवेताश्वतरोपनिपद्, सूत्रकृतांग, अंगुत्तरनिकाय, महाभारत के शान्तिपर्व तथा गीता में इन विविध विचारधाराओं के सन्दर्भ उपलब्ध हैं। उनमें कुछ प्रमुख मान्यताएँ इस प्रकार हैं—

- १. कालवाद समग्र जागतिक तथ्यों, वैयक्तिक विभिन्नताओं तथा व्यक्ति के सूख-टू ख एवं क्रियाकलापों का एकमात्र कारण काल है।
- २. स्वभाववाद—जो भी घटित होता है या होगा, उसका आधार वस्तु का अपनट स्वभाव है। स्वभाव का उल्लंघन नहीं किया जा सकता।

१. दर्शन और चिन्तन, पृ० २१९

२. आत्मर्मामांसा, १० ८०.

३. नियतिवाद — घटनाओं का घटित होना पूर्वनियत है और वे उमी हम में घटित होती हैं। उन्हें कोई कभी भी अन्यथानहीं कर सकता। जैसा होना होता है, वैसा ही होता है।

- ४. यद्च्छाबाव जगत की किसी भी घटना का कोई भी नियत हेतु नहीं है, छसका घटित होना मात्र एक संयोग (chance) है। इस प्रकार यह संयोग पर बल देता है तथा अहेतुवादी घारणा का प्रतिपादन करता है।
- 4. महाभूतवाद—यह भौतिकवादी धारणा है। इसके अनुमार पृथ्वो, अग्नि, वायु और पानी ये वारों महाभूत ही मूलभूत कारण हैं, सभी कुछ इनके विभिन्न संयोगों का परिणाम है।
- ६. प्रकृतिवाद—प्रकृतिवाद त्रिगुणारमक प्रकृति को ही समग्र जागितिक विकास तथा मानवीय मुख-दु:ख एवं बन्धन का कारण मानता है।
- ७. ईश्वरवाद—इसके अनुसार ईश्वर ही जगत् का रचयिता एवं नियन्ता है। जी भी कुछ होता है वह सब उसी की इच्छा का परिणाम है।

जैन और बौद्ध आगमों में एवं औपनिपदिक साहित्य में इन सभी मान्यताओं की आलोचना को गयी हैं। यह समालोचना ही एक व्यवस्थित कर्म-सिद्धान्त की स्थापना का आधार बनी है। डा॰ नथमल टांटिया के शब्दों में सृष्टि सम्बन्धी विभिन्न मान्यताओं के विरोध में ही कर्मसिद्धान्त का विकास हुआ, ऐसा प्रतीत होता है।

🖇 ५. औपनिषदिक दृष्टिकीण

अौपितविदक साहित्य में सर्वप्रथम इन विविध मान्यताओं की समीक्षा की गयी है। जहाँ पूर्ववर्ती ऋषियों ने जगत् के वैचित्र्य एवं वैयक्तिक विभिन्नताओं का कारण किन्हीं बाह्य तत्त्वों को मानकर सन्त्वीध किया होगा, वहाँ औपनिषदिक ऋषियों ने इन मान्यताओं की समीक्षा के द्वारा आन्तिरिक कारण खोजने का प्रयास किया। वितान क्वतर उपनिषद के प्रारम्भ में ही यह प्रकृत उठाया गया है कि हम किसके द्वारा सुख-कु:ख में प्रीरित होकर संसार-मात्रा (व्यवस्था) का अनुवर्तन कर रहे हैं ? ऋषि यह जिज्ञासा प्रकृट करता है कि क्या काल, स्वभाव, नियति, यदृच्छा, भूत, योनि (प्रकृति), पुरुष एवं इनका संयोग कारण है ? इस पर विवार करना चाहिए। ऋषि का कहना कि काल स्वभाव आदि कारण नहीं हो सकते, न इनका संयोग ही कारण हो सकता है; न्योंकि इनमें से प्रत्येक तथा इनका संयोग सभी आत्या से 'पर' है, अतः इनका आत्मा से तावात्स्यभाव नहीं माना जा सकता। जीवात्मा भी कारण नहीं हो सकता, क्योंकि वह तो स्वयं सुख-दु:ख के अधीन है। वेताक्वतर भाष्य में काल, स्वभाव आदि के कारण न हो सकते के सम्बन्ध में यह भी तर्व दिया गया है कि कालाहि में क

१. स्टडीज इन जैन फिलासफी, पृ० २२०.

[~] दवतादवतरोपनिषद् , १११-२.

से प्रत्येक अलग-अलग रूप में कारण नहीं माने जा सकते, ऐसा मानना प्रत्यक्ष-विरुद्ध है, क्योंकि लोक में कालादि निमित्तों के परस्पर मिलने पर ही कार्य होते देखा जाता है।

कर्म-सिद्धान्त की उद्भावना में औपनिषदिक चिन्तन का योगदान यह है कि उसमें तत्कालीन काल, स्वभाव, नियति आदि सिद्धान्तों की अपूर्णता को अभिन्यक्त करने का प्रयास मात्र किया गया। उसने न केवल इनका निपेध किया, वरन् इनके स्थान पर ईश्वर (ब्रह्म) को कारण मानने का प्रयास किया। श्वेताश्वतर उपनिषद् में कहा गया है कि कुछ बुद्धिमान् तो स्वभाव को कारण बतलाते हैं और कुछ काल को। किन्तु ये मोहग्रस्त है (अतः ठीक नहीं जानते)। यह भगवान् की महिमा ही है, जिससे लोक में यह ब्रह्मचक्र घूम रहा है। लेकिन वह ब्रह्म भी पूर्वकथित विभिन्न कारणों का अधिष्ठान ही बन सका, कारण नहीं। अभाष्यकार कहते हैं कि ब्रह्म न कारण है, न अकारण, न कारण-अकारण उभयरूप है, न दोनों से भिन्न है। अद्वितीय परमात्मा का कारणत्व उपादान अथवा निमित्त स्वतः कुछ भी नहीं है। इस प्रकार औपनिपदिक चिन्तन में कारण क्या है ? यह निश्चय नहीं हो सका।

गीता का दृष्टिकोण

गीता में कालवाद, स्वभाववाद, प्रकृतिवाद, दैववाद एवं ईश्वरवाद के संवेत मिलते हैं। गीताकार इन सब सिद्धान्तों को यथावसर स्वीकार करके चलता है। वह कभी काल को, कभी प्रकृति को, कभी स्वभाव को, तो कभी पृष्प अथवां ईश्वर को कारण मानता है। यद्यपि गीताकार पूर्ववर्ती विचारकों से इस बात में तो भिन्न है कि इनमें से वह किसी एक ही सिद्धान्त को मानकर नहीं चलता, वरन् यथावसर सभी के मूल्य को स्वीकार करके चलता है; तथापि उसमें स्पष्ट समन्वय का अभावसा लगता है और इस तरह सभी सिद्धान्त पृथक् से रह जाते हैं। फिर भी इतना अवश्य कहा जा सकता है कि गीताकार अन्तिम कारण के रूप में ईश्वर को ही स्वीकार करता है।

बौद्ध दृष्टिकोण

श्रमण-परम्परा में इन विभिन्न वादों का निराकरण किया गया एवं ब्रह्म के स्थान पर कर्म को ही इसका कारण माना गया। बुद्ध और महावीर दोनों ने कर्म को ही ईश्वर के स्थान पर प्रतिष्ठित किया और जगत के वैचित्र्य का कारण कर्म है, ऐसी उद्घोषणा की। ईश्वरवादी दर्शनों में जो स्थान ईश्वर का है, वही स्थान वौद्ध और जैन दर्शन में कर्म-सिद्धान्त ने ले लिया है।

अंगत्तरनिकाय में भगवान् युद्ध ने विभिन्न कारणतावादी और अकारणतावादी दिष्टिकोणों की समीक्षा की है। जगत के व्यवस्था नियम के रूप में बुद्ध स्पष्टस्य से कर्म-सिद्धान्त को स्वीकार करते हैं। सुत्तनिपात में स्वयं बुद्ध कहते हैं, किसी का कर्म नव्द नहीं होता । कर्ता उसे प्राप्त करता ही है। पापकर्म करनेवाला परलोक में सपने को दृ:स में पड़ा पाता है। संसार कर्म से चलता है, प्रजा कर्म से चलती है। रथ का चक्र जिस प्रकार आणी से बँचा रहता है उसी प्रकार प्राणी कर्म से वैधे रहते हैं। रे बीड-सन्तरुप की आचार्य नरेन्द्रदेव निम्न शब्दों में प्रस्तुत करते हैं. जीव-लोक और भाजन-लोक (विश्व) की विचित्रता ईश्वरकृत नहीं है। कोई ईश्वर नहीं है जिसने वृद्धिपूर्वक इसकी रचना की हो। लोकवैवित्रय कर्मज है, यह सत्वों के कर्म से उत्पन्न होता है। 3 बौद्ध विचार में प्रकृति एवं स्वभाव की मात्र भौतिक जड़-जगत् का कारण माना गया है। बुद्ध स्पष्ट रूप से कर्मवाद को स्वीकार करते हैं। बुद्ध से शुभ माणवक ने प्रश्न किया था, 'हे गौतम, क्या हेतु है, क्या प्रत्यय है, कि मन्त्र्य होते हुए भी मनुष्य रूप बाले में हीनता और उत्तमता दिखाई पहती है।? हे गौतम. यहाँ मनुष्य अल्पाय देखने में आते हैं और दीर्घाय भी; बहरोगी भी अल्परोगी भी: कहप भी रुपवान् भी; दरिद्र भी धनवान भी; निर्वृद्धि भी प्रज्ञावान् भी। हे गौतम, क्या कारण है कि यहाँ प्राणियों में इतनी हीनता और प्रणीतता (उत्तमता) दिखाई पड़ती है ?' भगवान् वृद्ध ने जो इसका उत्तर दिया है वह बौद्ध धर्म में कर्मवाद के स्थान को स्पष्ट कर देता है। वे कहते हैं, हे माणवक प्राणी कर्मस्वयं (कर्म ही जिनका अपना), कर्म-दायाद, कर्मयोति, कर्मबन्धु और कर्मप्रतिकरण है। कर्म ही प्राणियों को इस हीनता और उत्तमता में विभक्त करता है। व बोद्ध दर्शन में कर्म को चैत्तसिक प्रत्यय के रूप स्वीकार किया गया है और यह माना गया है कि कर्म के कारण ही आचार, विचार एवं स्वरूप की यह विविधता है। इस प्रकार बौद्ध धर्म ने कर्म को कारण मान कर प्राणियों की हीनता एवं प्रणीतता का उत्तर तो वह ही स्पष्ट रूप में दिया है, फिर भी यह कर्म का नियम किस प्रकार अपना कार्य करता है, इसका काल-स्वभाव आदि से षया सम्बन्ध है, इसके बारे में उसमें इतना अधिक विस्तृत विवेचन नहीं है जितना कि जैन दर्शन में है।

जैन दृष्टिकोण

ं जैन दर्शन में भी कारणता सम्बन्धी इन विविध सिद्धान्तों की समोक्षा की गयी। सूत्रकृतोग एवं उसके परवर्ती जैन साहित्य में इनमें से अविकाश विचारणाओं की विस्तृत समीक्षा उपलब्ध होती है। यहाँ विस्तार में न जाकर उन समीक्षाओं की

.... 1 ... 14.1 ... 4

१. अंगुत्तरनिकाय, शहर, १०००

२. सुत्तनिपात वासेट्ठसुत्त, ६०-६१.

२. बौद्ध धर्मदर्शन, पृ० २xo.

४. मज्झिमनिकाय, श्र४ ५.

सारभूत बातों को प्रस्तुत करना ही पर्याप्त है। सामान्यतया व्यक्ति की सुख-दु:खात्मक अनुभूति का आधार काल नहीं हो सकता, क्योंकि यदि काल ही एकमात्र कारण है तो एक ही समय में एक व्यक्ति सुखो और दूसरा व्यक्ति दु:खी नहीं हो सकता। फिर अचेतन काल हमारी सुख-दु:खात्मक चेतन अवस्थाओं का कारण कैसे हो सकता है ? यदि यह मानें कि व्यक्ति की सद्-असद् प्रवृत्तियों का कारण या प्रेरक तत्त्व स्वभाव है और हम उसका अतिक्रमण नहीं कर सकते हैं, तो नैतिक सुधार, नैतिक प्रगति कैसे होगी ? दस्यु अंगुलिमाल भिक्षु अंगुलिमाल में नहीं बदल सकेगा। नियतिवाद को स्वीकारक रने पर भी जीवन में प्रयत्न या पुरुषार्थ का कोई मूल्य नहीं रह जायेगा। इसी प्रकार ईश्वर को ही प्रेरक या कारण मानने पर व्यक्ति की शुभाशुभ प्रवृत्तियों के लिए प्रशंसा या निन्दा का कोई अर्थ नहीं रह जायेगा। यदि ईश्वर ही वैयक्तिक विभिन्नताओं का कारण है तो फिर वह न्यायी नहीं कहा जा सकेगा। पूर्व-निर्देशित इन विभिन्न वादों में कालवाद, स्वभाववाद, नियतिवाद और ईश्वरवाद इसलिए भी अस्वीकार्य हैं कि इनमें कारण को बाह्य माना गया, लेकिन कारण-प्रत्यय को जीवात्मा से बाह्य मानने पर निर्धारणवाद मानना पड़ेगा और निर्धारणवाद या आत्मा की चयन सम्बन्धी परतन्त्रता में नैतिक उत्तरदायित्व का कोई अर्थ ही नहीं रह जायेगा । प्रकृति-वाद को मानने पर आत्मा को अक्रिय या कूटस्थ मानना पड़ेगा, जो नैतिक मान्यता के अनुकुल सिद्ध नहीं होगा। उसमें आत्मा के बन्धन और मुक्ति की व्याख्या सम्भव नहीं। महाभूतों को कारण मानने पर देहात्मवाद या उच्छेदवाद की स्वीकार करना होगा, लेकिन आत्मा के स्थायी अस्तित्व के अभाव में कर्मफल व्यतिक्रम और नैतिक प्रगति की धारणा का कोई अर्थ नहीं रहेगा। कृतप्रणाश और अकृतभोग की समस्या उत्पन्न हो जायेगी, साथ हा भौतिकवादी दृष्टि भोगवाद की और प्रवृत्त करेगी और जीवन के जन्द मूल्यों का कोई अर्थ नहीं रहेगा। यद्च्छावाद की स्वीकार करने पर सबक्छ संयोग पर निर्भर होगा, लेकिन संयोग या अहेतुकता भी नैतिक जीवन की दृष्टि से समीचीन नहीं है। नैतिक जीवन में एक व्यवस्था तथा क्रम है, जिसे अहेत्वादी नहीं समझा सकता ।

इन सभी सिद्धान्तों की उपर्युक्त अक्षमताओं को घ्यान में रखते हुए जैन दर्शन ने कर्म-सिद्धान्त की स्थापना की। जैन विचारधारा ने संसार की प्रक्रिया को अनादि मानते हुए जीवों के सुख-दु:ख एवं उनकी वैयक्तिक विभिन्नताओं का कारण कर्म को माना। भगवतीसूत्र में महाबीर स्पष्ट कहते हैं कि जीव स्वकृत सुख-दु:ख का भोग करता है, परकृत का नहीं। किर भी जैन कर्म-सिद्धान्त की विशेषता यह है कि वह अपने कर्म-सिद्धान्त में उपर्युक्त विभिन्न मतों को यथोचित स्थान दे देता है। जैन कर्म-सिद्धान्त में कालवाद का स्थान इस रूप में है कि कर्म का फलदान उसके विपाक-काल पर ही निर्मर होता है। प्रत्येक कर्म की अपने विपाक की दृष्टि से एक नियत काल-

१. भगवतीस्त्र, १।२।६४.

मर्यादा होती है और सामान्यतया कर्म उस नियत समय पर हो अपना फल प्रदान करता है। इसी प्रकार प्रत्येक कर्म का नियत स्वभाव होता है। कर्म अपने स्वभाव के अनुसार ही फल प्रदान करता है, सामान्यतया इस घारणा को यह कहन्नर भी प्रकट अनुसार ही फल प्रदान करता है, सामान्यतया इस घारणा को यह कहन्नर भी प्रकट किया जा सकता है कि न्यक्ति अपने आचरण के द्वारा एक विशेष चरित्र (स्वभाव) का निर्माण कर लेता है। बही न्यक्ति का चरित्र उसके भावी आचरण को नियत करता है। इस कप में यह कहा जा सकता है कि स्वभाव के आधार पर हो न्यक्ति की प्रवृत्ति होती है। पूर्व-अजित कर्म ही न्यक्ति की नियति वन जाते हैं। इस अर्थ में कर्म-मिद्धान्त में नियति वन जाते हैं। इस अर्थ में कर्म-मिद्धान्त में नियति का तत्त्व भी प्रविष्ट है। कर्म के निमित्त कारण के रूप में कर्म-पिद्धान्त में स्थान देकर कर्म-सिद्धान्त भीतिक तत्त्व के मूल्य को भी स्वीकार कर लेता है। इसी प्रकार कर्म-सिद्धान्त में न्यक्ति की कर्म की जयनात्मक स्वतन्त्रता को स्वीकार कर यहन्नशानादी घारणा को भी स्थान दिया गया है। कर्म-सिद्धान्त के अनुतार न्यक्ति स्वयं ही अपना निर्माता, नियन्ता और स्वामी है। इस रूप में वह स्वयं ही ईश्वर भी है। इस प्रकार जैन-दर्शन अनेक एकांगी धारणाओं के समृचित समन्वय के आधार पर अपना कर्म-सिद्धान्त प्रस्तुत करता है।

§ ६. जैन दर्शन का समन्वयवादी दृष्टिकोण

र्जन आचार्यों ने काल, स्वभाव आदि सम्बन्धी विभिन्न कारकों और पुरुषार्थ के समन्द्रम में आचारदर्शन के एक सम्बे सिद्धान्त की खोज करने का प्रमास किया है। आचार्य सिद्धानेत का कहना है कि काल, स्वभाव, नियति, यूवंकमं और पुरुषार्थ परस्पर निर्पेक्ष रूप में कार्य की व्याख्या करने में अमयार्थ वन जाते हैं, जबिक यही सिद्धान्त परस्पर सापेक्ष रूप में समन्वित होकर कार्य की व्याख्या करने में सफल हो जाते हैं।

गीता के द्वारा जैन दृष्टिकोण का समर्थन

गीता में जैन दर्शन के इस समन्वयवादी दृष्टिकोण का समर्थन प्राप्त होता है। गीता कहती है कि मनुष्य मन, वाणी और शरीर से जो भी उचित और अनुचित कर्म करता है उसके कारण के रूप में अधिधान, कर्त्ता, इन्द्रियाँ, विभिन्न प्रकार की चेष्टाएँ और देव यह पाँचों ही कारण होते हैं। 2

वस्तुतः मानवीय व्यवहार की प्रेरणा एवं आवरण के रूप में जिभिन्न नियतिवादी तत्व और मनुष्य का पुरुषार्थ दोनों ही कार्य करते हैं। इन दोनों के समन्वय के द्वारा ही नैतिक उत्तरदायित्व एवं नैतिक जीवन के प्रेरक की सफल व्यास्था की जा सकती है। इस प्रकार हम देखते हैं कि कर्म-सिद्धान्त हमें एक ऐसा प्रत्यय देता है जिसमें विभिन्न कारकों का सुन्दर समन्वय खोजा जा सकता है और जो नैतिकता के लिए सम्यक् जीवनदृष्टि प्रदान करता है।

१. सन्मति प्रकरण, ३।५३.

२. गीता, १=:१४.

§ ७. 'कर्म' शब्द का अर्थ

'कम' गटद के अनेक अर्थ हैं। साधारणतः 'कम' शब्द का अर्थ 'क्रिया' है, प्रत्येक प्रकार की हलचल, चाहे वह मानसिक हो अथवा शारीरिक, क्रिया कही जाती है। गीता में कम शब्द का अर्थ

मीमांसादर्शन में कर्म का तात्पर्य यज्ञ-याग आदि क्रियाओं से है जबिक गीता वर्णाश्रम के अनुसार किये जानेवाले स्मार्त-कार्यों को भी कर्म कहती है। तिलक के अनुसार गीता में कर्म शब्द केवल यज्ञ-याग एवं स्मार्त कर्म के ही संकुचित अर्थ में प्रयुक्त नहीं हुआ है, वरन् सभी प्रकार के क्रिया-व्यापारों के व्यापक अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। मनुष्य जो कुछ भी करता है, जो भी कुछ नहों करने का मानसिक संकल्प या आयह रखता है वे सभी कायिक एवं मानसिक प्रवृत्तियाँ भगवद्गीता के अनुसार कर्म ही हैं।

बौद्ध दर्शन में कमें का अर्थ

बौद्ध विचारकों ने भी कर्म शब्द का प्रयोग किया के अर्थ में किया है। वहाँ भी शारीरिक, वाचिक और मानसिक क्रियाओं को कर्म कहा गया है, 'जो अपनी नैतिक शुभागुभ प्रकृति के अनुमार कुशल कर्म अथवा अकुशल कर्म कहे जाते हैं। बौद्ध दर्शन में यद्यपि शारीरिक, वाचिक और मानसिक इन तीनों प्रकारकी क्रियाओं के अर्थ में कर्म शब्द का प्रयोग हुआ है, फिर भी वहाँ केवल चेतना को प्रमलता दी गयी है और चैतना को ही कर्म कहा गया है। बुद्ध ने कहा है, 'चेतना ही भिक्षुओ कर्म है ऐसा मैं कहता हूँ, चेतना के द्वारा ही कर्म को करता है काया से, वाणी से या मन से।'3 यहाँ पर चेतना को कर्म कहने का आशय केवल यही है कि चेतना के होने पर ही ये समस्त कियाएँ सम्भव हैं। बौद्ध दर्शन में चेतना को ही कर्म कहा गया है, लेकिन इसका अर्थ यह नहीं है, कि दूसरे कर्मों का निरसन किया गया है। उसमें कर्म के सभी पक्षों का सापेक्ष महत्त्व स्वीनार किया गया है। आश्रय, स्वभाव और समुख्यान की दृष्टि से तीनों प्रकार के कर्मों का अपना-अपना विशिष्ट स्यान है। आश्रय की दृष्टि से कायकर्म ही प्रधान है क्योंकि मनकर्म और वाचाकर्म भी काया पर ही आधित हैं। स्वभाव की दृष्टि से वाक्कर्म ही प्रधान है, नयोंकि काय और मन स्वभावतः कर्म नहीं हैं, कर्म उनका स्वस्वभाव नहीं है। यदि समुत्यान (आरम्भ) की दृष्टि से विचार करें तो मनकमें ही प्रधान है, क्यों कि सभी कमों का आरम्भ मन से है। बौद्ध दर्शन में समुत्थान करिण की प्रमुखता देकर ही यह कहा गया है कि चेतना ही कर्म है। साथ ही इसी आधार पर कर्मी का एक दिविय वर्गीकरण किया गया है-१. चेतना कर्म और २. चेतियत्वा कर्म । चेतना

१. गीतारहस्य, १० ५५-५६.

२. गीता धा= ११.

३. अंगुत्तर्निकाय-टद्धृत बौद्ध दर्शन और अन्य भगरतीय दर्शन, पृ० ४६३

मानस-वर्स है और चेतना से उत्पन्न होने के वारण शेव दोनों वाचिक और कारिक कर्म चेतियत्वा कर्म कहे गये हैं। इस प्रकार हम देखते हैं कि घराष कर्म प्रस्त क्रिया के अर्थ में प्रयुक्त होता है, लेकिन कर्म-सिद्धान्त में कर्म जब्द का अर्थ क्रिया से अधिक विस्तृत है। वहाँ पर कर्म कब्द में बारोरिक, मानिक और वाचिक क्रिया, उम क्रिया का विशुद्ध चेतना पर पड़नेवाला प्रभाव एवं इस प्रभाव के फलस्वत्व भावी क्रियाओं के कारण उत्पन्न होनेवाली अनुभूति सभी समाविष्ट हो जाती है। साधारण हप में कर्म शहद से क्रिया, क्रिया का उद्देश्य और उसका फलविवाक तीनों ही अर्थ लिये जाते हैं। कर्म में क्रिया का उद्देश्य और उसके फलविवाक तीनों ही अर्थ लिये जाते हैं। कर्म में क्रिया का उद्देश्य और उसके फलविवाक तीनों ही अर्थ लिये जाते हैं। आचार्य नरेन्द्रदेश लिखते हैं, केवल चेतना (आश्रय) और कर्म हो सकल कर्म नहीं हैं। (उसमें) कर्म के परिणाम का भी विचार करना होगा। ।

जैन दर्शन में कर्म शब्द का अर्थ

सामान्यतया क्रिया को कर्म कहा जाता है; क्रियाएँ तीन प्रकार की है—? शारीरिक, २. मानसिक और ३ वाचिक । दास्त्रीय भाषा में इन्हें 'योग' वहा गया है।
लेकिन जैन परम्परा में कर्म का यह क्रियापरक अर्थ कर्म शब्द को एक शिशिक
व्याख्या ही प्रस्तुत करता है। उसमें क्रिया के हेतु पर भी विवार किया गया है।
आचार्य देवेन्द्रसूरि कर्म की परिभाषा में लिखते हैं, जीव की क्रिया का जो हेतु है,
वह कर्म है। उ पं मुखलालजी कहते हैं कि मिध्यास्त्र, कषाय आदि कारणों से जीव के
द्वारा जो क्रिया जाता है वही कर्म कहलाता है। इस प्रकार वे कर्म हेतु और क्रिया
रोनों की ही कर्म के अन्तर्गत ले जाते हैं। जैन परम्परा में कर्म के दो पक्ष है—(१)
रागन्द्रेष, कषाय आदि भनोभाव और (२) कर्मपृद्गल । कर्मपुद्गल क्रिया का हेतु है
और रागद्रेषांदि क्रिया है। कर्मपृद्गल से तास्पर्य उन जड़ परमाणुओं (शरीररातायिनक तस्त्रों) से हैं जो प्राणी की क्रिसी क्रिया के कारण बात्या की ओर आकर्षित
होकर, उससे अपना सम्बन्ध स्थापित कर कर्मश्रीर की रचना करते हैं और समयविवीप के पकने पर अपने फल (विपाक) के रूप में विशेष प्रकार को अनुभूतियाँ
उत्पन्त कर अलग हो जाते हैं। इन्हें इन्य-वर्म कहते हैं। संक्षेप में जैन विचार में कर्म
का तात्यर्थ आत्मक्षित की प्रमावित और व्युटित करनेवाले तस्त्र से है।

सभी आस्तिक दर्शनों ने एक ऐसी सत्ता को स्वीकार किया है जो आत्पा या चेतना की शुद्धता को प्रभावित करती है। जैन दर्शन उसे 'कर्म' कहता है। वहीं सत्ता वेदान्त में माया या जविद्या, सांस्प में प्रकृति, स्यायदर्शन में अदृष्ट और मीमासा में:

१. वीद धर्म दर्शन, पु० २४६.

२. वही, पृष्टश्य.

३. कर्मविपाक (कर्मग्रन्थ पहरू।), १.

४. दर्शन और चिन्तन, १० २२५.

अपूर्व के नाम से कही गयी है। बौद्ध दर्शन में वही कर्म के माथ-माथ अविद्या, संस्कार और वासना के नाम से जानी जाती है। न्यायदर्शन में अदृष्ट और सस्कार तथा वैशेषिक दर्शन के धर्मावर्म भी जैन दर्शन के कर्म के समानार्थक हैं। सांस्पदर्शन में प्रकृति (त्रिगुणात्मक सत्ता) और योगदर्शन में आशय शब्द भी इसी अर्थ को अभिव्यक्त करते हैं। शैव दर्शन का 'पाश' शब्द भी जैन दर्शन के कर्म का समानार्थक हैं। यद्यपि उपर्युक्त शब्द कर्म के पर्यायवाची कहे जा सकते हैं; फिर भी प्रत्येक शब्द अपने गहन विश्लेषण में एक-दूसरे से पृथक् अर्थ की अभिव्यंजना भी करता है। फिर भी सभी विचारणाओं में यह समानता है कि सभी कर्म-संस्कार को आत्मा का वन्धन या दुःख का कारण स्वोकार करते हैं। जैन धर्म दो प्रकार के कारण मानता है—१. निमित्त कारण और २. उपादान कारण। कर्म-सिद्धान्त में कर्म के निमित्त कारण के रूप में क्रम-वर्गणा तथा उपादान कारण के रूप में आत्मा को स्वीकार किया गया है।

§ ८. कर्म का भौतिक स्वरूप

जैन दर्शन में वन्थन और मुक्ति की प्रक्रिया की व्याख्या विना अजीव (जड़) तत्त्व के विवेचन के नस्भव नहीं। आत्मा के बन्धन का कारण क्या है? जब यह प्रश्न जैन दार्शनिकों के समक्ष आया, तो उन्होंने बताया कि आत्मा के बन्धन का कारण मात्र आत्मा नहीं हो सकता। पारमाथिक दृष्टि से विचार किया जाये तो आत्मा में स्वतः के बन्धन में आने का कोई कारण नहीं है। जैसे बिना कुम्हार, चाक आदि निमित्तों के मिट्टी स्वतः घट का निर्माण नहीं कर सकती, वैसे ही आत्मा स्वतः विना किसी बाह्य निमित्त के कोई भी ऐसी क्रिया नहीं कर सकता जी उसके बन्धन का कारण हो। वस्तुतः क्रोध आदि कपाय, राग, द्वेप एवं मोह आदि बन्धक मनोवृत्तियाँ भी आत्मा में स्वतः उत्पन्न नहीं हो सकतीं जब तक कि वे कर्मवर्गणाओं के दिपाक के रूप में चेतना के समक्ष उपस्थित नहीं होतीं। यदि मनोवैज्ञानिक दृष्टि से कहा जावे तो जिस प्रकार शरीररसायनों और रक्तरसायनों के परिवर्तन हमारे संवेगों (मनोभावों) का कारण होते हैं और संवेगों के कारण हमारे रक्तरसायन और शंरीररसायन में परिवर्तन होते हैं, दोनों परिवर्तन परस्पर सापेक्ष हैं, उसी प्रकार कर्म के लिए आत्मतत्त्व और जड़ कर्म वर्गणाएँ परस्पर सापेक्ष हैं। जड़ कर्म वर्गणाओं के कारण मनोभाव उत्पन्न होते हैं और उन मनोभावों के कारण पुनः जड़ कर्म परमाणुओं का आस्रव एवं बन्ध होता है जो अपनी विपाक अवस्था में पुनः मनोभावों (कपायों) का कारण बनते हैं। इस प्रकार मनोभावों (आत्मिक प्रवृत्ति) और जड़ कर्म परमाणुओं के परस्पर प्रभाव का क्रम चलता रहता है। जैसे वृक्ष और वीज में पारस्परिक सम्बन्ध है वैसे ही आत्मा के वन्धन की दृष्टि से आत्मा की अगुद्ध मनीवृत्तियों (कपाय एवं मीह) और कर्म परमाणुओं में पारस्परिक सम्बन्घ है। जड़ कर्म परमाणु और आत्मा में बन्धन की दृष्टि से क्रमशः निमित्त और उपादान का सम्बन्ध माना गया है। कर्म-पुद्गल न्वन का निमित्त कारण है और आत्मा उपादान कारण है।

जैन विचारक एकान्त रूप में न तो आत्मा को ही वन्धन का कारण मानने है और न जड़ कर्म वर्गणाओं को, अपिनु यह मानते है कि जड़ कर्म वर्गणाओं के निमिन्त से धारमा बन्ध करता है।

व्रव्य-कर्म और भाव-कर्म

कर्म के द्रव्यात्मक और भावात्मक ये दो पक्ष हैं। प्रत्येक कर्म-नंकल्प के हेत् के हम में विचारक (उपादान कारण) और उस विचार का प्रेरक (निमित्त कारण) दोनों ही आवद्यक है। आत्मा के मानसिक विचार भाव-कर्म है और ये मनोभाव जिन निमित्त से होते है या जी इनका प्रेरक है वह द्रव्य कमें है। कमें के चेतन-अवेतन पक्षों की व्यक्तिंग करते हों। आचार्य नैमिचन्द्र लिखते हैं, पुद्गल-पिण्ड द्रव्यवार्य है और उसकी चेतना को प्रभावित करनेवाली शक्ति भाव-कर्म है।' कर्म-सिटान्त कं समिवत ब्याल्या के लिए यह आवश्यक है कि कर्म के आकार (form) और विषय-वस्त (matter) दोनों ही हों । जड़-कर्म परमाणु-कर्म की विषयवस्तु हैं, और मतो-भाव उसके आकार है। हमारे सुख-दुःखादि अनुभवों अथवा शुभागुभ कर्मसंकर्त्यों के लिए कर्म परमाण भौतिक कारण हैं और मनोभाव चैतसिक कारण है। आत्मा में जो मिथ्यात्व (अज्ञान) और कपाय (अज्ञचित वृत्ति) रूप, राग, हेप आदि भाव है बही: भाव-कर्म है। साव-कर्म आत्मा का वैभाविक परिणाम (दूपित वृत्ति) है और स्वयं आत्मा ही उसका उपादान है। भाव-कर्म का आन्तरिक कारण आत्मा है, जैसे घट का आन्तरिक (उपादान) कारण मिट्टी है। द्रव्य कर्म सूक्ष्म कार्मण जाति के परमाणओं का विकार है और आत्मा उनका निमित्त कारण है, जैसे कुम्हार घड़े का निमित्त कारण है। आचार्य विद्यानिन्द ने अष्टसहसी में द्रव्यनर्म की 'आवरण' और भाव-कम को 'दोष' के नाम से अमिहित किया है। चूँकि द्रव्य-कमं आत्म-शक्तियों के प्रकटन को रोकता है, अतः वह 'आवरण' है और भाव-कर्म स्वयं आत्मा की ही विभावाबस्था है, अतः वह 'दोष' है। जिस प्रकार जैन दर्शन में कर्म के आदरण और दोष दो कार्य होते हैं, उसी प्रकार वैदान्त में माया के दो कार्य माने गये है-अवरण शीर विक्षेप । जैनाचार्यों ने आवरण और दोष अथवा द्रव्य-कर्म और भाव-कर्म के: मध्य कार्य-कारण भाव स्वीकार किया है। वैन कर्मसिद्धान्त में मनोविकारों का स्वरूप कर्म-परमाणुओं की प्रकृति पर निर्मर करता है और कर्म-परमाणुओं की प्रकृति का निर्धारण मनोविकारों के आधार पर होता है। इस प्रकार जैन धर्म में कर्म के चेतन और अचेतन दोनों पक्षों को स्वीकार किया गया है जिसे वह अपनी पारिभाषिक शब्दावली में द्रव्यकर्म और भावकर्म कहता है।

जैसे किसो कार्य के लिए निमित्त और उपादान दोनों कारण आवश्यक हैं, वैसे ही जैन कर्म-सिद्धान्त के अनुसार आत्मा (जीव) के प्रत्येक कर्मसंकल्प के लिए उपादान-

१. गीम्मटसार कर्मकाण्ड, इ.

२. अप्टलह्सी, ५० ५१; टद्ध्त-स्टडींग इन जैन फिलासफी, ५० २२७.

रूप में भावकर्म (मनोविकार) और निमित्तर में द्रव्यकर्म (कर्म-परमाणु) दोनों क्षावश्यक हैं। जड़ परमाणु ही कर्म का भौतिक या अचित् पक्ष है और जड़ कर्म-परमाणुओं से प्रभावित विकारयुक्त चेतना की अवस्था कर्म का चैत्तिसिक पक्ष है। जैन दर्शन के अनुसार जीव की जो शुभाशुभरूप नैतिक प्रवृत्ति है, उसका मूल कारण तो मानिसक (भावकर्म) है लेकिन उन मानिसक वृत्तियों के लिए जिस वाह्य कारण की अपेक्षा है वही द्रव्य-कर्म है। इसे हम व्यक्ति का परिवंश कह सकते हैं। मनोवृत्तियों, कपायों अथवा भावों की उत्पत्ति स्वतः नहीं हो सकती, उसका भी कारण अपेक्षित है। सभी भाव जिस निमित्त की अपेक्षा करते हैं, वही द्रव्य-कर्म है। इसी प्रकार जब तक आत्मा में कपायों (मनोविकार) अथवा भावकर्म की उपस्थित नहीं हो, तब तक कर्म-परमाणु जीव के लिए कर्महप में (वन्धन के रूप में) परिणत नहीं हो सकते। इस प्रकार कर्म के दोनों पक्ष अपेक्षित है।

द्भव्य-कर्म और भाव-कर्म का सम्बन्ध

पं० सुखलालजी लिखते हैं कि भाव-कर्म के होने में द्रव्य-कर्म निमित्त है और द्रव्य-कर्म में भाव-कर्म निमित्त; दोनों का आपस में वीजांकुर की तरह कार्य-कारणभाव सम्बन्ध है। इस प्रकार जैन दर्शन में कर्म के चेतन और जड़ दोनों पक्षों में बीजांकुर-वत् पारस्परिक कार्यकारणभाव मःना गया है। जैसे बीज से वृक्ष और वृक्ष से बीज बनता है और उनमें किसी को भी पूर्वापर नहीं कहा जा सकता, वैसे ही द्रव्यकर्म और भावकर्म में भी किसी पूर्वापरता का निश्चय नहीं किया जा सकता। यद्यपि प्रत्येक द्रव्यकर्म की अपेक्षा से उसका भावकर्म पूर्व होगा और प्रत्येक भावकर्म के लिए उसका द्रव्यकर्म की अपेक्षा से उसका भावकर्म पूर्व होगा और प्रत्येक भावकर्म के लिए उसका द्रव्यकर्म पूर्व होगा। वस्तुतः इनमें सन्तित अपेक्षा से अनादि कार्य-कारण भाव है। उपाध्याय अमरमुनिजी लिखते हैं कि भावकर्म के होने में पूर्वबद्ध द्रव्य-कर्म निमित्त है और वर्तमान में वध्यमान द्रव्यकर्म में भावकर्म निमित्त है। दोनों में निमित्त वैमित्तिक रूप कार्यकारण सम्बन्ध है।

(अ) बौद्ध द्विटकोण एवं उसकी समीक्षा

यहाँ यह प्रश्न स्वाभाविक रूप से उत्पन्न होता है कि कमों के भौतिक पक्ष को क्यों स्वीकार करें? बौद्ध दर्शन कर्म के चैत्तसिक पक्ष को ही स्वीकार करता है और यह मानता है कि बन्धन के कारण अविद्या, वासना, तृष्णादि चैत्तसिक तत्त्व ही हैं। .डॉ॰ टांटिया इस सन्दर्भ में जैन मत की समुचितता पर प्रकाश डालते हुए लिखते है कि यह तर्क दिया जा सकता है कि क्रोधादि कपाय, जो आत्मा के वन्धन को स्थितियाँ हैं, वे आत्मा के ही गुण हैं और इसलिए आत्मा के गुणों (चैत्तसिक दशाओं) को आत्मा के वन्धन का कारण मानने में कोई कठिनाई नहीं आती है। लेकिन इस सम्बन्ध में जैन विचारकों का उत्तर यह होगा कि क्रोधादि कपाय अवस्थाएँ वन्ध वी

१. कर्मविपाक, भूमिका, पृ० २४.

२. श्री अमर भारती, नव० १६६४, ए० ९.

प्रकृतियाँ हैं, क्रोधादि कपाय अवस्था में होना तो स्वतः हो आत्मा का वन्धन है, वे बन्धन की उपाधि (निमित्तकारण) नहीं हो सकती। कपाय बन्धन का सुजन करती है, लेकिन उनकी उपाधि (condition) तो अनिवार्यतमा उनसे भिन्न होनी चाहिए। वयोंकि कपाय आदि आत्मा की वैभाविक अवस्थाएँ है, इसलिए उनका कारक या उपाधि (निमित्त) आत्मा के गुणों से भिन्न होना चाहिए और इस प्रकार कपाय शीर बन्चन की उपाचि या निमित्तकारण अनिवार्य रूप से भौतिक होना चाहिए। यदि वन्धन का कारण आन्तरिक और चैत्तिसिक ही है और किसी बाह्य तत्व ने प्रभावित नहीं होता तो फिर उससे मुक्ति का वया अर्थ होगा। जैन मत के अनुसार यदि बन्धन और बन्धन का कारण दोनों ही समान प्रकृति के हैं तो उपादान और निमित्त कारण का अन्तर ही समाप्त हो जावेगा। यदि कपाय आत्मा में स्वत: ही जरपन्न हो जाते हैं तो वे उसका स्वभाव ही होगे और यदि वे आत्मा का स्वभाव है तो उन्हें छोड़ा नहीं जा सकेगा और यदि उन्हें छोड़ना सम्भव नहीं तो मुक्ति भी सम्भव नहीं होगी । दूसरे जो स्वभाव है वह आन्तरिक एवं स्वतः है और यदि स्वभाव में स्वतः विना किसी वाह्य निमित्त के ही विकार आ सकता है, तो फिर वस्थन में साने की सम्भावना सदैव बनी रहेगी और मुक्ति का कीई अर्थ ही नहीं रहेगा। यदि पानी में स्वतः ही ऊष्णता उत्पन्न हो जावे तो शीतलता उसका स्वभाव नहीं हो सकता। आत्मा में भी यदि मनोविकार स्वतः ही उत्पन्न हो सके तो वह निविकार नहीं रह सकता। जैन दर्शन यह मानता है कि जज्जता के संयोग से जिस प्रकार पानी स्यगुण शीतलता को छोड़ विकारी हो जाता है, वैसे ही आत्मा जड़ कर्म-परमाणुओं के संयोग से ही विकारी वनता है। कपाशादि भाव आत्मा की विभावावस्था के सूचक है, वे स्वतः ही विभाव के कारण नहीं हो सकते। विभाव स्वतः प्रसूत नहीं होता, उसका कोई बाह्य निमित्त अवश्य होना चाहिए। जैसे पानी को शीतलता की स्वभाव-दशा से ऊष्णता की विभावदशा में परिवर्तित होने के लिए स्वस्वभाव से भिन्न अग्नि का संयोग (बाह्य निमित्त) आवश्यक है, वैसे ही आत्मा को ज्ञान-दर्शन रूप स्वस्वभाव का परित्याग कर कपायरूप विभावदशा को ग्रहण करने के लिए वाह्य निमित्त रूप कर्म-पुद्गलों का होना आवश्यक है। जैन विचारकों के अनुसार जड़ कर्म-परमाणु और चेतन आत्मा के पारस्परिक सम्बन्ध के विना विभाववशा या बन्धन कथंमपि सम्भव नहीं।

बीद्ध विचारक यह भी मानते हैं कि अमूर्त चैत्तसिक तत्त्व ही अमूर्त चेतना को प्रभावित करते हैं। मूर्त जड़ (रूप) अमूर्त चेतन (नाम) को प्रभावित नहीं करता। लेकिन इस आधार पर जड़-चेतनमय जगत् या वौद्ध परिभाषा में नाम-स्वास्तक जगत् की व्यास्था सभव नहीं है। यदि चैत्तसिक तत्त्वों और मौतिक तत्त्वों के मध्य कोई कारणात्मक सम्वन्ध स्वीकार नहीं किया जाता है, तो उनके सम्बन्ध से उत्पन्न इस

स्टडांज इन जैन फिलासफी, ए० २२५-२६.

जगत की तार्किक व्याख्या सम्भव नहीं होगी। विज्ञानवादी बौद्धों ने इसी कठिनाई से बचने के लिए भौतिक जगत (रूप) का निरसन किया, लेकिन यह तो वास्तविकता से मँह मोडना ही था। बौद्ध दर्शन कर्म या बन्धन के मात्र चैत्तसिक पक्ष को ही स्वीकार करता है । लेकिन थोडी अधिक गहराई से विचार करने पर दिखाई देता है कि बौद्ध दर्शन में भी दोनों पक्ष मिलते हैं। प्रतीत्यसमुत्पाद में विज्ञान (चेतना) तथा नाम-रूप के मध्य कारण-सम्बन्ध स्वीकार किया गया है। मिलिन्दप्रवन में तो स्पष्टरूप से कहा गया है कि नाम (चेतन पक्ष) और रूप (भौतिक पक्ष) अन्योन्याश्रयभाव से सम्बद्ध है। वस्तुतः बौद्ध दर्शन भा नाम (चेतन) और रूप (भौतिक) दोनों के सहयोग से ही कार्य-निष्पत्ति मानता है। उसका यह कहना कि चेतना ही कर्म है, केवल इस बात का सुचक है कि कार्य-निष्पत्ति में चेतना सिक्रय तत्त्व के रूप में प्रमुख कारण है। (व) सांख्य-दर्शन और शांकरवेदान्त के दृष्टिकोण की समीक्षा

सांख्य-दार्शनिकों ने पुरुष को कुटस्य मानकर केवल जड़ प्रकृति के आधार पर बन्धन और मुक्ति की ज्याख्या करना चाहा, लेकिन वे भी पुरुष और प्रकृति के मध्य कोई वास्तविक सम्बन्ध स्थापित नहीं कर पाये और दार्शनिकों के द्वारा कठोर आलो-चना के पात्र बने । उन्होंने बुद्धि, अहंकार और मन जैसे चैत्तसिक तत्त्वों को भी पूर्णत: जड-प्रकृति का परिणाम माना जो कि इस आलोचना से बचने का पूर्वप्रयास ही कहा जा सकता है। सांख्य दर्शन वन्धन और मुक्ति को प्रकृति से सम्बन्धित कर नैतिक जगत् में अपनी वास्तविकवादिता की रक्षा नहीं कर पाया। यदि बन्धन और मुक्ति दोनों जड़ प्रकृति से ही होते हैं, तो फिर बन्धन से मुक्ति को ओर प्रयास रूप नैतिकता भी जड-प्रकृति से ही सम्बन्धित होगी। लेकिन सांख्य नैतिक चेतना जिस विवेकज्ञान पर अधिष्ठित है, वह जड़-प्रकृति में सम्भव नहीं। विवेकाभाव और विवेकज्ञान दोनों का सम्बन्ध तो पुरुष से है। यदि पुरुष अविकारी, अपरिणामी और कृटस्थ है तो उसमें विवेकाभावरूप विकार जड़-प्रकृति के कारण कैसे हो सकता है। कृटस्य आत्मवाद भारमा के विभाव या बन्धन की तर्कसंगत व्याख्या नहीं करता। इस प्रकार सांख्य दर्शन तार्किक दृष्टि से अपनी रक्षा करने में असमर्थ रहा।

शांकरवेदान्त में कर्म एवं माया पर्यायवाची हैं। उसमें भी सांख्य के पुरुष के समान आत्मन् या ब्रह्मन् को निर्विकारी एवं निरपेक्ष माना गया है. लेकिन यदि आत्मा निविकारी और निरपेक्ष है तो फिर बन्धन, मुक्ति और नैतिकता की सारी कहानी अर्थहीन है। इसी कठिनाई को समझकर शांकर वेदान्त ने बन्धन और मुक्ति को मान क्यवहारदृष्टि से स्वीकार किया।

गीता का दृष्टिकीण

सैद्धान्तिक दृष्टि से गीता सांस्य दर्शन से प्रभावित है और वन्यन को मात्र जड़

मिलिन्दप्रदन, लक्षणप्रदन, द्वितीय वर्ग.

प्रकृति से सम्बन्धित मानती है। उसमें आत्मा को अकर्ता ही कहा गया है, लेकिन गीता में जो बन्धन का कारण है वह पूर्णतया जड़ (भीतिक) नहीं है। जब तक जड़ प्रकृति की उपस्थिति में पृष्प या आत्मा अहंकार से युक्त नहीं होता, तब तक बन्धन नहीं होता। आत्मा का अहंभाव ही वह चैत्तिक पक्ष है, जो बन्धन का मूलभून उपा-दान है और जड़ प्रकृति उस अहंभाव का निमित्त है। अहंकार के लिए निमित्त के रूप प्रकृति और उपादान के रूप चेतन पृष्प दोनों हो अपेक्षित हैं। प्रकृति अहंबार का भौतिक पक्ष है और पुष्प उसका चेतन पक्ष। इस प्रकार यहाँ गीता और जैन-दर्शन निकट आ जाते है। गीता की प्रकृति जैन दर्शन के द्रश्यकर्म के समान है और गीता का अहंकार भावकर्म के समान है। दोनों में कार्य-कारणभाव है और दोनों की उपस्थित में ही बन्धन होता है।

एक समय वृधिकोण आवश्यक

कर्ममय नैतिक जीवन की समुचित व्यवस्था के लिए, बन्धन और मुक्ति के वास्त-विक विश्लेषण के लिए, एक समग्र दृष्टिकोण आवश्यक है। एक समग्र दृष्टिकोण वन्धन और मुक्ति को न तो पूर्णतथा जड़ प्रकृति पर आरोपित करता है और न उसे मात्र चैत्तिक तत्त्वों पर आधारित करता है। यदि कर्म का अचेतन या जड़ पक्ष हो स्वीकार किया जाये, तो कर्म आकारहीन विषयवस्तु होगा और यदि कर्म का चैत्तिसक पक्ष ही स्वीकारें तो कर्म विषयवस्तु विहीन आकार होगा। लेकिन विषयवस्तुविहीन आकार और आकारविहीन विषयवस्तु दोनों ही वास्तविकता से दूर हैं।

जैन कर्म-सिद्धान्त कर्म के भीतिक एवं भावात्मक पक्ष पर समुचित जोर देव र जड़ और चेतन के मध्य एक वास्तिवक सम्बन्ध बनाने का प्रयास करता है। डा॰ टाँटिया लिखते हैं, ''कर्म अपने पूर्ण विश्लेषण में जड़ और चेतन के मध्य योजक कड़ी है—यह चेतन और चेतनसंगुक्तजड़ पारस्परिक परिवर्तनों की सहयोगात्मकता को अभि-ध्यंजित करता है।'' सांख्य योग के अनुसार कर्म पूर्णतः जड़प्रकृति से सम्बन्धित है और इसलिए वह प्रकृति ही है जो बन्धन में आती है और मुक्त होती है। बौद्ध दर्शन के अनुसार कर्म पूर्णत्या चेतना के सम्बन्धित है और इसलिए चेतना ही बन्धन में आती है और मुक्त होती है। लेकिन जैन विचारक इन एकांगी दृष्टिकोणों से सन्तृष्ट नहीं थे। उनके अनुसार संसार का अर्थ है जड़ और चेतन का पारस्परिक वन्धन और मुक्ति का अर्थ है दोनों का अरुग-अरुग हो जाना।

५ ९. भौतिक और अभौतिक पक्षों की पारस्परिक प्रभावकता

वस्तुतः नैतिक दृष्टि से यह प्रश्न अधिक महत्त्वपूर्ण है कि चैतन्य आत्मतत्त्व और कर्मपरमाणुओं (भीतिक तत्त्व) के मध्य क्या सम्बन्ध है ? जिन दार्शनिकों ने चरम सत्य के रूप में अद्वैत की धारणा को छोड़कर द्वैत की धारणा स्वीकार की उनके लिए यह प्रश्न वना रहा कि इनके पारस्परिक सम्बन्धों की व्याख्या करें । यह एक कठिन

१. स्टडींज इन जैन फिलासफी, पृ० २२८

जगत् की तार्किक व्याख्या सम्भव नहीं होगी। विज्ञानवादी बौद्धों ने इसी किठनाई से बचने के लिए भौतिक जगत् (रूप) का निरसन किया, लेकिन यह तो वास्तिवकता से मुँह मोड़ना हो था। बौद्ध दर्शन कर्म या बन्धन के मात्र चैत्तिसक पक्ष को ही स्वीकार करता है। लेकिन थोड़ी अधिक गहराई से विचार करने पर दिखाई देता है कि बौद्ध दर्शन में भी दोनों पक्ष मिलते हैं। प्रतीत्यसमुत्पाद में विज्ञान (चेतना) तथा नःम-रूप के मध्य कारण-सम्बन्ध स्वीकार किया गया है। मिलिन्दप्रक्त में तो स्पष्टरूप से कहा गया है कि नाम (चेतन पक्ष) और रूप (भौतिक पक्ष) अन्योन्याश्रयभाव से सम्बद्ध हैं। वस्तुतः बौद्ध दर्शन भो नाम (चेतन) और रूप (भौतिक) दोनों के सहयोग से ही कार्य-निष्पत्ति मानता है। उमका यह कहना कि चेतना ही कर्म है, केवल इस बात का सूचक है कि कार्य-निष्पत्ति में चेतना सिक्रय तत्त्व के रूप में प्रमुख कारण है।

सांख्य-दार्शनिकों ने पुरुप को कूटस्य मानकर केवल जड़ प्रकृति के आधार पर वन्धन और मुक्ति की व्याख्या करना चाहा, लेकिन वे भी पुरुष और प्रकृति के मध्य कोई वास्तिवक सम्बन्ध स्थापित नहीं कर पाये और दार्शनिकों के द्वारा कठोर आलो-चना के पात्र बने। उन्होंने बुद्धि, अहंकार और मन जैसे चैत्तसिक तत्त्वों को भी पूर्णतः जड़-प्रकृति का परिणाम माना जो कि इस आलोचना से बचने का पूर्वप्रयास ही कहा जा सकता है। सांख्य दर्शन बन्धन और मुक्ति को प्रकृति से सम्बन्धित कर नैतिक जगत् में अपनी वास्तिवकवादिता की रक्षा नहीं कर पाया। यदि वन्धन और मुक्ति दोनों जड़ प्रकृति से ही होते है, तो किर बन्धन से मुक्ति को ओर प्रयास रूप नैतिकता भी जड़-प्रकृति से ही होते है, तो किर बन्धन से मुक्ति को ओर प्रयास रूप नैतिकता भी जड़-प्रकृति से ही सम्बन्धित होगी। लेकिन सांख्य नैतिक चेतना जिस विवेकज्ञान पर अधिष्ठित है, वह जड़-प्रकृति में सम्भव नहीं। विवेकाभाव और विवेकज्ञान दोनों का सम्बन्ध तो पुरुष से है। यदि पुरुष अविकारी, अपरिणामी और कूटस्थ है तो उसमें विवेकाभावरूप विकार जड़-प्रकृति के कारण कैसे हो सकता है। कूटस्थ आत्मवाद आतान के विभाव या बन्धन की तर्कसंगत व्याख्या नहीं करता। इस प्रकार सांख्य दर्शन तार्किक दृष्टि से अपनी रक्षा करने में असमर्थ रहा।

शांकरवेदान्त में कर्म एवं माया पर्यायवाची हैं। उसमें भी सांख्य के पुरुष के समान बात्मन् या ब्रह्मन् को निर्विकारी एवं निरपेक्ष माना गया है, लेकिन यदि आत्मा निर्विकारी और निरपेक्ष है तो फिर बन्धन, मुक्ति और नैतिकता की सारी कहानी अर्थहीन है। इसी कठिनाई को समझकर शांकर वेदान्त ने बन्धन और मुक्ति को माक व्यवहारदृष्टि से स्वीकार किया।

गीता का दृष्टिकोण

सैद्धान्तिक दृष्टि से गीता सांस्य दर्शन से प्रभावित हैं और वन्वन को मात्र जड़

१. मिलिन्दप्रदन, रुक्षणप्रदन, द्वितीय वर्ग.

कर्म-सिद्धान्त १७

प्रकृति से सम्बन्धित मानती है। उसमें आत्मा को अकर्ता ही कहा गया है, लेकिन गीता में जो बन्धन का कारण है वह पूर्णतया जड़ (भीतिक) नहीं है। जब तक जड़ प्रकृति की उपस्थित में पुरूष या आत्मा अहंकार से युक्त नहीं होता, तब तक बन्धन नहीं होता। आत्मा का अहंभाव ही वह चैत्तसिक पक्ष है, जो बन्धन का मृलभूत उपा- दान है और जड़ प्रकृति उस अहंभाव का निमित्त है। अहंकार के लिए निमित्त के रूप प्रकृति और उपादान के रूप चैतन पुरूप दोनों हो अपेक्षित हैं। प्रवृति अहंबार का भीतिक पक्ष है और पुरूप उसका चेतन पक्ष। इस प्रकार यहाँ गीता और जैन- दर्शन निकट आ जाते हैं। गीता की प्रकृति जैन दर्शन के द्रथकमं के समान है और गीता का अहंकार भावकमं के समान है। दोनों में कार्य-कारणभाव है और दोनों को उपस्थित में हो बन्धन होता है।

एक समय दृष्टिकोण आवश्यक

कर्ममय नैतिक जीवन की समुचित व्यवस्था के लिए, बन्धन और मुिक के वास्त-विक विश्लेषण के लिए, एक समग्र दृष्टिकोण आवश्यक है। एक समग्र दृष्टिकोण बन्धन और मुक्ति को न तो पूर्णतया जड़ प्रकृति पर आरोपित करता है और न जसे मात्र चैत्तिसिक तस्त्रों पर आधारित करता है। यदि कर्म का अचेतन या जड़ पक्ष ही स्वीकार किया जाये, तो कर्म आकारहीन विषयवस्तु होगा और यदि कर्म का चैत्तिसिक पक्ष ही स्वीकारें तो कर्म विषयवस्तु विहीन आकार होगा। लेकिन विषयवस्तुविहीन आकार और आकारविहीन विषयवस्तु दोनों ही वास्तविकता से दूर हैं।

जैन कर्म-सिद्धान्त कर्म के भौतिक एवं भावारमक पक्ष पर समुचित जोर देवर जड़ और चेतन के मध्य एक वास्तिविक सम्बन्ध बनाने का प्रयास करता है। डा॰ टाँटिया लिखते हैं, "कर्म अपने पूर्ण विक्लेषण में जड़ और चेतन के मध्य योजक कड़ी है—यह चेतन और चेतनसंयुक्तजड़ पारस्परिक परिवर्तमों को सहयोगात्मकता को अभि-यंजित करता है।" सांध्य योग के अनुसार कर्म पूर्णतः जड़प्रकृति से सम्बन्धित है और इसलिए वह प्रकृति ही है जो बन्धन में आती है और मुक्त होती है। बोद्ध दर्शन के अनुसार कर्म पूर्णतथा चेतना के सम्बन्धित है और इसलिए चेतना ही बन्धन में आती है और मुक्त होती है। लेकिन जैन विचारक इन एकांगी दृष्टिकोणों से सन्तुष्ट नहीं थे। उनके अनुसार संसार का अर्थ है जड़ और चेतन का पारस्परिक बन्धन और मुक्ति का अर्थ है दोनों का अलग-अलग हो जाना।"

९९. भौतिक और अभौतिक पक्षों की पारस्परिक प्रभावकता

बस्तुतः नैतिक दृष्टि से यह प्रक्त अधिक महत्त्वपूर्ण है कि चैतन्य आरमतत्त्व और कर्मपरमाणुओं (भीतिक तत्त्व) के मध्य क्या सम्बन्ध है ? जिन दार्शितकों ने चरम सत्य के रूप में अद्वैत की धारणा को छोड़कर द्वैत की धारणा स्वीकार की उनके लिए यह प्रक बना रहा कि इनके पारस्परिक सम्बन्धों की व्याख्या करें। यह एक कठिन

१. स्टडांच इन र्जन फिल्सिकां, पृ० २२८

समस्या है। इस समस्या से बचने के लिए ही अनेक चिन्तकों ने एकतत्त्ववाद की धारणा स्थापित की । भारतीय चार्वाक दार्शनिकों एवं आधुनिक भौतिकवादियों ने जड़ को ही चरम सत्य के रूप में स्वीकार किया और इस प्रकार इस समस्या के समाधान से छट्टी पाई। दूसरी ओर शंकर एवं बौद्ध विज्ञानवाद ने चेतन को ही चरम सत्य माना । इस प्रकार उन्हें भी इस समस्या के समाधान का कोई प्रयास नहीं करना पड़ा, यदापि उनके समक्ष यह समस्या अवश्य थी कि इस दृश्य भौतिक जगत् की न्याख्या कैसे करें ? और इसका उस विशुद्ध चैतन्य परम तत्त्व से किस प्रकार सम्बन्ध स्थापित करें ? उन्होंने इस जगत् को मात्र प्रतीति बताकर समस्या का समाधान खोजा। लेकिन वह समाधान भी सामान्य बुद्धि को सन्तुष्ट न कर पाया। पश्चिम में बर्कले ने भी जड़ की सत्ता को मनस् से स्वतन्त्र न मानकर ऐसा ही प्रयास किया था, लेकिन नैतिकता की सम्चित व्याख्या किसी भी प्रकार के एकतत्त्ववाद में सम्भव नहीं। जिन विचारकों ने जैन दर्शन के समान नैतिकता की व्याख्या के लिए जड़ और चेतन, पुरुष और प्रकृति अथवा मनस् और शरीर का द्वैत स्वीकार किया उनके लिए यह महत्त्वपूर्ण समस्या थी कि वे इस बात की व्याख्या करें कि इन दोनों के बीच क्या सम्बन्ध है ? पश्चिम में यह समस्या देकार्त के सामने भी उपस्थित थी। देकार्त ने इसका हल पारस्परिक प्रतिक्रिया-बाद के आधार पर किया। लेकिन स्वतंत्र सत्ताओं में परस्पर प्रतिक्रिया कैसी? स्पीनोजा ने उसके स्थान पर समानान्तरवाद की स्थापना की और जड़-चैतन्य में पारसारिक प्रतिक्रिया न मानते हुए भी उनमें एक प्रकार के समानान्तर परिवर्तन को स्वीकार किया तथा इसका आघार सत्ता की तात्विक एकता माना। लाईवनीज ने प्रतिक्रियानाद की कठिनाइयों से बचने के लिए पूर्वस्थापित सामंजस्य की धारणा का प्रतिपादन किया और बताया कि सृष्टि के समय ही मन और शरीर के वीच ईश्वर ने ऐनी पूर्वानुकूलता उत्पन्न कर दी है कि उनमें सदा सामञ्जस्य रहता है, जैसे --दो अलग घड़ियाँ यदि एक बार एक साथ मिला दी जाती है तो वे एकदूसरे पर बिना प्रतिक्रिया करते हुए भी समान समय ही सूचित करती हैं, वैसे ही मानसिक परिवर्तन और शारीरिक परिवर्तन परस्पर अप्रभावित एवं स्वतन्त्र होते हुए भी एक साथ होते रहते हैं।

पश्चिम में यह समस्या अचेतन शरीर और चेतना के पारस्परिक सम्बन्ध को लेकर थी। जबिक भारत में सम्बन्ध की यह समस्या प्रकृति, त्रिगुण अथवा कर्म-परमाणु और आत्मा के पारस्परिक सम्बन्ध को लेकर थी। गहराई से विचार करने पर यहाँ भी मूल समस्या शरीर और आत्मा के सम्बन्ध को लेकर ही है। यद्यपि शरीर से भारतीय चिन्तकों का तात्पर्य स्थूल शरीर से न होकर सूक्ष्म शरीर (लिंग-शरीर) से है। यही लिंगशरीर जैन दर्शन में कर्म-शरीर कहा जाता है जो कर्मपरमाणुओं का बना होता है और बंधन की दशा में सदैव आत्मा के साथ रहता है। यहां भी मूल प्रश्न यही है कि यह लिंग-शरीर या कर्म-शरीर आत्मा को कैसे प्रभावित करता है। सांस्य दर्शन

पुरुष तथा प्रकृति के हैंत को स्वीकार करते हुए भी अपने कूटस्य आत्मवाद के कारण इनके पारस्परिक सम्बन्ध को ठीक प्रकार से नहीं समझा पाया। जैन दर्शन वस्तुवादी एवं परिणासवादी है और इसलिए वह जड़-चेतन के मध्य वास्तिवक सम्बन्ध स्वीकार करने में कठिनाई अनुभव नहीं करता। वह चेतना पर होनेवाल जड़ के प्रभाव की स्वीकार करता है। वह कहता है कि बनुभव हमें यह वताता है कि जड़ मादक पदार्थों का प्रभाव चेतना पर पड़ता ही है। अतः यह मानने में कोई आपित नहीं है कि जड़ कमिन्वर्गणाओं का प्रभाव चेतन-आत्मा पर पड़ता है। संसार का अर्थ जड़ और चेतन का वास्तिवक सम्बन्ध है।

§ १०. कर्म को पूर्तता

जैन ह्यांन के अनुसार द्रव्य-कर्म पुद्गलजन्य है, अतः मूर्त (भौतिक) है। कारण से जिस प्रकार कार्य का अनुमान होता है, उसी प्रकार कार्य से भी कारण का अनुमान होता है। इस सिद्धान्त के अनुसार शरीर आदि कार्य मूर्त है तो उनका कारण कर्म भी मूर्त ही होना चाहिए। कर्म की मूर्तता सिद्ध करने के लिए कुछ तर्क इस प्रकार दिये जा सकते हैं—कर्म मूर्त है, क्योंकि उनके सम्बन्ध से सुखन्दुःख आदि का ज्ञान होता है, जैसे भौजन से। कर्म मूर्त है, क्योंकि उसके सम्बन्ध से वेदना होतो हैं, जैसे अनिन से। यदि कर्म अमूर्त होता, सो उसके कारण सुख-दुःखादि की वेदना सम्भव नहीं होती।

मूर्त का अपूर्त प्रभाव

यदि कर्म मूर्त है, तो फिर वह अमूर्त आत्मा पर अपना प्रभाव कैसे डालता है ?
जिस प्रकार बायु और अग्नि का अमूर्त आंकाश पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पड़ता, उसी प्रकार अमूर्त आत्मा पर भी मूर्त कर्म का कोई प्रभाव नहीं पड़ता चाहिए ? इसका उत्तर यही है कि जैसे अमूर्त आतादि गुणों पर मूर्त मिदरादि का प्रभाव पड़ता है, वैसे हो अमूर्त जोव पर भी मूर्त कर्म का प्रभाव पड़ता है। उनत प्रकृत का एक दूसरा तर्कसंगत एवं निर्दोष समाधान यह भी है कि कर्म के सम्बन्ध से सम्बद्ध है, इस अपेका से ओत्मा सबंधा अमूर्त नहीं है, अपितृ कर्म-सम्बद्ध होने के कारण स्वरूप्त कर्म का उपवात, अनुप्रह और प्रभाव पड़ता है। इस दृष्टि से भी आत्मा पर सूर्त कर्म का उपवात, अनुप्रह और प्रभाव पड़ता है। वस्तुतः जिस पर कर्म-सिद्धान्त का नियम लागू होता है वह व्यक्तित्व अमूर्त नहीं है। हमारा वर्तमान व्यक्तित्व शरीर (भौतिक) कोर आत्मा (अभीतिक) का एक विशिष्ट संयोग है। अरीरी आत्मा भौतिक तथ्यों से अप्रभावित नहीं रह सकता। जब तक आत्मा शरीर (कर्म-सरीर) के बन्धन से मुक्त नहीं हो जातो, तय तक वह अपने को भौतिक प्रभावों से पूर्णतथा अप्रभावित नहीं रहा सकता। मूर्त शरीर के माञ्यम से उस पर मूर्त-कर्म का प्रभाव पड़ता है।

१ अमर भारती, नवन्तर १६६५, पु० ११-१२.

मुतं का अमूर्तं से सम्बन्ध

यह प्रश्न भी उठ सकता है कि मूर्त कर्म अमूर्त आत्मा से कैसे सम्बन्धित होते है ? जैन विचारकों का समाधान यह है कि जैसे मूर्त घट अमूर्त आकाश के साथ सम्बन्धित होता है वैसे ही मूर्त कर्म अमूर्त आत्मा के साथ सम्बन्धित होते हैं। जैन विचारकों ने आत्मा और कर्म के सम्बन्ध को नीर-क्षीरवत् अथवा अग्नि-लौहपिडवत् माना है। यह प्रश्न भी उठ सकता है कि यदि दो स्वतन्त्र सत्ताओं -- जड़ कर्मपरमाणु कीर चेतन में पारस्परिक प्रभाव की स्वीकार किया जायेगा तो फिर मुक्तावस्था में भी जडक भीपरमाणु आत्मा को प्रभावित किये दिना नहीं रहेंगे और मुक्ति का कोई अर्थ नही होगा। यदि वे परस्पर एक-दूसरे को प्रभावित करने में सक्षम नही हैं तो फिर बन्धन ही कैसे सिद्ध होगा ? आचार्य कुन्दकुन्द ने इस प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा कि जैसे स्वर्ण की चड़ मे रहने पर भी जंग नहीं खाता जबिक लोहा जंग खा जाता है, इसी प्रकार शुद्धारमा कर्मपरमाणुओ के मध्य रहते हुए भी उनके निमित्त से विकारी मही बनता जबिक अशुद्ध आत्मा विकारी वन जाता है। जड़ कर्म-परमाणु उसी आत्मा को विकारी बना सकते है जो पूर्व में राग-द्वेप आदि से अशुद्ध है। वस्तूत: आत्मा जब तक भौतिक शरीर से युवत होता है, तभी तक कर्म-परमाणु उसे प्रभावित कर सवते हैं । वर्म-शरीर के रूप में रहे हुए कर्म-परमाणु ही बाह्य जगत् के कर्म-परमाणुओं का आकर्षण कर सकते हैं। चूँकि मुक्तावस्था में आत्मा अकारीरी होता है, अतः उस अवस्था में कर्मपरमाणुओं की उपस्थिति में भी उसे बन्धन में आने की कोई सम्भावना नहीं रहती।

§ ११. कर्म और विपाक की परम्परा

राग-हेप आदि की शुभाशुभ वृत्तियाँ ही भावकर्म के रूप में आत्मा की अवस्था विशेष है। भावकर्म की उपस्थित में ही द्रव्य-कर्म आत्मा के द्वारा ग्रहण किये जाते हैं। भावकर्म के निमित्त से द्रव्यकर्म का आस्रव होता रहता है और यही द्रव्यकर्म समयिवशेष में भावकर्म का कारण वन जाता है। इस प्रकार कर्म-प्रवाह चलता रहता है। कर्म-प्रवाह ही संसार है। कर्म और विषाक की परम्परा से यह संसारचक्र प्रवित्त होता रहता है। कर्मवान वृद्ध कहते हैं कि कर्म से विषाक प्रवर्तित होते हैं और विषाक से कर्म उत्पन्न होता है। कर्म से पुनर्जन्म होता है और इस प्रकार यह संसार प्रवित्त होता है। विषाक की परम्परा का प्रारम्भ कव हुआ ? यदि हम इसे सादि मानते हैं तो यह मानना पड़ेगा कि किसी काल-विशेष में आत्मा वहा हुआ, उसके पहले मुक्त था; फिर उसे बन्धन में आने का वया कारण ? यदि मुक्तातमा को दन्धन में आने वी सम्भावना मानी जाये तो मुक्त का मृत्य अधिक नही रह जाता!

१. समयसार, २१०-१९.

२. माञ्झिमनिकाय; ३।१।३.

कमें-सिद्धान्त २१

दूसरों भीर यदि इसे अनादि भाना जाये तो जो अनादि हैं वह अनन्त भी होगा और इस अवस्था में मुक्ति की कोई सम्मावना नहीं रह जायेगी।

जैन दृष्टिकोण

जैन दार्शनिकों ते समस्या के समाधान के लिए एक सापेश उत्तर दिया है। उनका कहना कि कर्मपरम्परा कर्मविद्याप की अपेक्षा से सादि और सान्त है और प्रवाह को दृष्टि से अनादि-अनन्त है। कर्मपरम्परा का प्रवाह भी व्यक्ति विद्येप की दृष्टि से अनादि तो है, लेकिन अनन्त नहीं हैं। उसे अनन्त नहीं मानने का कारण यह है कि कर्म-विद्येप के रूप में तो सादि हैं और यदि व्यक्ति नवीन कर्मों का आगमन रोक सके तो वह परम्परा अनन्त नहीं रह सकती। जैन दार्शनिकों के अनुसार राग-द्वेपक्षी कर्म-बीज के भून जाने पर कर्म-प्रवाह की परम्परा समाप्त हो जाती है। कर्म-परम्परा के सम्बन्ध में यही एक ऐसा दृष्टिकीण है, जिसके आधार पर बन्चन का अनादित्व, मुक्ति से अनावृत्ति और मुक्ति की सम्भावना की समुचित व्याख्या हो सकती है। चीद्ध दृष्टिकीण

बौद्ध आचारदर्शन भी बन्धन के अनादित्व और मुक्ति से अनावृत्ति की घारणा को स्वीकार करता है। अतः बौद्ध दृष्टि से कर्प-परम्परा को व्यक्तिविशेष की दृष्टि से अनादि और सान्त मानना सम्चित प्रतीत होता है। बौद्ध दार्शनिक कारणरूप कर्म-परम्परा से आगे किसी कर्ता को नहीं देखते हैं। उनके अनुसार, सच्चा जानी कारण से आगे कर्ताको नहीं देखतान विपाक की प्रवृत्ति से आगे विपाक भोगनेवाले की। किन्तु कारण के होने पर कर्ता है और विपाक की प्रवृत्ति ते भोगनेवाला है, ऐसा मानता है। बौद्ध दार्शनिक अपनी अनात्मवादी धारणा के आधार पर कारणरूप कर्म-परम्परा पर रक जाना पसन्द करते हैं, क्योंकि इस आधार पर अनात्म की अवधारणा सरल होती है। लेकिन कर्म के कारण को मानना और उसके कारक को नहीं मानना एक बदतीव्याचात है। यहाँ हम इसकी गहराई में नहीं जाना चाहते। वास्तविकता यह है कि कर्ता, कर्म और कर्म-विपाक वीनों में से किसी की भी पूर्वकोट नहीं मानी जा सकतो। बौद्ध दार्शनिक भी कर्म और विपाक के सम्बन्ध में इसे स्वीकार करते हैं। कहा है कि कर्म और विपाक के प्रवर्तित होने पर वृक्ष वीज के समान किसी का पूर्व छोर नहीं जान पड़ता है। इस प्रकार बौद्ध दार्जनिकों के अनुसार भी प्रवाह अनादि तो है, लेकिन वैयक्तिक दृष्टि से बह अनन्त नहीं रहता। जैसे किसी वीज के भुन जाने पर उस बीज की दृष्टि से बीज-वृक्ष की परम्परा समाप्त हो जाती है, वैसे हो व्यक्ति के राग, इप और मोह का प्रहाण हो जाने पर उस व्यक्ति को कर्म-विपाक परम्परा का अन्त हो जाता है।

§ १२. कर्मफल सविभाग

कर्म-सिद्धान्त के सन्दर्भ में यह विचारणीय प्रश्न है कि क्या एक व्यक्ति अपने

१. विद्वद्धिमग्ग, भाग २, पृ० २०५.

मूर्त का अमूर्त से सम्बन्ध

यह प्रश्न भी उठ सकता है कि मूर्त कर्म अमूर्त आत्मा से कैसे सम्बन्धित होते है ? जैन विचारकों का समाधान यह है कि जैसे मूर्त घट अमूर्त आकाश के साथ सम्बन्धित होता है वैसे ही मूर्त कर्म अमूर्त आत्मा के साथ सम्बन्धित होते हैं। जैन विचारकों ने आत्मा और कर्म के सम्बन्ध को नीर-क्षीरवत् अथवा अग्नि-लौहपिडवत् माना है। यह प्रश्न भी उठ सकता है कि यदि दो स्वतन्त्र सत्ताओं -- जड़ कर्मपरमाण् क्षीर चेतन में पारस्परिक प्रभाव को स्वीवार विया जादेगा तो फिर मुक्तावस्था में भी जडकमीपरमाणु आत्मा को प्रभावित किये दिना नहीं रहेगे और मुक्ति का कोई अर्थ नही होगा। यदि वे परस्पर एक-दूसरे वो प्रभावित करने में सक्षम नहीं हैं तो किर बन्धन ही कैसे सिख होगा ? आचार्य कुन्दकुन्द ने इस प्रश्न का उत्तर देते हए कहा कि जैसे स्वर्णकी चड़ में रहने पर भी जंग नहीं खाता जबकि लोहा जंग खा जाता है. इसी प्रकार शुद्धात्मा कर्मपरमाणुओ के मध्य रहते हुए भी उनके निमित्त से विकारी नही बनता जबिक अगुद्ध आत्मा विकारी वन जाता है। जड़ कर्म-परमाणु उसी आत्मा को विकारी बना सकते है जो पूर्व में राग-देप आदि से अशुद्ध है। वस्तुतः आत्मा जब तक भौतिक शरीर से युवत होता है, तभी तक कर्म-परमाणु उसे प्रभावित कर सवते हैं। कर्म-शरीर के रूप मे रहे हुए कर्म-परमाणु ही बाह्य जगत् के कर्म-परमाणुओं का आकर्षण कर सकते हैं। चूँकि मुक्तावस्था में आत्मा अक्षरीरी होता है, अतः उस अवस्था में कर्मपरमाणुओं की उपरिधित में भी उसे बन्धन में आने की कोई सम्भावना नहीं रहती।

§ ११. कर्म और विपाक की परम्परा

राग-देप आदि की शुभाशुभ वृत्तियाँ ही भावकर्म के रूप में आत्मा की अवस्था विदेश है। भावकर्म की उपस्थित में ही द्रव्य-कर्म आत्मा के द्वारा ग्रहण किये जाते हैं। भावकर्म के निमित्त से द्रव्यकर्म का आस्त्रव होता रहता है और यही द्रव्यकर्म समयिवशेष में भावकर्म का कारण वन जाता है। इस प्रकार कर्म-प्रवाह चलता रहता है। कर्म-प्रवाह ही संसार है। कर्म और विषाक की परम्परा से यह संसारचक्र प्रवित्त होता रहता है। क्रगवान बुद्ध कहते हैं कि कर्म से विषाक प्रवित्त होते हैं और विषाक से कर्म उत्पान होता है। क्रगवान बुद्ध कहते हैं कि कर्म से विषाक प्रवित्त होते हैं और विषाक से कर्म उत्पान होता है। क्रगवान महत्त्वपूर्ण है कि कर्म और आत्मा का सम्बन्ध कव से हैं अथवा कर्म और विषाक की परम्परा का प्रारम्भ कव हुआ ? यदि हम इसे सादि मानते हैं तो यह मानना पड़ेगा कि विसी काल-विदेश में आत्मा बद्ध हुआ, उसके पहुछे मुक्त था; फिर उसे बन्धन में आने का क्या कारण ? यदि मुक्तामा को बन्धन में आने वी सम्भादना मानी जाये तो मुक्ति का मृत्य अधिक नहीं रह जाता।

१. समयसार, २१४-१९.

२. माञ्झिमनिकायः, ३।१।३.

दूसरो ओर यदि इसे अनादि माना जाये तो जो अनादि है वह अनन्त भी होगा थीर इस अवस्था में मुक्ति की कोई सम्भावना नहीं रह जायेगी।

जैन दृष्टिकोण

जैन दार्जनिकों ने समस्या के समाधान के लिए एक सापेश उत्तर दिया है। उनका कहना कि कर्मप्रस्परा कर्मविश्रेष की अपेक्षा से सादि और सान्त है और प्रवाह को दृष्टि से अनादि-अनन्त है। कर्मप्रस्परा का प्रवाह भी व्यक्ति विशेष को दृष्टि से अनादि तो है, लेकिन अनन्त नहीं है। उसे अनन्त नहीं मानने का कारण यह है कि कर्मविश्रेष के रूप में तो सादि है और यदि व्यक्ति नवीन कर्मों का आगमन रोक सके तो वह प्रस्परा अनन्त नहीं रह सकती। जैन दार्जनिकों के अनुसार राग-द्रेषक्षों कर्म-बीज के भुन जाने पर कर्म-प्रवाह की परस्परा समाप्त हो जाती है। कर्म-परस्परा के सम्बन्ध में यही एक ऐसा दृष्टिकोण है, जिसके आधार पर बन्धन का अनादित्व, मुक्ति से अनावृत्ति और मुक्ति की सम्मावना की समुचित व्याख्या हो सकती है।

बौद्ध दृष्टिकोण

बौद्ध आचारदर्शन भी बन्धन के अनादित्व और मुक्ति से अनावृत्ति को धारणा को स्वीकार करता है। अतः बौद्ध दृष्टि से कर्म-परम्परा को व्यक्तिविशेष की दृष्टि से अनादि और सान्त मानना समुचित प्रतीत होता है। बौद्ध दार्शनिक कारणरूप कर्म-परम्परा से आगे किसी कर्ता को नहीं देखते हैं। उनके अनुसार, सच्चा ज्ञानी कारण से आगे कर्ता को नहीं देखता न विपाक की प्रवृत्ति से आगे विपाक भोगनेबाले की । किन्तु कारण के होने पर कर्ता है और विपाक की प्रवृत्ति से भोगनेवाला है. ऐसा मानता है। बौद्ध दार्शनिक अपनी अनात्मवादी बारणा के आबार पर कारणक्य कर्म-परम्परा पर रुक जाना पसन्द करते हैं, त्यों कि इस आधार पर अनात्म की अवधारणा सरल होती है। लेकिन कर्म के कारण को मानना और उसके कारक को नहीं मानना एक बदतोब्याघात है। यहाँ हम इसकी गहराई में नहीं जाना चाहते। बास्त्विकता यह है कि कर्ती, कर्म और कर्म-विपाक तीनों में से किसी की भी पूर्वकोटि नहीं मानी जा सकतो। बौद्ध दार्शनिक भी कर्म और विपाक के सम्बन्ध में इसे स्वीकार करते हैं। कहा है कि कर्म और विपाक के प्रवितित होने पर वृक्ष बीज के समान किसी का पूर्व छोर नहीं जान पड़ता है। इस प्रकार बौद्ध दार्शनिकों के अनुसार भी प्रवाह अनादि तो है, लेकिन वैयक्तिक दृष्टि से वह अनन्त नहीं रहता। जैसे किसी दीज के भुन जाने पर उस बीज की दृष्टि से बीज-वृक्ष की परम्परा समाप्त हो जातो है, वैसे हो व्यक्ति के राम, इप और मोह का प्रहाण हो जाने पर उस व्यक्ति को कर्म-वियाक परम्परा का अन्त हो जाता है।

§ १२. कर्मफल सविभाग

कर्म-सिद्धान्त के सन्दर्भ में यह विचारणीय प्रश्न है कि क्या एक व्यक्ति अपने

१. विद्विद्धिमन्म, भाग २, पृ० २०५.

किये हुए गुभागुभ कर्मों का फल दूसरे व्यक्ति को दे सकता है अथवा नहीं दे सकता? वया व्यक्ति अपने किये हुए गुभागुभ कर्मों का ही भोग करता है अथवा दूसरों के द्वारा किये हुए गुभागुभ का फल भी जसे मिलता है? इस सन्दर्भ में समालोच्य बाचार-दर्शनों के दृष्टिकोण पर भी विचार कर लेना आवश्यक है।

जैन दृष्टिकोण

जैन विचारणा के अनुसार प्राणी के शुभाशुभ कमों के प्रतिफल में कोई भागीदार नहीं बन सकता। जो व्यक्ति शुभाशुभ कमें करता है वहीं उसका फल प्राप्त करता है। उत्तराच्ययनसूत्र में स्पष्ट विधान है संसारी जीव स्व एवं पर के लिए जो साधारण कर्मा करता है उस कर्म के फल-भोग के समय वे बन्धु-बान्धव (परिजन) हिस्सा नहीं लेते। इसी ग्रन्थ में प्राणी की अनाधता का निर्णय करते हुए यह बताया गया है कि न तो भाता-पिता और पुत्र-पौत्रादि ही प्राणी का हिताहित करने में समर्थ है। भगवतीसूत्र में भगवान् महाबीर ते जब यह प्रश्न किया गया कि प्राणी स्वकृत सुख-दुःख का भोग करते हैं? तो महाबीर का स्पष्ट उत्तर था कि प्राणी स्वकृत सुख-दुःख का भोग करते हैं। तो महाबीर का स्पष्ट उत्तर था कि प्राणी स्वकृत सुख-दुःख का भोग करते हैं। तो महाबीर का स्पष्ट उत्तर था कि प्राणी स्वकृत सुख-दुःख का भोग करते हैं। तो महाबीर का स्पष्ट उत्तर था कि प्राणी स्वकृत सुख-दुःख का भोग करते हैं।

बौद्ध वृष्टिकोण 🚉

वौद्ध दर्शन में वोधिसत्व का आदर्श कर्मफल संविभाग के विचार को पुष्ट करता है। वोधिसत्व तो सदैव यह कामना करते हैं कि उनके कुशल कमों का फल विश्व के समस्त प्राणियों को मिले। फिर भी बौद्ध दर्शन यह मानता है कि केवल शुभकमों में ही दूसरे को सिम्मिलत किया जा सकता है। बौद्ध दृष्टिकोण के सम्बन्ध में आचार्य नरेन्द्रदेव लिखते हैं कि सामान्य नियम यह है कि कर्म स्वकीय है, जो कर्म करता है वहीं (सन्तानप्रवाह की अपेक्षा से) उसका फल भोगता है। किन्तु पालीनिकाय में भी पुण्य परिणामना (पित्तान) है। वह यह भी मानता है कि मृत की सहायता हो सकती है। स्विवरवादी प्रेत और देवों को दिखाणा देते हैं अर्थात् भिक्षुकों को दिखे हुए दान (दिक्षणा) से जो पुण्य संचित होता है, उसको देते हैं। बौद्धों के अनुसार हम अपने पुण्य में दूसरे को सम्मिलत कर सकते है, पाप में नही। हिन्दुओं के समान ही दौद्ध भी प्रेतयोनि में विश्वास करते हैं और प्रेत के निमित्त जो भी दान-पुण्य आदि किया जाता है उसका फल प्रेत को मिलता है, यह मानते हैं। बौद्ध यह भी मानते हैं कि यदि प्राणी मरकर परदत्तोपजीवी प्रेतादस्था में जन्म देता है, तव तो उसे यहाँ उसके निमित्त किया जानेवाला पुण्यकर्म का फल मिलता है, लेबन यदि वह सरकर मन्त्य,

१. उत्तराध्ययनस्त्र, १३ २३, ४।४.

२. वहीं, २०१२२-२०.

३. मगवतीसच, शराद४.

४. वीद्ध धर्म दर्शन, ए० २६७.

कर्म-सिद्धान्त २३

नारक, तिर्यंच या देव योनि में उत्पन्न होता है तो पुण्यकर्म करनेवाले को ही उमका फल मिलता है। इस प्रकार बौद्ध विचारणा कुशल कर्मों के फल संविभाग को स्वीकार करती है।

गीता एवं हिन्दू परम्परा का दृष्टिकीण

गीता कर्मफल संविभाग में विश्वास करती है, ऐसा वहा जा सकता है। गीता में वाड-तर्ण आदि कियाओं के अभाव में तथा कुलवर्म के विनष्ट होने से पितर का पतन हो जाता है, यह दृष्टिकोण प्रस्तुत किया गया है। इसका स्पष्ट अर्थ है कि संतानादि हारा किये गये शुभाशुम कुत्यों का प्रभाव उनके पितरों पर पड़ता है। महाभारत में यह बात भी स्वीकार की गई है कि न केवल सन्तान के कृत्यों का प्रभाव पूर्वणों पर पड़ता है वरन् पूर्वणों के शुभाशुम कृत्यों का फल भी सन्तान को प्राप्त होता है। शान्ति-पर्व में भीवन युधिष्ठिर से कहते हैं, 'हे राजन्, चाहे किसी आदमी को उसके पाप कमों का फल उस समय मिलता हुआ न दीख पड़े, तथापि वह उसे ही नहीं विन्तु उसके पुत्रों, पौत्रों और प्रपौत्रों तक को भोगना पड़ता है।' इसी सन्दर्भ में मनुस्मृति (४१९७३) एवं महाभारत (आदिपर्व, ८०१३) का उद्धरण देते हुए तिलक भी लिखते हैं कि न केवल हमें, विन्तु कभी-कभी हमारे नाम-रूपात्मक देह से उत्पन्त लड़कों और हमारे नातियों तक को कर्मफल भोगने पड़ते हैं। इस प्रकार हिन्दू विचारणा सभी शुभाशुभ कमों के फल-संविभाग को स्वीकार करती है।

नुक्ता एव समीक्षा

बौद और हिन्दू परम्परा में महत्त्वपूर्ण अन्तर यह है कि हिन्दू घर्म में मनुष्य के ग्रुग और लगुभ कमों का फल उसके पूर्वजों एवं सन्तानों को मिल सकता है, जब कि बौद्ध धर्म में केवल पुण्य कमों का फल ही प्रेतों को मिलता है। हिन्दू धर्म में पुण्य और पाप दोनों कमों का फल-संविभाग स्वीकार किया गया है, जब कि बौद्धधर्म वा मिद्धान्त यह है कि कुशल (पुण्य) कर्म का ही संविभाग हो सकता है, अनुशल (पाप) कर्म का नहीं। मिलिन्दप्रका में दो कारणों से अनुशल कर्म को संविभाग के अयोग्य माना है (१) पाप-कर्म में प्रेत की अनुमति नहीं है, जतः उसका फल उसे नहीं मिल सकता। (२) अनुशल परिमित होता है, जतः उसका संविभाग नहीं हो सकता; किन्तु कुशल विपुल होता है जतः उसका संविभाग हो सकता है।

लेकिन विचारपूर्वक देखें तो यह तर्क औचित्यपूर्ण नहीं है। यदि अनुमीत के अभाव में अशुभ का फल प्राप्त नहीं होता है तो फिर शुभ का फल कैसे प्राप्त हो

१. गीता, ११४२.

२. महाभ रत, श न्तिपर्व, १२६.

३. गीतारहस्य, १० २६८.

४. देखिए--आत्यमीमांहा, पृ० १३२-१३३; मिलिन्दप्रश्न, ४।८।३८-३५, पृ० २८८.

सकता है ? दूसरे यह कहना कि अकुशल परिमित है, टीक नहीं है। इस कथन का क्या आधार है कि अकुशल (पाप) परिमित है ? दूसरे, परिमित का भी भाग होना संभव है। व्यावहारिक दृष्टि से विचार करने पर हम यह मान सकते है कि व्यक्ति के शुभाशुभ आचरण का प्रभाव केवल परिजनों पर ही नहीं, समाज पर भी पडता है। वर्तमान वैज्ञानिक युग में भी मनुष्य की शुभाशुभ कियाओं से समाज एवं भावी पीड़ी प्रभावित होती है। एक मनुष्य की गलत नीति का परिणाम समूचे राष्ट्र और राष्ट्र की भावी पीड़ी को भुगतना पड़ता है, यह एक स्वयंसिद्ध तथ्य है। ऐसी स्थिति में कर्म-फल का संविभाग-सिद्धान्त हो हमारी व्यवहारबुद्धि को सन्तुष्ट करता है। लेकिन इस धारणा को स्वीकार कर लेने पर कर्म-सिद्धान्त के मूल पर ही कुठाराघात होता है, क्योंकि कर्म-सिद्धान्त में वैयक्तिक विविध अनुभूतियों का कारण व्यक्ति के अन्दर ही माना जाता है, जबिक फल-संविभाग के आधार पर हमें बाह्य कारण को स्वीकार करना होता है,

जैन कर्म-सिद्धान्त में फल-संविभाग का अर्थ समझने के लिए हमें उपादान कारण (आन्तरिक कारण) और निमित्त कारण (बाह्य कारण) का भेद समझना होगा। जैन कर्म-मिद्धान्त मानता है कि विविध सुखद-दु:खद अनुभूतियों का मूल कारण (उपादान कारण) तो व्यक्ति के अपने ही पूर्व-कर्म हैं। दूसरा व्यक्ति तो मात्र निमित्त बन सकता है। अर्थात् उपादान कारण की दृष्टि से सुख-दु:खादि अनुभव स्वकृत है और निमित्तकारण की दृष्टि से परकृत है। गीता भी यह दृष्टिकोण अपनाती है। गीता में कृष्ण अर्जुन से कहते हैं कि यह लोग तो अपनी ही मौत मरेंगे, तू तो मात्र निमित्त होगा। लेकिन यहाँ यह प्रश्न उठता है यदि हम दूसरों का हिताहित करने में मात्र निमित्त होते हैं, तो किर हमें पाप-पुण्य का भागी क्यों माना जाता है? जैन-विचारकों ने इस प्रश्न का समाधान खोजा है। उनका कहना है कि हमारे पुण्य-पाप दूसरे के हिताहित करने पर उत्तरदायी इसलिए हैं कि वह कर्म एवं कर्म-संकल्प हमारा है। दूमरों के प्रति हमारा जो दृष्टिकोण है, वही हमें उत्तरदायी बनाता है। उसी के आधार पर व्यक्ति कर्म का वन्य करता है और उसका फल भोगता है।

६ १३. जैन दर्शन में कर्म की अवस्था

जैन दर्शन में कमों की निभिन्न अवस्थाओं पर गहराई से विचार हुआ है। प्रमुख रूप से कमों की दस अवस्थाएँ मानी गयी हैं—१. वन्स, २. सक्रमण, ३. उत्कर्पण, ४. अपवर्तन, ५. सत्ता, ६. उदय, ७. उदीरणा, ८. उपशमन, ९. निधित्त और १० निकाचना।

१. बन्ध-कपाय एवं योग के फलस्वरूप कर्म-परमाणुओं का आत्म-प्रदेशों से

१. स्टडीज इन जैन फिलासफी, ए० २५४.

कर्म-सिद्धान्त २५

जो सम्बन्ध होता है, उसे जैन दर्शन में बन्ध कहा जाता है। इस सम्बन्ध में विस्तृत चर्चा एक स्वतन्त्र अध्याय में की गई है।

- २. संग्रमण-एक कर्म के अनेक अवान्तर भेद हैं और जैन कर्म-सिद्धान्त के अनुसार कमी का एक भेद अपने सजातीय दूसरे भेद में बदल सकता है। यह अवान्तर कर्म-प्रकृतियों का अदल-बदल संक्रमण कहलाता है। संक्रमण वह प्रक्रिया है जिनमें आत्मा पूर्व-वद्ध कर्मी की अवान्तर प्रकृतियों, समयाविध, तीवता एवं परिमाण (मात्रा) को परिवर्तित करता है। संक्रमण में आत्मा पूर्वबद्ध कर्म-प्रकृति का, नवीन कर्म-प्रकृति का बन्ध करते समय मिलाकर तत्पश्चात नवीन कर्म-प्रकृति में उसका रूपान्तरण कर सकता है। उदाहरणार्थ, पूर्व में बद्ध दु:खद संवेदन रूप असातावेदनीय कर्म का नवीन सातावेदनीय कर्म का बन्ध करते समय ही सातावेदनीय कर्म-प्रकृति के साथ मिलाकर उसका सातावेदनीय कर्म में संक्रमण किया जा सकता है। यद्यपि दर्शनमोह कर्म की तीन प्रकृतियों मिथ्यात्वमोह, सम्यवत्वमोह और मिश्रमोह में नवीन बन्ध के अभाव में भी संक्रमण सम्भव होता है, क्योंकि सम्यवत्वमोह एवं मिश्रमोह का बन्ध नहीं होता है, वे अवस्थाएँ मिध्यात्वमोह कर्म के शुद्धोकरण से होती हैं। संक्रमण कर्मो के अवान्तर भेदों में ही होता है, मूल भेदों में नहीं होता है, अर्थात ज्ञानावरणीय कर्म का आयुकर्म में संक्रमण नहीं किया जा सकता। इसी प्रकार कुछ अवान्तर कर्म ऐसे हैं जिनका रूपान्तर नहीं किया जा सकता। जैसे दर्शन-मोहनीय और चारित्र-मोहनीय कर्म का रूपान्तर नहीं होता। इसी प्रकार कोई नरकायु के बन्य की मनुष्य थायु के बन्य में नहीं बदल सकता। नैतिक दृष्टि में संक्रमण की धारणा की दी महत्त्वपूर्ण बातें हैं - एक तो यह है कि संक्रमण की क्षमता केवल आत्मा की पवित्रता के साथ ही बढ़ती जाती है। जो आत्मा जितना पवित्र होता है उतनी ही उसकी आत्मशक्तिः प्रकट होती है और उतनी उसमें कर्म-संक्रमण की क्षमता भी होती है। लेकिन जो व्यक्ति जितना अधिक अपिवन होता है, उसमें कर्म-संक्रमण की क्षमता उतनी ही क्षीण होती है और वह अधिक मात्रा में परिस्थितियों (कर्मों) का दास होता है । पवित्र आत्माएँ परिस्थितियों की दास न हं कर उनकी स्वामी बन जाती हैं। इस प्रकार संक्रमण की प्रक्रिया आत्मा के स्वातन्त्र्य और दासता को व्यक्ति की नैतिक प्रगति पर अधिष्ठित करती है। दूसरे, संक्रमण की बारणा भाग्यवाद के स्थान पर पुरुपार्थवाद की सबल बनाती है।
 - के उद्दर्तना आत्मा से कर्म-परमाणुओं के बढ़ होते समय जो कापायिक तारतमता होती है उसी के अनुसार बन्धन के समय कर्म की स्थिति तथा तीव्रता का निश्चय होता है। जैन कर्म-मिद्धान्त के अनुसार आत्मा नवीन बन्ध करते समय पूर्वबद्ध कर्मी की कालमर्यादा और तीव्रता को वढ़ा भी सकती है। यही कर्म-परमाणुओं की काल-मर्यादा और तीव्रता को बढ़ाने की किया उद्दर्गना कही जाती है।
 - ४. अववसंना -- जिस प्रकार नवीन वन्य के समय पूर्ववद्व कमी की काल-मर्यादा

१. तत्त्रार्थस् छ , ८१२-३.

- (स्थिति) और तीव्रता (अनुभाग) को बढ़ाया जा सकता है, उसी प्रकार उसे कम भी किया जा सकता है और यह कम करने की क्रिया अपवर्तना कहलाती है।
- ५. सत्ता—कर्मों का बन्ध हो जाने के पश्चात् उनका विपाक भविष्य में किसी समय होता है। प्रत्येक कर्म अपने मत्ता-काल के समाप्त होने पर ही फल (विपाक) दे पाता है। जितने समय तक काल-मर्यादा परिपक्व न होने के कारण कर्मों का आत्मा के साथ सम्बन्ध बना रहता है, उस अवस्था को सत्ता कहते हैं।
- \$. उदय जब कर्म अपना फल (विपाक) देना प्रारम्भ कर देते हैं, दस अवग्धा को उदय कहने हैं। जैन दर्शन यह भी मानता है कि सभी कर्म अपना फल प्रदान तो करते हैं लेकिन कुछ कर्म ऐसे भी ह'ते हैं जो फल देते हुए भी भोक्ता को फल की अनुभूति नहीं कराते हैं और निजरित हो जाते हैं। जैन दर्शन में फल देना और फल की अनुभूति होना ये अलग तथ्य माने गये हैं। जो कर्म दिना फल की अनुभूति कराये निर्जरित हो जाना है, उनका उदय प्रदेशोदय कहा जाता है। जैसे, अपरेशन करते समय अचेतन अवस्था में शल्य-क्रिया की वेदना की अनुभूति नहीं होती। कप य के अभाव में ईर्यापिथिक क्रिया के कारण जो दन्ध होता है उनका मात्र प्रदेशोदय होता है। जो कर्म-परमाणु अपनी फलानुभूति करवाकर आत्मा से निर्जरित होते हैं, उनका उदय विपाकोदय कहलाता है। विपाकोदय की अवस्था में तो प्रदेशोदय होता ही है, लेकिन प्रदेशोदय की अवस्था में विपाकोदय हो ही, यह अनिवार्य नहीं है।
 - ७. उदीरणा—जिम प्रकार समय से पूर्व कृतिम रूप से फल को पकाया जा सकता है, उसी प्रकार नियत काल के पूर्व ही प्रयासपूर्वक उदय में लाकर कमों के फलों को भोग लेना उदीरणा है। साधारण नियम यह है कि जिस कमें प्रकृति का उदय या भोग चल रहा हो, उसकी सजातीय कमी-प्रकृति की उदीरणा सम्भव है।
 - ८. उपशमा—कर्मों के विद्यमान रहते हुए भी उनके फल देने की शक्ति को कुछ समय के लिए दबा देना या उन्हें किमी काल-विशेष के लिए फल देने में अक्षम बना देना उपशमन है। उपशमन में कर्म को ढेंकी हुई अग्नि के समान बना दिया जाता है। जिस प्रकार राख से दबी हुई अग्नि उस आवरण के दूर होते ही पुनः प्रज्वलित हो जाती है, उनी प्रकार उपशमन की अवस्या के समास होते ही कर्म पुनः उदय में आकर अपनाफल देता है। उपशमन में कर्म की सत्ता नष्ट नहीं होती है, मात्र उसे काल-विशेष तक के लिए फल देने में अक्षम बनाया जाता है।
 - ९. निर्धात्त—कर्म की वह अवस्था निर्धात्त है जिसमें कर्म न अपने अवान्तर भेदों में रूपान्तरित हो सकते हैं और न अपना फल प्रदान कर सकते हैं । लेकिन कर्मों की समय-मर्यादा और दिपाक-तोब्रता (परिमाण) को कम-अधिक किया जा सकता है अर्थानु इस अवस्था में उत्कर्षण और अपकर्षण सम्भव हैं।
 - १०. निकावना—कर्मों का वन्धन इतना प्रगाढ़ होना कि उनकी काल-मर्यादा एवं तीव्रता (परिमाण) में कोई परिवर्तन न किया जा सके, न समय के पूर्व उनका भोग

कर्म-सिद्धान्त

ही किया सके, निकाचना कहा जाता है। इसमें कर्म का जिस रूप में बन्धन हुआ होता है उसी रूप में उसको अनिवार्यतया भोगना पड़ता है।

कर्म की अवस्थाओं पर बौद्ध धर्म की दृष्टि से विचार एवं वुलना

बौद्ध कर्म-विचारणा में जनक, उपस्थामक, उपपीलक और उपपातक ऐसे चार कर्म माने गये हैं। जनक कर्म दूसरा जन्म ग्रहण करवाते हैं, इस रूप में वे सत्ता की अवस्था से तुलनीय हैं। उपस्थामक कर्म दूसरे कर्म का फल टेने में सहायक होते हैं, ये उत्कर्पण की प्रक्रिया के सहायक माने जा सकते हैं। उपपीलक कर्म दूसरे कर्मों की शक्ति को क्षीण करते हैं, ये अपवर्तन की अवस्था मे तुलनीय हैं। उपयातक कर्म दूसरे कर्मों को शक्ति को विपाक रोककर अपना फल देते हैं ये कर्म उपयान की प्रक्रिया के निकट हैं। वीद्ध दर्शन में कर्म-फल के संक्रमण की घारणा स्वीकार की गयी हैं। बौद्ध-दर्शन यह मानता है कि यद्यपि कर्म (फल) का विप्रणाश नहीं है, तथापि कर्म-फल का सातिक्रम हो सकता है। विपच्यमान कर्मों का संक्रमण हो सकता है। विपच्यमान कर्मों के संक्रमण हो सकता है। विपच्यमान कर्मों का संक्रमण हो सकता है। विपच्यमान कर्मों के हैं जिनको बदला जा सकता है अर्थात् जिनका सातिक्रमण (संक्रमण) हो सकता है, यद्यपि फल-भोग अनिवार्य है। उन्हें अनियत-वेदनीय किन्तु नियतिविपादकर्म भी कहा जाता है। बौद्ध दर्शन का नियतवेदनीय नियतिविपाक कर्म जैन दर्शन के निकाचना से तुलनीय है।

कमं की अव याओं पर हिन्दू आचारदर्शन की वृष्टि से विचार एवं तुलता

कमों की सत्ता, उदय, उदीरणा और उपशमन इन चार अवस्थाओं का विवेचन हिन्दू आचारदर्शन में भी मिलता है। वहाँ कमों की संचित, प्रारब्ध और क्रियमाण ऐसी तीन अवस्थाएँ मानी गयी है। वर्तमान अण के पूर्व तक किये गयी समस्त कमी संचित कमी कहें जाते हैं, इन्हें ही अपूर्व और अवृष्ट भी कहा गया है। संचित कमी के जिस भाग का फलभोग शुरू हो जाता है उसे ही प्रारब्ध कमी कहते हैं। इस प्रकार पूर्ववद्ध कमी के दो भाग होते हैं। जो भाग अपना फल देना प्रारम्भ कर देता है वह प्रारब्ध (आरब्ध) कमी कहलाता है शेप भाग जिसका फलभोग प्रारम्भ नहीं हुआ है अनारब्ध (संचित) कहलाता है। लोकमान्य तिलक ने 'क्रियमाण कमी' ऐसा स्वतन्त्र अवस्था-भेद नहीं माना है। वे कहते हैं कि यादे उसका पाणिनिसूत्र के अनुसार भविष्यकालिक अर्थ लेते हैं, तो उसे अनारब्ध कहा जायेगा। दे जुलना की दृष्टि से कमी का अनारब्ध या संचित अवस्था ही 'सत्ता' को अवस्था कही जा सकती है। इति प्रकार प्रारच्य-कर्म की तुलना कर्म की उदय-अवस्था से की जा सकती है। इति प्रकार प्रारच्य-कर्म की तुलना कर्म की उदय-अवस्था से की जा सकती है। इति प्रमाण कर्म की तुलना कर्म की व्ययमाण नामक स्वतन्त्र अवस्था मानते हैं। कियमाण कर्म की तुलना के व्ययमाण कर्म से की जा सकती है। डा० टीटिया

१. वींद्ध धर्म दर्शन, प्र० २७५ (

२. गं.तारहस्य. ५० २७४.

सचित कर्म को तुलना कर्म की सत्ता अवस्था मे, प्रारम्भक्त को तुलना उदय कर्म से तथा किरमाण कर्म की तुलना बन्धमान कर्म में करते हैं। वैदिक परम्परा में कर्म की उपग्रमन अवस्था को मान्यता का स्पष्ट निर्देश तो नही मिलता, किर भी महाभारत में पाराशरगीता में एक निर्देश है जिसमें कहा गया है कि कभी-कभी मनुष्य का पूर्व-काल में किया गया पृण्य (अपना फल देने की राह देखता हुआ) चुप वैठा रहता है। इस अवस्था की नुलना जैन विचारणा के उपग्रमन से की जा सकती है।

कर्म की इन विभिन्न अवस्याओं का प्रश्न कर्मविपाक को नियतता से सम्बन्धित है। अतः इस प्रश्न पर भी थोड़ा विचार कर लेना आवश्यक है।

§ १४. कर्म-विपाक की नियतता और अनियतता जैन दृष्टिकोण

हमने ऊपर कमों की अवस्थाओं पर विचार करते हुए देखा कि कुछ कर्म ऐसे हैं 'जिनका विपाक नियत है और उसमें किसी भी प्रकार का परिवर्तन नहीं किया जा सकता, जो जैन विचारणा में निकाचित कर्म कहे जाते हैं। जिनका बन्ध जिस विपाक को लेकर होता है उसी विपाक के द्वारा वे क्षय (निर्जरित) होते हैं अन्य किसी प्रकार से नहीं, यही कर्म-विपाक की नियतता है। इसके अतिरिक्त कुछ कर्म ऐसे भी हैं, जिनका विपाक उसी रूप में अनिवार्य नहीं होता। उनके विपाक के स्वरूप, मात्रा, समयाविध एवं तीन्नता आदि में परिवर्तन किया जा सकता है, जिन्हें हम अनिकाचित कर्म के रूप में जानते हैं।

जैन विचारणा कर्म-विपाक की नियतता और अनियतता दोनों को ही स्वीकार करती है और बताती है कि कर्मों के पीछे रही हुई कपायों की तीव्रता एवं अल्पता के आधार पर हो क्रमशः नियत-विपाको एवं अनियत-विपाको कर्मों का बन्ध होता है। जिन कर्मों के संम्पादन के पोछे तीव्र कपाय (वासनाएँ) होती हैं, उनका बन्ध भी अति प्रगाढ़ होता है और उसका विपाक भी नियत होता है। इपके विपरीत जिन कर्मों के सम्पादन के पीछे कपाय अल्प होती है उनका बन्ध शिथिल होता है और इसीलिए उनका विपाक भी अनियत होता है। जैन कर्म-सिद्धान्त की संक्रमण, उहर्तना, अपवर्तता, उदोरणा एवं उपशमन की अवस्थाएँ कर्मों के अनियत विपाक की ओर संकेत करती हैं, लेकिन जैन विचारणा सभी कर्मों को अनियतविपाकों नहीं मानती। जिन कर्मों का बन्ध तीव्र कषाय भावों के फलस्वरूप होता है उन्हें वह नियतविपाकों कर्म मानती है। वैयक्तिक दृष्टि से सभी आत्माओं में कर्मविपाक में परिवर्तन करने की क्षमता नहीं होतो। जब व्यक्ति एक आव्यात्मिक कुँचाई पर पहुँच जाता है, तभी उसमें कर्म-विपाक को अनियत बनाने की शक्ति उत्पन्न होती है। फिर भी स्मरण

१. स्टडीज इन जैन फिलासफी, १० २६०.

⁻२. महाभारत, शान्तिपर्व, २६०।१७.

रखता चाहिए कि ज्यक्ति वितनी ही आध्यात्मिक ऊँचाई पर स्थित हो, वह मात्रः उन्हों कभों का विपान अनियत बना सकता है, जिनका बन्ध अनियतिवपानी कभी के रूप में हुआ है। जिन कभों का जन्य नियतिवपानी कभों के रूप में हुआ है उनका भोग अनिवार्य है। इस प्रकार जैन-विचारणा कभों के नियतता और अनियतना के दोनों पक्षों को स्वीकार करती है और इस आधार पर अपने कर्म सिद्धान्त को नियति-चाद और यद्च्छावाद के दोपों से बचा छेती है।

बोद्ध वृष्टिकोण

वौद्ध दर्शन में भी कमों के विपाक की नियतता और अनियतता का विचार किया गया है। बीद्ध दर्शन में कमों को नियत विपाकी और अनियतिवपाकी दोनों प्रकार का माना गया है। जिन कमों का फल-भोग अनिवार्य नहीं या जिनका प्रतिसंवेदन आवश्यक नहीं वे कमी अनियतिवपाकी है। अनियतिवपाकी कमी के फलभोग का उल्लंघन हो सकता है। इसके अतिरिक्त वे कमी जिनका प्रतिसंवेदन या फलभोग अनिवार्य है वे नियतिवपाकी कमी हैं अर्थात् उनके फलभोग का उल्लंघन नहीं किया जा सकता। इछ बौद्ध आचार्यों ने नियतिवपाकी और अनियतिवपाकी कमों में प्रयोक को चार-चार भागों में विभाजित किया है।

नियत्विपाक कर्म

(१) दृष्टधर्मवेदनीय नियतविषाक कर्म अर्थात् इसी जन्म में अनिवार्य फल देनेवाला कर्म। (२) जपपद्यवेदनीय नियतविषाक वर्म अर्थात् जपपन्न होकर समन्तर जन्म में अनिवार्य फल देनेवाला कर्म। (३) अपरापर्यवेदनीय नियतविषाक कर्म अर्थात् विरुच्छ कर्म अर्थात् वे कर्म जो विष्यय्यान तो हैं (जिनका स्वभाव बदला जा सकता है एवं सातिक्रमण हो सकता है) किन्तु जिनका भोग अनिवार्य हैं। इसके अर्वारे कुछ आचार्यों के अनुसार नियतविषाक कर्म पर विषाक-काल की नियतवा के आधार पर भी विचार किया जा सकता है और ऐसी अवस्था में नियतविषाक कर्म के दो रूप होंगे (१) जिनका विषाक भी नियत है और विषाक-काल भी नियत है उद्या (२) वे जिनका विषाक तो नियत है, लेकिन विषाक-काल नियत नहीं। ऐसे कर्म अपरापर्यवेदनीय से दृष्टधर्मवेदनीय सन् जाते हैं।

अनियतविशक कर्म

(१) तृष्टधर्मविदनीय अनियत्तिवाक कर्म अर्थात् को इसी जन्म मे फल देनेवाला है टेकिन जिसका फल-भोग कावस्यक नहीं है। (२) उपप्रस्तवैदनीय अनियत्तिवाक कर्म अर्थात् उपपन्न होकर समन्तर जन्म में फल देनेवाला है टेकिन जिसका फलभोग हो यह आवस्यक नहीं है। (३) अपराप्यं अनियत्विपाक कर्म अर्थात् जो देरी से

१. धीद धर्म दर्शन, अध्याय १३.

फल देनेवाला है लेकिन जिसका फल-भोग आवश्यक है। (४) अनियतवेदनीय अनियतविपाक कर्म अर्थात् जो अनुभूति और विपाक दोनों दृष्टियों से अनियत है।

इस प्रकार बौद्ध विचारक न केवल कर्मों के विपाक में नियतता और अनियतता को स्वीकार करते हैं, वरन् दोनों की विस्तृत व्याख्या भी करते हैं। वे यह भी बताते हैं कि कौन कर्म नियतविपाकी होगा—प्रथमतः वे कर्म जो केवल कृत नहीं किन्तु उपित्त भी हैं नियतविपाक कर्म हैं। कर्म के उपित्त होने का मतलब है कर्म का चंत्तिसक के साथ-साथ भौतिक दृष्टि से भी परिसमाम होना। दूसरे, वे कर्म जो तीव्र प्रमाद (श्रद्धा) और तीव्र क्लेश (राग-द्वेप) से किये जाते हैं, नियतविपाक कर्म हैं। वौद्ध दर्शन की यह धारणा जैन दर्शन से बहुत कुछ मिलती हैं, लेकिन प्रमुख अन्तर यही हैं कि जहाँ बौद्ध दर्शन तीव्र श्रद्धा और तीव्र राग-द्वेप वोनों अवस्था में होनेवाले कर्म को नियतविपाकी मानता है, वहाँ जैन दर्शन मात्र राग-द्वेप (कपाय) की अवस्था में किये हुए कर्मों को ही नियतविपाकी मानता है। तीव्र श्रद्धा की अवस्था में किए गये कर्म जैन दर्शन के अनुसार नियतविपाकी नहीं हैं। हाँ, यदि तीव्र श्रद्धा के साथ प्रशस्त राग होता है तो शुभ कर्म बन्ध तो होता है लेकिन वह नियतविपाकी ही हो, यह अनिवार्य नहीं हैं। दोनों ही इस बात में सहमत है कि मातृवध, पितृवध तथा धर्म, संघ और तीर्थ तथा धर्म।वर्षक के प्रति किये गये अपराध नियतविपाकी होते हैं।

गीता का दृष्टिकोण

वैदिक परम्परा में यह माना गया है कि संचित कर्म को ज्ञान के द्वारा विना फलभोग के ही नष्ट किया जा सकता है। इस प्रकार वैदिक परम्परा कर्मिविपाक की अनियतता को स्वीकार कर लेती है। ज्ञानाग्नि सब कर्मों को भस्म कर देती है। अर्थात् ज्ञान के द्वारा संचित कर्मों को नष्ट किया जा सकता है, यद्यपि वैदिक परम्परा में आरब्ध कर्मों का भोग अनिवार्य माना गया है। इस प्रकार वैदिक परम्परा में कर्मी विपाक की नियतता और अनियतता दोनों स्वीकार की गई है। फिर भी उसमें संचित कर्मों की दृष्टि से नियतविपाक का विचार नहीं मिलता। सभी संचित कर्म अनियतिवाकी मान लिये गये हैं।

ਜਿਵਕਾਰੰ

वस्तुतः कर्म-सिद्धान्त में कर्मविषाक की नियतता और अनियतता की दोनों विरोधी धारणाओं के समन्वय के अभाव में नैतिक जीवन की यथार्थ व्याख्या सम्भव नहीं होती है। यदि एकान्त रूप से कर्म-विषाक की नियतता को स्वीकार किया जाता है तो नैतिक आचरण का चाहे निपेवात्मक कुछ मूल्य बना रहे, लेकिन उसका विधायक मूल्य पूर्णत्या समाप्त हो जाता है। नियत भविष्य के वदलने की सामर्थ्य नैतिक जीवन में नहीं रह पाती है। दूसरे, यदि कर्मों को पूर्णतः अनियतविषाकी माना जावे तो

१. ज्ञानाग्नि सर्वकर्माणि भस्मसात् कुरुते-गीता, ४।३७.

नैतिक व्यवस्था का ही कोई अर्थ नहीं रहता है। विपाक की पूर्ण नियतता मानने पर निर्भारणवाद और विपाक की पूर्ण विभिन्नता मानने पर अनिर्धारणवाद की सम्भावना होगी, लेकिन दोनों ही घारणाएँ ऐकान्तिक रूप में नैतिक जीवन की समुचित व्याख्या कर पाने में असमर्थ हैं। अतः कर्म-विपाक की नियततानियतता ही एक तर्कसंगत दृष्टिकोण है, जो नैतिक दर्शन की सम्यक् व्याख्या प्रस्तुत करता है।

इसके पूर्व कि हम इस अन्याय को समाप्त करें हमें कर्ग-सिद्धान्त के सम्बन्ध में पाश्चात्य एवं भारतीय विचारकों के आक्षेपों पर भी विचार कर लेना चाहिए।

🐧 १५. कर्न-सिद्धान्त पर आक्षेप और उनका प्रत्यूत्तर

कर्म-सिद्धान्त को अस्वीकार करनेवाले विचारकों के द्वारा कर्म-सिद्धान्त के प्रतिपेत्र के लिए प्राचीन काल से ही तर्क प्रस्तुत किये जाते रहे हैं। आवार्य हैमचन्द्र ने अपने प्रसिद्ध प्रन्थ विषिट्धलाकापुष्पचरित में उन विचारकों के द्वारा दिये जाने बाले कुछ तर्कों का विग्दर्शन कराया है। कर्म-सिद्धान्त के विरोध में उन विचारकों का निम्न तर्क है, ''एक प्रस्तरखण्ड जब प्रतिमा के रूप में निम्तित हो जाता है तब स्तान, अंगराग, माला, बस्त्र और अलंकारों से उसको पूजा की जाती है। विचारणीय यह है कि उस प्रतिमारूप प्रस्तरखण्ड ने कौन-सा पुण्य किया था? एक अन्य प्रस्तर खण्ड जिस पर उपविष्ट होकर लोग मल-मूत्र-विसर्जन करते हैं, उसने कौन-सा पाप-कर्म किया था? यदि प्राणो कर्म से हो जन्म प्रहण करते हैं और मरते हैं, किर जब के बुदबुद किस सुमासुभ कर्म से उत्पन्न होते हैं और विवष्ट होते हैं ?''

कर्म-सिद्धान्त के विरोध में दिया गया यह तर्क वस्तुतः एक भ्रान्त धारणा पर खड़ा हुआ है। कर्म-सिद्धान्त का नियम शरीरयुक्त चेतन प्राणियों पर लागू होता है, जबिक आलोचक ने अपने तर्क जड़ पदार्थों के सन्दर्भ में दिये हैं। कर्म-सिद्धान्त का नियम जड़ अगत् के लिए नहीं है। अतः जड़ जगत् के सम्बन्ध में दिये हुए तर्क उस पर कैसे लागू हो सकते हैं। यदि हम जैन दृष्टिकोण के आधार पर उन्हें जीवनयुक्त माने तो भी यह आक्षेप असत्य ही सिद्ध होता है। वयों कि जीवनयुक्त मानने पर यह भी सम्भव है कि उन्होंने पूर्व जीवन में कोई ऐसा शुभ या अशुभ कर्म किया होगा जिसका परिणाम व प्राप्त कर रहे हैं। इस प्रकार दोनों ही दृष्टियों से यह आक्षेप समृचित प्रतीत नहीं होता।

फर्म-विद्धान्त पर येकॅजी के आक्षेप और उनका प्रत्युत्तर

पारचात्य आवारदर्शन के प्रमुख विद्वान् जान मेर्केजी ने अपनी पुस्तक हिन्दू एथिक्स में कर्म-सिद्धान्त पर कुछ आक्षेप किये हैं---

रै. कर्म-सिद्धान्त में अनेक ऐसे कर्मों की भी शुभाशुभ फल देनेवाला मान लिया गया है जिन्हें सामान्यतया नैतिक दृष्टि से अच्छा या बुरा नहीं कहा जाता है। य

१. त्रिपष्टिशलाकापुरुपवरित, १।१।३३४-३६.

२. हिन्दू एथिक्स, ए० २१८.

वस्तुतः मेकेंजी का यह आक्षेप कर्म-सिद्धान्त पर न होकर मात्र प्राच्य और पादचात्य आचारदर्शन के अन्तर को स्पष्ट करता है। पादचात्य विचारणा में अनेक प्रकार के धार्मिक किया-कर्मों, निपेधात्मक एवं वैयक्तिक सद्गुणों—जैसे उपवास, ध्यानादि तथा पशु जगत् में प्रदक्षित सहानुभूति एवं करुणा को नैतिक दृष्टि से शुभाशुभ नहीं माना गया है। लेकिन दृष्टिकोण का भेद हैं। क्योंकि पाइचात्य आचारदर्शन नीतिक द्यास्त्र को मानव समाज के पारस्परिक व्यवहारों तक सीमित करता है, अतः यह दृष्टिभेद स्वाभाविक हैं। भारतीय चिन्तन का आचारदर्शन के प्रति व्यक्तिनिष्ठ दृष्टिकोण इन्हें नैतिक मूल्य प्रदान कर देता हैं।

२. मैकेजो का दूसरा आक्षेप यह है कि कर्म-सिद्धान्त के अनुसार पुरस्कार और दण्ड दो बार दिये जाते हैं। एक बार स्वर्ग और नरक में, और दूसरी बार भावी जन्म में।

मैकेंजी का यह आक्षेप परलोक की घारणा को नहीं समझ पाने के कारण है। भावी जन्म में स्वर्ग और नरक के जीवन भी सम्मिलित हैं। कोई भी कर्म केवल एक ही बार अपना फल प्रदान करता है। या तो वह अपना फल स्वर्गीय जीवन में देया नारकीय जीवन में अथवा इसी लोक में मानवीय एवं पाशविक जीवनों में।

३. कर्म-सिद्धान्त ईश्वरीय कृपा के विचार के विरोध में जाता है। 3

जहाँतक मेकेंजी के इस आक्षेप का प्रश्न है, जैन और बौद्ध दृष्टिकोण निश्चित रूप से अपने कर्म-सिद्धान्त की घारणा में ईश्वरीय कुषा को कोई स्थान नहीं देते हैं। जैन-दर्शन के अनुसार व्यक्ति स्वयं ही अपने विकास और पतन का कारण बनता है, अतः उसके लिए ईश्वरीय कुषा का कोई अर्थ नहीं है। गीता में ईश्वरीय कुषा का स्थान है, लेकिन साथ ही यह भी स्वीकार किया गया है कि ईश्वर कर्म-नियम के अनुसार ही व्यवहार करता है। यह सत्य है कि कर्म-सिद्धान्त और ईश्वरीय कुषा ये दो धारणाएँ एक-दूसरे के विरोध में जाती हैं, लेकिन गीता के अनुसार यह मान लिया जाय कि ईश्वर कर्म-नियम के अनुसार शासन करता है, तो दोनों धारणाओं में कोई विरोध नहीं रह जाता है। कर्म-सिद्धान्त किसी ईश्वर की कृषा की भीख की अपेशा आत्मिर्नर्भता का पाठ पढ़ाता है।

४. कर्म-सिद्धान्त में लोकहित के लिए उठाये गये कष्ट और पीड़ा की प्रशंसा निर्ण्यक है। इस आक्षेप से मेकेंजी का तात्पर्य यह है कि यदि कर्म-सिद्धान्त में निष्ठा रखनेवाला व्यक्ति लोकहित के कार्य करता है तो भी वह प्रशंसनीय नहीं माना जा सकता, क्योंकि वह वस्तुतः लोकहित नहीं वरन् स्वहित ही कर रहा है। उसके द्वारा किये गये लोकहित के कार्यों का प्रतिफल उसे मिलनेवाला है। कर्म-सिद्धान्त के

१. हिन्द एथिषम पृ० २२०.

२. दहां, पृ० २२३.

१. वहां, पृ० २२४.

अनुसार लोकहित में भी स्वार्थ-वृद्धि होती है, खत: लोकहित के कार्य प्रशंसनीय नहीं माने जा सकते।

यद्यपि यह सत्य है कि कर्म-सिद्धान्त में आस्था रखने पर लोकहित में भी स्वार्थ-बृद्धि हो सकती है और इस आधार पर व्यक्ति का लोकहित का कर्भ प्रशंमनीय नहीं माना जा सकता । स्वार्थ-दृद्धि से किये गये लोकहित कर्मो को भारतीय आचारदर्शनों में भी प्रशंसनीय नहीं कहा गया है, लेकिन इसका अर्थ यह नहीं है कि उनमें लोकहित का कोई स्थान नहीं है । भारतीय आचारदर्शनों में तो निष्काम-वृद्धि से क्या गया लोकहित ही सदैव प्रशंसनीय माना गया है ।

इस प्रकृत पर पारमाधिक और व्यावहारिक दृष्टि से भी विचार कर लिया जाय।
यद्यपि पारमाधिक दृष्टि से भारतीय आचारदर्शन अपने कर्म-सिद्धान्त के द्वारा यह
अवश्य स्वीकार करते है कि व्यक्ति किसी भी दूसरे का हित-अहित नहीं कर सकता,
लेकिन व्यावहारिक दृष्टि से या निमित्त कारण की दृष्टि से यह अदश्य माना गया है
कि व्यक्ति दूसरे के सुख-दुःख का निमित्त कारण वन सकता है और इस आधार पर
उसका लोक-हित प्रशंसनीय भी माना जा सकता है। व्यावहारिक नैतिकता की दृष्टि
से लोकहित का महत्त्व भारतीय आचारदर्शनों में स्वीकृत रहा है। डॉ॰ दयानन्द
भागव के शद्दों में आध्यात्मिक आत्मसाक्षात्कार, न कि समाजसेवा, जीवन का परम
साध्य है; लेकिन समाजसेवा आध्यात्मिक आत्मसाक्षात्कार की सीढ़ी का प्रथम परयर
ही सिद्ध होती है।

५. मैंकेंजी के विचार में कर्म-सिद्धान्त के आघार पर मानव जाति की पीड़ाओं एवं दुःखों का कोई कारण नहीं बताया जा सकता। इस आक्षेप का समाधान यह है कि कोई भी कार्य अकारण नहीं हो सकता। उसका कोई न कोई कारण तो अवश्य ही मानवा पड़ेगा। यदि मानवता की पीड़ा का कारण व्यक्ति नहीं है तो या तो उसका कारण ईश्वर होगा या प्रकृति। यदि इसका कारण ईश्वर है तो वह निर्दयी ही सिद्ध होगा और यदि इसका कारण प्रकृति है तो मनुष्य के सम्बन्ध में यान्त्रिकता की धारणा को स्वीकार करना होगा। लेकिन मानव-व्यवहार के यान्त्रिकता की सिद्धान्त में नैतिक और जीवन के उच्च मूल्यों का कोई स्थान नहीं रहेगा। अतः मानवता की पीड़ा का कारण व्यक्ति को ही मानना पड़ेगा। समग्र मानवता की पीड़ा का कारण व्यक्ति को ही मानना पड़ेगा। समग्र मानवता की पीड़ा का कारण प्रत्येक व्यक्ति स्वयं ही है। जैन-विचारणा में इस सम्बन्ध में सामुदायिक कर्म की धारणा को स्वीकार किया गया है जिसका बन्धन और विपाक दोनों ही समग्र समाज के सदस्यों को एक साथ होता है। यही एक ऐसी घारणा है जो इस आक्षेप का समुचित समाधाक कर सकती है।

१. जैन ऐथिनस, पृ० ३०.

२. वही, पृ० २७.

६. मेकेंजी के विचार में कर्म-सिद्धान्त यान्त्रिक रूप में कार्य करता है और कर्म के मनोवैज्ञानिक पक्ष या प्रयोजन को विचार में नहीं लेता है।

मेकेजी का यह दृष्टिकोण भी भ्रान्तिपूर्ण ही है। कर्म-सिद्धान्त कर्म के मनोवैज्ञानिक पक्ष या कर्ता के प्रयोजन को महत्त्वपूर्ण स्थान देता है। कर्म के मानसिक पक्ष के अभाव में तो बोद्ध और वैदिक विचारण'ओं में कोई बन्धन ही नहीं माना गया है। यद्यपि जैन विचारणा ईर्यापिथक बन्ध के रूप में कर्म के बाह्य पक्ष को स्वीकार करती है, लेकिन उसके अनुसार भी बन्धन का प्रमुख कारण तो यही मनोवैज्ञानिक पक्ष है। जैन साहित्य में तन्युल मत्स्य को कया स्पष्ट रूप से यह बताती है कि कर्म की बाह्य क्रियान्वित के अभाव में भी मात्र वैचारिक या मनोवैज्ञानिक पक्ष ही बन्धन का सृजन कर देता है, अतः कर्म-सिद्धान्त में मनोवैज्ञानिक पक्ष या कर्म के मानसिक पहलू की उपक्षा नहीं हुई है।

इस प्रकार कर्म-सिद्धान्त पर किये जानेवाले आक्षेप नैतिकता की दृष्टि से निर्वल ही सिद्ध होते हैं। कर्म-सिद्धान्त में अनन्य आस्या रखकर ही नैतिक जीवन में आगे बढ़ा जा सकता है।

२. जैन ऐथिक्स, ६० २७.



कर्म का अज्ञुभत्व, ज्ञुभत्व एवं जुद्धत्व

६ १. तीन प्रकार के कर्म

जैन दृष्टि से 'कर्मणा बच्यते जन्तुः' की उक्ति ठीक है, लेकिन जैन दर्शन में सभी कर्म अथवा क्रियाएँ समान रूप से बन्चनकारक नहीं हैं। उसमें दो प्रकार के कर्म माने गये हैं-एक को कर्म कहा गया है, दूसरे को अकर्म । समस्त साम्परायिक क्रियाएँ कर्म की कोटि में आती हैं और ईपीपियक कियाएँ अकर्म की कोटि में आती हैं। नैतिक दर्शन की दिष्टि से प्रथम प्रकार के कर्म ही नैतिकता के क्षेत्र में आते हैं और दूसरे प्रकार के कर्म नैतिकता के क्षेत्र से परे हैं। उन्हें अतिनैतिक कहा जा सकता है। लेकिन नैतिकता के क्षेत्र में आनेवाले सभी कर्म भी एकसमान नहीं होते हैं। उनमें से कुछ शुभ और कुछ अग्रुभ होते हैं। जैन परिभाषा में इन्हें क्रमशः पुण्य-कर्म और पाप-कर्म कहा जाता है। इस प्रकार जैन दर्शन के अनुसार कर्म तीन प्रकार के होते हैं -- (१) ईया-पथिक कमी (अकर्म) (२) पुण्य-कर्म और (३) पाप-कर्म। बौद्ध दर्शन में भी तीन अकार के कर्म माने गये हैं—(१) अञ्चलत या अकृष्ण-असुक्त कर्म (२) कुशल या शुक्ल कर्म और (३) अक्शल या कृष्ण कर्म । गीता में भी तीन प्रकार के कर्म निरूपित है--(१) अकर्म (२) कर्म (कुशल कर्म) और (३) विकर्म (अकृशल कर्म)। जैन दर्शन का ईपीपियक कर्म, बौद्ध दर्शन का अन्यंकत या अकृष्ण-अशुक्ल कर्म तथा गीता का अकर्म समान है। इसी प्रकार जैन दर्शन का पुण्य करी, बीद्ध दर्शन का कुशल (श्वल) कर्म तथा गीता का सकाम सात्विक कर्म भी समान है। जैन दर्शन का पाप कर्म बौद्ध दर्शन का अक्रवाल (कृष्ण) कर्म तथा गीता का विकर्म है।

पाश्चात्य नैतिक दर्शन की दृष्टि से भी कर्म तीन प्रकार के हैं—(१) अतिनैतिक (२) नैतिक छीर (३) अनैतिक। जैन दर्शन का ईपिपिक कर्म अतिनैतिक कर्म है, पुण्य कर्म नैतिक कर्म हैं, और पापकर्म अनैतिक कर्म है। गीता का अकर्म अतिनैतिक शुभ कर्म या कर्म नैतिक और विकर्म अनैतिक है। बौद्ध दर्शन में अनैतिक, नैतिक और अतिनैतिक कर्म के क्रमश्चः अकुशल, कुशल और अञ्चयत कर्म अथवा कृष्ण, शुगल और अकृष्ण-अशुवल कर्म कहा गया है। इन्हें निम्न तालिका से स्पष्ट किया जा सकता है:—

	ម្ដ	पाश्चात्य आचारदः	शेन जैन	वौद्ध	गीता
₹.	शुद्ध	अतिनैतिक कर्म	ईयापिथिक कर्म	अव्यक्त कर्म	अवसी
	য়ুম	नैतिक कर्म	पुण्य कर्म	कुशल (शुक्ल)कर्म	कर्म
₹.	अशुभ	अनैतिक कर्म	पाप-कर्म	ं अकुशल (कृष्ण) कर्म	विकम

आध्यात्मिकता या नैतिक पूर्णता के लिए हमें क्रमशः अशुभ कर्मों से शुभ कर्मों की ओर और शुभ कर्मों से शुद्ध कर्मों की ओर बढ़ना होगा। आगे हम इसी क्रम से जनपर थोड़ी अधिक गहराई से विवेचन करेंगे।

§ २. अशुभ या पाप कर्म

जैन आचार्यों ने पाप की यह परिभाषा की है कि वैयक्तिक सन्दर्भ में जो आत्मा को वन्धन में डाले, जिसके कारण आत्मा का पतन हो, जो आत्मा के आनन्द का शोपण करे और आत्मशक्तियों का क्षय करे, वह पाप है। सामाजिक सन्दर्भ में जो परपीड़ा या दूसरों के दुःख का कारण है, वह पाप है (पाप य परपीड़नं)। वस्तुतः जिस विचार एवं आचार से अपना और पर का अहित हो और जिससे अनिष्ट फल की प्राप्ति हो वह पाप है। नैतिक जीवन की दृष्टि से वे सभी कर्म जो स्वार्थ, घृणा या अज्ञान के कारण दूषरे का अहित करने की दृष्टि से विये जाते हैं, पाप कर्म है। इतना ही नहीं, सभी प्रकार के दुर्यवचार और दुर्भावनाएँ भी पाप कर्म है।

पाप या अकुशल कभी का वर्गीकरण

डोन दृष्टिकोण—जैन दार्शनिकों के अनुसार पाप कर्म १८ प्रकार के हैं— १. प्राणातिपात (हिंसा), २. मृपाबाद (असत्य भाषण) ३. अदत्तादान (चौर्य कर्म), ४. मैथुन (काम-विकार), ५. परिग्रह (ममत्व, मूर्छा, तृष्णा या संचय-वृत्ति), ६. क्रोध (गुस्सा), ७. मान (अहंकार), ८. माया (कपट, छल, पड़यन्त्र क्षौर कूटनीति), ९. लोभ (संचय या संग्रह की वृत्ति), १०. राग (आसिक्त), देष (घृणा, तिरस्कार, ईप्यो आदि), ११. वलेश (संघर्ष, कलह, लड़ाई, झगड़ा आदि), १२. अभ्याख्यान (दोषारोपण), १३. पिशुनता (चुगली), १४. पर-परिवाद (परिनन्दा), १५. रति-अरति (हर्ष और शोक), १६. माया-मृपा (कपट सहित असत्य भाषण), १७. मिथ्यादर्शनशल्य (अयथार्थ जीवनदृष्टि)। व

बौद्घ दृष्टिकोण—वौद्ध दर्शन में कायिक, वाचिक और मानसिक आधारों पर निम्न १० प्रकार के पापों या अकुशल कर्मों का वर्णन मिलता है।

- (अ) काधिक पाप-१. प्राणातिपात (हिंसा), २. अदत्तादान (चोरी), ३. कामेसुमिच्छाचार (कामभोग सम्बन्धी दुराचार)।
- (ब) वाचिक पार-४. मुसावाद (असत्य भाषण), ५. पिसुनावाचा (पिशुन वचन), ६. फल्सावाचा (कठोर वचन), ७. सम्फलाप (व्यर्थ आलाप)।
- (स) मानसिक पाप--८. अभिज्जा (लोभ) ९. व्यापाद (मानसिक हिंसा या अहिला चिन्तन), १०. मिच्छादिट्टी (मिथ्या दृष्टिकोण)।

र्काभधान राजेन्द्र कोश, खण्ड ५, ५० ८७६.

२. जैन सिद्ध न्त बोल-संग्रह, भाग ३, ६० १८२.

इ. बौद्ध दर्शन तथा अन्य म.रतीय दर्शन, भाग १, ६० ४८०.

अभिधम्मत्थसंगहो में निम्न १४ अकुजल चैत्तसिक वताये गये हैं --

१. मोह (बिल का अन्यापन), मृहता, २. अहिरिक (निर्ण्डजता), ३. अनेतिपं-अ-भीक्ता (पाप कर्म में भय त मानना), ४. उद्धन्तं-उद्धतपन (चंचलता), ५. लोभो (तृष्णा), ६. दिहिट-मिथ्यादृष्टि, ७. मानो-अहंकार, ८. दोसो-देप, ९ इस्सा-ईप्या (दूबरे की सम्पत्ति को न मह सकता), १०. मन्छरियं-मास्तर्य्य (अपनी सम्पत्ति को छिपाने की प्रवृत्ति), ११. कुक्कुन्च-कौकृत्य (कृत-अकृत के बारे में पश्चात्ताप), १२. थीनं, १३. मिद्धं, १४. विचिकिच्छा-विचिकित्सा (संशय) ।

गोता का दृष्टिकोण

गीता में भी जैन और बौद्ध दर्शन में स्वीकृत इन पापावरणों या विकर्मों का खल्लेख आसुरी सम्पदा के हप में किया गया है। गीतारहस्य में तिलक ने मनुस्मृति के आधार पर निम्न दस प्रकार के पापाचरण का वर्णन किया है।

- (अ) कायिक-१. हिंसा, २. चोरी, ३. व्यभिचार।
- (य) वाचिक-४. मिध्या (असत्य), ५. ताना मारना, ई. वटु वचन, ७. असंगत बाणी।
- (स) मानसिक--८. परद्रव्य की अभिलापा, ९. अहित-चिन्तन, १०. व्यर्थ आग्रह। पाप के कारण

जैन विचारकों के अनुसार, पापकर्म की उत्पत्ति के स्थान तीन हैं—(१) राग (आसिक), (२) द्वेप (धृणा), (३) मोह (अज्ञान)। जीव राग, द्वेप और मोह से ही पापकर्म करता है। बुद्ध के अनुसार भी पापकर्म की उत्पत्ति के स्थान तीन हैं—(१) लोभ (राग), (२) द्वेप और (३) मोह। गीता के अनुसार काम (राग) और क्रोध ही पाप के कारण हैं।

🖇 ३. पुष्य (कुशल कर्म)

पुण्य वह है जिसके कारण सामाजिक एवं भीतिक स्तर पर समस्य की स्वापना होती है। मन, अरीर और वाह्य परिवेश में सन्तुलन वनाना यह पुण्य का कार्य है। पुण्य क्या है इसकी व्याख्या में तत्वार्यसूत्रकार कहते हैं — गुभास्त्रव पुण्य है। वे हेकिन पुण्य मात्र आस्त्रव नहीं है, वह बन्ध और विपाक भी है। वह हेय ही नहीं है, उपादेय भी है। अतः अनेक आनार्यों ने उसकी व्याख्या दूसरे प्रकार से की है। आनार्य है अनन्द पुण्य को व्याख्या करते हुए कहते हैं कि पुण्य (अगुप्त) कर्मों का लावत्र है और पुण्य कमों का जदय है। इस प्रकार आनार्य हैमचन्द्र की दृष्टि में पुण्य कगुभ (पाप)

अभिधम्मत्वसंगहो, ६॥ १६-२०.

२. मनुस्मृति, १२।५ ७.

व. तक्वाधेस्त्र , ६१४.

४. योगहास्त्र, ४।१०७.

कर्मों की अल्पता और शुभ कर्मों के उदय के फलस्वरूप प्राप्त प्रशस्त अवस्था का द्योतक हैं। पृण्य के निर्वाण की उपलब्धि में सहायक स्वरूप की व्याख्या आचार्य अभयदेव की स्थानांगमूत्र की टीका में मिलती हैं। आचार्य अभयदेव कहते हैं कि पृण्य वह है जो आत्मा को पवित्र करता है अथवा पवित्रता की ओर ले जाता है। अचार्य की दृष्टि में पृण्य आध्यात्मिक नाधना में सहायक तत्त्व है। मृति सुशील कुमार लिखते हैं, "पृण्य मोक्षािययों की नौका के लिए अनुकूल वायु है जो नौका को भवसागर से शीझ पार करा देती हैं। जैन किव वनारसीदासजी समयसार नाटक में कहते हैं कि "जिससे भावों की विशुद्धि हो, जिससे आत्मा आध्यात्मिक विकास की ओर वढ़ता है और जिससे इस संसार में भौतिक समृद्धि और सुख मिलता है वही पृण्य है।"

जैन तत्त्वज्ञान के अनुसार, पुण्य-कर्म वे गुभ पुद्गल-परमाणु हैं जो शुभवृत्तियों एवं क्रियाओं के कारण आत्मा की ओर आर्काषत हो बन्ध करते हैं और अपने विपाक के अवसर पर शुभ अध्यवसायों, शुभ विचारों एवं क्रियाओं की ओर प्रेरित करते हैं तथा आध्यात्मिक, मानसिक एवं भौतिक अनुकूटताओं के संयोग प्र-तुत कर देते हैं। आत्मा की वे मनोदशाएँ एवं क्रियाएँ भी पुण्य कहलाती हैं जो शुभ पुद्गल परमाणु को आर्कापत करती हैं। साथ ही दूसरी ओर वे पुद्गल-परमाणु जो इन शुभ वृत्तियों एवं क्रियाओं को प्रेरित करते हैं और अपने प्रभाव से आरोग्य, सम्पत्ति एवं सम्यक् श्रद्धा, ज्ञान एवं संयम के अवसर उपस्थित करते हैं, पुण्य कहे जाते हैं। शुभ मनोवृत्तियाँ भावपुण्य हैं और शुभ पुद्गल-परमाणु द्रव्यपुण्य हैं।

पुण्य या कुशल कर्नों का वर्गीकरण

भगवतीसूत्र में अनुकम्पा, सेवा, परोपकार आदि शुभ-प्र-ृत्तियों को पुण्योपार्जन का कारण कहा गया है। अस्थानांगसूत्र में नौ प्रकार के पृण्य निरूपित हैं —

- १. अन्तपुण्य-भोजनादि देकर क्षुत्रार्त की क्षुधा-निवृत्ति करना।
- २. पानपुण्य तृषा (प्यास) से पीड़ित व्यक्ति, को पानी पिलाना ।
- लयनपुष्य निवास के लिए स्थान देना जैसे घर्मशालाएँ आदि बनवाना ।
- ४. शयन गुण्य शय्या, बिछीना आदि देना ।
- ५. वस्त्रपुण्य-वस्त्र का दान देना ।
- ६. मनपुण्य मन से शुभ विचार करना । जगत् के मंगल की शुभकामना करना ।
- ७. वचनपुण्य-प्रशस्त एवं संतोप देनेवाली वाणी का प्रयाग करना ।

१. स्थानांग् टीका, १ ११-१२.

२. जेन धर्म, ५० ८४.

३. समयसार नाटक उत्यानिका, २८.

४. भगवतीस्त्र, ७.१०।१२१.

५. स्थानांगत्त्र, ६.

- ८. कायपुण्य--रोगी, दु:खित एवं पूज्य जनों की सेवा करना।
- ९. नमस्कारपुण्य —गुरुजनों के प्रति आदर प्रकट करने के लिए उनका अभिवादन करना।

वोद्ध आचारदर्शन में भी पुण्य के इस दानात्मक स्वरूप की चर्चा मिलती है। संयुक्तिनकाय में कहा गया है, अन्त, पान, वस्त्र, श्राय्या, आसन एवं चादर के दानों पिण्डत पुरुप में पुण्य की घाराएँ आ गिरती हैं। अभिधम्मत्यसंगहों में (१) श्रष्टा, (१) अप्रमत्तता (स्मृति), (३) पाप कर्म के प्रति लज्जा, (४) पाप कर्म के प्रति भय, (५) अलोभ (त्याग), (६) अहँष (मैत्री), (७) समभाव, (८) मन की पिवत्रता शरीर की प्रसन्तता, (१०) मन का हलकापन, (११) शरीर का हलकापन, मन की मृदुता, (१२) शरीर की मृदुता, (१३) मन की सरलता, शरीर की सरलता आदि को भी कुशल चैतसिक कहा गया है।

जैन और बौद्ध दर्शन में पुण्यविषयक विशेष अन्तर यह है कि जैन दर्शन में संवर, निर्जरा और पुण्य में अन्तर किया गया है, किन्तु बौद्ध दर्शन में ऐसा स्पष्ट अन्तर नहीं है। जैनाचारदर्शन में सम्यक्दर्शन (श्रद्धा), स्मयक्जान (श्रज्ञा) और सम्यक् चारित्र (श्रील) संवर और निर्जरा के अन्तर्गत हैं और बौद्ध आचारदर्शन में धर्म, संघ और बुद्ध के प्रति दृढ़ श्रद्धा, शील और प्रज्ञा पुण्य (कुञ्चल कर्म) के अन्तर्गत है।

🖇 ४. पुष्य और पाप (जुभ और अजुभ) की कसौटी

शुभाशुभता या पुण्य-पाप के निर्णय के दो आधार हो सकते हैं—(१) कर्म वा बाह्य स्वरूप अर्थात् समाज पर उसका प्रभाव और (२) कर्ता का अभिप्राय । इन दोनों में कौन-सा आधार यथार्थ है, यह विवाद का विषय रहा है। गीता और वीद्ध दर्शन में कर्ला के अभिप्राय को ही कृत्यों की शुभाशुभता का सच्चा आधार माना गया। गीता स्पष्टम प से कहती है कि जिसमें कर्तृत्व भाव नहीं है, जिसकी बुद्धि निर्हित है, वह इन सब लोगों को मार डाले तो भी यह समझना चाहिए कि उसने न तो किसी को मारा है और न वह उस कर्म से बन्धन को प्राप्त होता है। यह ममपद में बुद्ध-वचन भी ऐसा ही है (नैक्कर्म्यस्थित को प्राप्त) आह्मण माता-पिता को, दो क्षत्रिय राजाओं हो एवं प्रजासहित राष्ट्र को मारकर भी निष्पाप होकर जाता है। वैद्ध दर्शन भें कर्त्ता के अभिप्रय को हो पुष्य-पाप का आधार माना गया है। इसका प्रमाण सूत्र-कृतांगसूत्र के आर्द्रक सम्बाद में भी मिलता है। जिस्ती को शुभागुमता का प्रक्रन है, विद्यानों के अनुसार उसमें भी कर्ता के अभिप्राय को हो कर्म को शुभागुमता वा

र. अमिधम्मायसंगद्दी, चैतसिक विभाग.

२. गोता, १८ १७.

^{₹.} धम्मपद, २४६.

४. स्इक्तांग, शहा२७-४२.

कर्मों की अल्पता और गुभ कर्मों के उदय के फलस्वरूप प्राप्त प्रशस्त अवस्था का द्योतक है। पृण्य के निर्वाण की उपलब्धि में सहायक स्वरूप की व्याख्या आचार्य अभयदेव की स्थानांगसूत्र की टीका में मिलती है। आचार्य अभयदेव कहते हैं कि पृण्य वह है जो आतमा को पवित्र करता है अथवा पवित्रता की ओर ले जाता है। आचार्य की दृष्टि में पृण्य आध्यात्मक साधना में सहायक तत्त्व है। मुनि सुशील कुमार लिखते हैं, "पृण्य मोक्षाथियों की नौका के लिए अनुकूल वायु है जो नौका को भवसागर से शीझ पार करा देती है। जैन किव बनारसीदासजी समयसार नाटक में कहते है कि "जिससे भावों की विशुद्धि हो, जिससे आत्मा आध्यात्मिक विकास की ओर बढ़ता है और जिससे इस संसार में भौतिक समृद्धि और सुख मिलता है वही पृण्य है।"

जैन तत्त्वज्ञान के अनुसार, पृण्य-कर्म वे शुभ पुद्गल-परमाणु हैं जो शुभवृत्तियों एवं क्रियाओं के कारण आत्मा की ओर आकर्षित हो बन्ध करते हैं और अपने विपाक के अवसर पर शुभ अध्यवसायों, शुभ विचारों एवं क्रियाओं की ओर प्रेरित करते हैं तथा आध्यात्मिक, मानसिक एवं भौतिक अनुकूलताओं के संयोग प्रम्तुत कर देते हैं । आत्मा की वे मनोदशाएँ एवं क्रियाएँ भी पुण्य कहलाती हैं जो शुभ पुद्गल परमाणु को आकर्षित करती हैं । साथ ही दूसरी ओर वे पुद्गल-परमाणु जो इन शुभ वृत्तियों एवं क्रियाओं को प्रेरित करते हैं और अपने प्रभाव से आरोग्य, सम्पत्ति एवं सम्यक् श्रद्धा, ज्ञान एवं संयम के अवसर उपस्थित करते हैं, पुण्य कहे जाते हैं । शुभ मनोवृत्तियाँ भावपुण्य हैं और शुभ पुद्गल-परमाणु द्रव्यपुण्य हैं ।

पुण्य या कुशल कर्मों का वर्गीकरण

भगवतीसूत्र में अनुकम्पा, सेवा, परोपकार आदि शुभ-प्र $_2$ ित्तयों को पुण्योपार्जन का कारण कहा गया है । 8 स्थानांगसूत्र में नौ प्रकार के पुण्य निरूपित हैं 9 —

- १. अन्तप्ण्य-भोजनादि देकर क्षुवार्त की क्षुधा-निवृत्ति करना ।
- २. पानपुण्य तृपा (प्यास) से पीड़ित व्यक्ति को पानी पिलाना।
- लयनपुण्य निवास के लिए स्थान देना जैसे घर्मशालाएँ आदि वनवाना ।
- ४. शयनगुण्य शय्या, बिछीना बादि देना ।
- ५. वस्त्रपुण्य--वस्त्र का दान देना।
- ६. मनपुष्य-मन से शुभ विचार करना । जगत् के मंगल की गुभकामना करना ।
- ७. वचनपुण्य-प्रशस्त एवं संतोप देनेवाली वाणी का प्रयाग करना ।

१. स्थानांग टीका, १ ११-१२.

२. जेन धर्म, ए० ८४.

३. समयमार नाटक उत्यानिका, २८.

४. भगवतीस्त्र, ७:१०।१२१.

५. स्थानांगस्त्र, ६.

- ८. कायपुण्य-रोगी, दु:खित एवं पूज्य जनों की सेवा करना।
- ९. नमस्कारपुष्य गुरुजनों के प्रति आदर प्रकट करने के लिए उनका अभिवादन करना।

चौढ़ आचारदर्शन में भी पुण्य के इस दानात्मक स्वरूप की चर्चा मिलती है। संयुक्तिनिकाय में कहा गया है, अन्त, पान, वस्त्र, श्राय्या, आसन एवं चादर के दानी पण्डित पुरुष में पुण्य की घाराएँ आ गिरती हैं। अभिष्यस्पत्थसंग्रहो में (१) धड़ा, (१) अप्रमत्तता (स्मृति), (३) पाप कर्म के प्रति लज्जा, (४) पाप कर्म के प्रति भय, (५) अलोभ (त्याग), (६) अद्यैप (मैत्री), (७) समभाव, (८) मन की पवित्रता शरीर की प्रसन्तता, (१०) मन का हलकापन, (११) शरीर का हलकापन, मन की मृदुता, (१२) शरीर की मृदुता, (१३) शरीर की सरलता आदि को भी कुशल चैतसिक कहा गया है।

जैन और बौद्ध दर्शन में पुण्यिविषयक विशेष अन्तर यह है कि जैन दर्शन में संवर, निर्जरा और पुष्प में अन्तर किया गया है, किन्तु बौद्ध दर्शन में ऐसा स्पष्ट अन्तर नहीं है। जैनाचारदर्शन में सम्यक्दर्शन (श्रद्धा), स्म्यक्शान (श्रज्ञा) और सम्यक् चारित्र (शील) संवर और निर्जरा के अन्तर्गत हैं और बौद्ध आचारदर्शन में घर्म, संघ और बुद्ध के प्रति दृढ़ श्रद्धा, शील और प्रज्ञा पुण्य (कुश्चल कर्म) के अन्तर्गत है।

§ ४. पुण्य और पाप (शुभ और अशुभ) की कसीटी

शुभाशुभता या पुण्य-पाप के निर्णय के दो आधार हो सकते हैं—(१) कर्म वा बाह्य स्वरूप अर्णात् समाज पर उसका प्रभाव और (२) कर्ता का अभिप्राय। इन दोनों में कौन-सा आधार यथार्थ है, यह विवाद का विषय रहा है। गीता और वौद्ध दर्शन में कर्ता के अभिप्राय को ही कृत्यों की शुभाशुभता का सच्चा आधार माना गया। गीता स्पष्टक्य से कहती है कि जिसमें कर्तृत्व भाव नहीं है, जिसकी बुद्धि निर्लिप्त है, वह इन सव लोगों को मार डाले तो भी यह समझना चाहिए कि उसने न तो किसी को मारा है और न वह उस कर्म से बन्धन को प्राप्त होता है। वध्मपद में बुद्ध-वचन भी ऐमा ही है (नैव्कर्म्यस्थित को प्राप्त) नाह्यण माता-पिता को, दो क्षत्रिय र जाओं को एवं प्रजासहित राष्ट्र को मारकर भी निष्पाय होकर जाता है। वध्मप्य स्व-कृतांगसूत्र के आर्द्ध सम्वाद में भी मिलता है। जहां तक जैन मान्यता का प्रश्न है, विद्धानों के अनुसार उसमें भी कर्ता के अभिप्राय को हो कर्म को बुभाशुभता का

र. अमिधम्मत्यसंगहो, चैतसिक विभाग.

२. गाता, १८१७.

३. धम्मपद, २४६.

४. सहकृतांग, राधार७-४२.

अधार माना गया है। मुिन सुशील कुमारजी लिखते है, 'शुभ-अशुभ कर्म के बध का मुख्य आधार मनोवृत्तियाँ ही है। एक डॉक्टर किसी को पीड़ा पहुँचाने के लिए उसका व्रण चीरता है। उससे चाहे रोगी को लाभ ही हो जाये परन्तु डॉक्टर तो पाप-कर्म के बन्ध का ही भागी होगा। इसके विपरीत वही डॉक्टर करुणा से प्रेरित होकर इण चीरता है और कदाचित् उससे रोगी की मृत्यु हो जाती है, तो भी डॉक्टर अपनी शुभ-भावना के कारण पुण्य का बन्ध करता है। पंडित सुखलालजी भी यही कहते हैं, पुण्य-बंध और पाप-बंध की सच्ची कसौटी केवल ऊपरी क्रिया नहीं है, किन्तु उसकी यथार्थ कसौटी कर्ता का आशय ही है। व

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि जैन धर्म में भी कर्मों की शुभाशुभता के निर्णय का आधार मनोवृत्तियाँ ही हैं, फिर भी उसमें कर्म का बाह्य-स्वरूप उपेक्षित नहीं है। निश्चयदृष्टि से तो मनोवृत्तियाँ ही कमों की शुभाशुभता की निर्णायक हैं, फिर भी व्यवहारद्धि से कर्म का बाह्य स्वरूप भी शुभाशुभता का निश्चय करता है । सुत्रकृतांग में आर्द्रकक्मार बौद्धों की एकांगी घारणा का निरसन करते हुए कहते हैं कि जो मांस खाता हो-चाहे न जानते हुए ही खाता हो-तो भी उसको पाप लगता ही है। हम जानकर नहीं खाते, इसिलए दोष (पाप) नहीं लगता ऐसा कहना असत्य नहीं तो क्या है ?3 इससे स्पष्ट है कि जैन दृष्टि में मनोवृत्ति के साथ ही कर्मों का बाह्य स्वरूप भी शुभाशुभता की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण है। वास्तव में सामाजिक दृष्टि या लोक-व्यवहार में तो यही प्रमुख निर्णायक होता है। सामाजिक न्याय में तो कर्म का बाह्य स्वरूप ही उसकी शुभाशुभता का निश्चय करता है, क्यों कि आन्तरिक वृत्ति को व्यक्ति स्वय जान सकता है, दूमरा नहीं । जैन दृष्टि एकांगी नहीं है, वह समन्वयवादी और सापेशवादी है । वह व्यक्ति-सापेक्ष होकर मनोवृत्ति को कर्मों की शुभाशुभता का निर्णायक मानती है और समाज-सापेक्ष होकर कर्मों के बाह्य स्वरूप पर जनकी शुभाशभता का निश्चय करती है। उसमें द्रव्य (वाह्य) और भाव (आंतरिक) दोनों का मूल्य है। योग (बाह्य क्रिया) और भाव (मनोवृत्ति) दोनों ही बन्धन के कारण माने गये हैं, यद्यपि उसमें मनोवृत्ति ही प्रमुख कारण है। वह वृत्ति और क्रिया में विभेद नहीं मानती। उसकी समन्वयवादी दृष्टि मे मनोवृत्ति शुभ हो और क्रिया अशुभ हो, यह सम्भव नहीं। मन में शुभ भाव हो तो पापाचरण सम्भव नहीं है। वह एक समालोचक दृष्टि से कहती है कि मन में सत्य को समझते हुए भी बाहर से दूसरी वातें (अशुभाचरण) करना क्या सयमी पुरुषों का लक्षण है ? उसकी दृष्टि में सिद्धान्त और व्यवहार में अन्तर आत्मप्रवंचना है। मानसिक हेतु पर ही जोर देनेवाली वारणा का निरसन करते हुए सुत्रकृतांग में कहा गया है, "कर्म-बन्चन का सत्य ज्ञान नहीं बतानेवाले इस

१. जैन धर्म, पृ० १६०.

२. दर्शन और चिन्तन, खण्ड २, ५० २२६.

३. स्त्रकृतांग, २।६।२७-४२.

बाद को माननेवाले कितने ही लीग ससार मे फँसते रहते हैं कि पाप लगने के तीन स्थान हैं—स्वयं करने से, दूसरे से कराने से, दूसरों के कार्य का अनुमोदन करने से। परन्तु यदि हृदय पाप-मुक्त हो तो इन तीनों के करने पर भी निर्वाण अवश्य मिले। यह बाद अज्ञान है, मन से पाप को पाप समझते हुए जो दोप करता है, उसे निर्वाण नहीं माना जा सकता, वयों कि बह सयम (वासना-निग्नह) में शिषिल है। परन्तु भोगासक्त लोग उक्त बातें मानकर पाप मे पड़े हैं।

पाश्चात्य बाचारदर्शन में भी सुखवादी दार्शनिक कर्म की फलश्रुति के आधार पर उनकी शुभाशुभता का निश्चय करते हैं, जब कि मार्टिन्यू कर्मप्रेरक पर उनकी शुभाशुभता का निश्चय करता है। जैन दर्शन के अनुसार इन दोनों पाश्चात्य विचारणाओं में अपूर्ण सत्य है—एक का आधार टोकदृष्टि है तथा दूसरी का आधार परमार्थ-दृष्टि या शुद्धदृष्टि है। एक न्यावहारिक सत्य है और दूसरा पारमार्थिक सत्य। नैर्वकता न्यवहार से परमार्थ की ओर प्रयाण है, अतः उसमें दोनों का ही मूल्य है।

कर्ता के अभिप्राय को शुभाशभाता के निर्णय का आधार मानें, या कर्म के समाज पर होनेवाले परिणाम को, दोनों स्थितियों में किस प्रकार का कर्म पुण्य-कर्म या उचित कर्म कहा जायेगा और किस प्रकार का कर्म पाप-कर्म या अनुवित कर्म कहा जायेगा, इस प्रश्न पर विचार करना आवश्यक प्रतीत होता है। सामान्यतया भारतीय चिन्तन में पुण्य पाप की विचारणा के सन्दर्भ में सामाजिक दृष्टि ही प्रमुख है। जहाँ कर्म-अकर्म का विचार व्यक्ति-सापेक्ष है, वहाँ पुष्य-पाप का विचार समाज-सापेक्ष है। जब हम कर्म-अकर्म या कर्मबन्ध का विचार करते हैं, तो वैयक्तिक कर्म-प्रेरक या वैयक्तिक चेतना की विशुद्धता (वीतरागता) ही हमारे निर्णय का आधार बनती है। लेकिन जब हम पुण्य-पाप का बिचार करते हैं तो समाजकत्याण या लोकहित ही हमारे निर्णय का आधार होता है। वस्तुतः भारतीय चिन्तन में जीवनादर्श तो शुभाशुभत्व की सीमा से ऊपर उठना है। उस सन्दर्भ में बीतराग या अनासक्त जीवनदृष्टि का निर्माण ही व्यक्तिका परम साध्य माना गया है और वही कर्मके बन्धन या अवस्थन का आवार है। लेकिन गुभ और अगुभ दोनों में ही राग तो होता ही है, राग के अभाव में तो कर्म शुभाशुभ से ऊपर उठकर अतिनैतिक (शुद्ध) होगा। शुभाशुभ कर्मों में प्रमुखता राग की उपस्थिति या अनुपस्थिति की नहीं, वरन् उसकी प्रशस्तता या अप्र-सस्तता की हं। प्रशस्त-राग शुभ या पुण्यवन्य का कारण माना गया है और अप्रशस्त-राग अशुम या पापवन्य का कारण है। राग की प्रशस्तता उसमें द्वेप की कमी के आघार पर निर्भर करती है। यद्यपि राग और द्वेष साथ-साथ रहते हैं, यथापि जिस राग के साथ द्वेप की मात्रा जितनी अल्प और मन्द होगी वह राग उतना प्रशस्त

१. स्वक्तांग, शाशवक्ष-२९.

होगा और जिस राग के साथ द्वेप की मात्रा और तीव्रता जितनी अधिक होगी, राग उनना ही अप्रशस्त होगा।

हेपिवहीन राग या प्रशस्त राग ही निष्काम प्रेम कहा जाता है। उस प्रेम से परार्थ या परोपकारवृत्ति का उदय होता है जो शुभ का मृजन करती है। उमी से लोक-मंगलकारी प्रवृत्तियों के रूप में पुण्य-कर्म निस्सृत होते हैं, जबिक हेप्ययुक्त अप्रशस्त राग ही घृणा को जन्म देकर स्वार्थ-वृत्ति का विकास करता है। उससे अशुभ, अमंगलकारी पापक्रमें निस्सृत होते हैं। संक्षेप में जिस कर्म के पीछे प्रेम और परार्थ होता है वह पुण्य कर्म है और जिस कर्म के पीछे घृणा और स्वार्थ होता है वह पुण्य कर्म है और जिस कर्म के पीछे घृणा और स्वार्थ होता है वह पाप कर्म है।

जैन आचारदर्शन पुण्य कमों के वर्शोकरण में जिन तथ्यों पर अधिक जोर देता है वे सभी समाज-सापेश हैं। वस्तुतः शुभ-अशुभ के वर्शीकरण में सामाजिक दृष्टि ही प्रधान है। भारतीय चिन्तकों की दृष्टि में पुण्य और पाप की समग्र चिन्तना का सार निम्न कथन में समाया हुआ है कि 'परोपकार पुण्य है और परपीड़न पाप है।' जैन विचारकों ने पुण्य-वन्ध के दान, सेवा आदि जिन कारणों का उल्लेख किया है उनका प्रमुख सम्बन्ध सामाजिक कल्याण या लोक-मंगल से है। इसी प्रकार पाप के रूप में जिन तथ्यों का उल्लेख किया गया है वे सभी लोक-अमंगलकारी तत्त्व है। इस प्रकार जहाँ तक शुभ-अशुभ या पुण्य-पाप के वर्गीकरण का प्रक्रन है, हमें सामाजिक सदर्भ में उसे देखना होगा; यद्यपि बन्धन की दृष्टि से विचार करते समय कर्ता के आशय को मुलाया नहीं जा सकता।

§ ५. सामाजिक जीवन में आचरण के शुभत्व का आधार

यह सत्य है कि कर्म के शुभत्व और अशुभत्व का निर्णय अन्य प्राणियों या समाज के प्रति विये गये व्यवहार अथवा दृष्टिकोण के सन्दर्भ में होता है। लेकिन अन्य प्राणियों के प्रति हमारा कौन-सा व्यवहार या दृष्टिकोण शुभ होगा और कौन-सा अगुभ होगा इनका निर्णय किस आधार पर किया जाये? भारतीय चिन्तन ने इस सन्दर्भ में जो कसौटी प्रदान की है, वह यही है कि जैसा व्यवहार हम अपने लिए प्रतिकूल समझते है वैसा आवरण दूसरे के प्रति नहीं करना और जैसा व्यवहार हमें अनुकूल है वैसा व्यवहार दूसरे के प्रति करना यही गुभाचरण है। इसक विपरीत जो व्यवहार हमें अपने लिए प्रतिकूल लगता है वैसा व्यवहार दूसरे के प्रति करना और जैसा व्यवहार हमें अपने लिए अनुकूल लगता है वैसा व्यवहार दूसरों के प्रति करना और जैसा व्यवहार हमें अपने लिए अनुकूल लगता है वैसा व्यवहार दूसरों के प्रति नही करना अगुआचरण है। भारतीय ऋषियों का यही सदेश है। संक्षेप में सभी प्राणियों के प्रति आत्मवतु दृष्टि ही व्यवहार के शुभत्व का प्रमाण है।

नैन दर्शन का दृष्टिकोण

जैन दर्शन के अनुसार जिस व्यक्ति में संसार के सभी प्राणियों के प्रति आत्मवत्

दृष्टि है, वही नैतिक कमों का सृष्टा है। दश्वैकालिक सूत्र में वहा गया है कि समस्त प्राणियों को जो अपने समान समझता है और जिसका सभी के प्रति सन्भाव है वह पाय-कर्म का बन्ध नहीं करता। मूत्रकृतांग के अनुमार भी धर्म-अधर्म (गुभागुभत्व) के निर्णय में अपने समान दूसरे को समझना चाहिए। अस्मिन को जीवित रहने की दच्छा है। कोई भी मरना नहीं चाहता। सभी को अपने प्राण प्रिय है। मुख अनुकूल है और दु:ख प्रतिकूल है। इसलिए वही आचरण श्रेष्ट है, जिसके द्वारा किमी भी प्राण का हनन नहीं हो।

बौद्ध दरांन का दृष्टिकोण

बौद्ध दर्शन में भी सर्वत्र आत्मवत् दृष्टि को ही कर्म के शुभत्व का आधार माना गया है। मुत्तिनपात में बुद्ध कहते हैं कि जैसा में हूँ वैसे ही ये दूसरे प्राणी भी हैं और जैसे ये दूसरे प्राणी हैं वैसा ही में हूँ, इम प्रकार सभी को अपने समान समझकर किशी की हिंशा या चात नहीं करना चाहिए। व ममपद में भी यही कहा है कि सभी प्राणी दण्ड से डरते हैं, मृत्यु से सभी भय खाते हैं, सबको जीवन प्रिय है; अतः सबको अपने समान समझकर न मारे और न मारने की प्रेरणा करे। सुख चाहनेवाले प्राणियों को अपने सुख की चाह से जो दुःख देता है वह मरकर सुख नहीं पाता। लेकिन जो सुख चाहनेवाले प्राणियों को अपने सुख की चाह से दुःख नहीं देता वह मरकर सुख को प्राप्त होता है। व

हिन्दू धर्म का दृष्टिकोण

मनुस्मृति, महाभारत तथा गीता में भी हमें इसी दृष्टिकोण का नमर्थन मिलता है। गीता में कहा गया है कि जो सुख और दुःख सभी में दूसरे प्राणियों के प्रति आत्मवत् दृष्टि रखकर व्यवहार करता है वही परमयोगी है। महाभ रत में अनेक स्थानों पर इस विचार का समर्थन मिलता है। उसमें कहा गया है कि जैमा अपने लिए चाहता है वैसा ही व्यवहार दूपरे के प्रति भी करे। स्थाग-दान, सुख-दुःख. प्रिय-अप्रिय सभी में दूसरे को अपनी आत्मा के समान मानकर व्यवहार करता ह चिहर की अपनी आत्मा के समान मानकर व्यवहार करता चाहिए। जो व्यक्ति दूसरे प्राणियों के प्रति अपने जैसा व्यवहार करता है बही स्वर्ग

१. अनुयोगद्वारस्य, १२६.

२. दश्वेकालिक, ४।९.

उ. स्वकृतांग, शरा४, पृ० १०४.

४. देशवैकां टक, ६।११.

५. सुत्तनिप.त, ३७।२७.

६. धम्मपद, १२९, १३१, १३१.

७. गीता, दा३०.

८ महामारत शांति पर्न, २५८।२१.

६. महाभारत अनुशासन पर्वे, ११३।६-१०.

के सुखों को प्रान करता है। जो ज्यवहार स्वयं को प्रिय लगता है वैसा ही व्यवहार दूसरों के प्रति किया जाय। हे युधिष्ठिर, धर्म और अधर्म की प्रहचान का यही लक्षण है। द

पाश्चात्य दृष्टिकोण

पाडचात्य चिन्तन में भी साम।जिक जीवन में दूसरों के प्रति व्यवहार करने का यह दृष्टिकोण स्वीकृत है कि जैमा व्यवहार तुम अपने लिए चाहते हो बैसा ही दूसरे के लिए करो। बाट ने भी कहा है कि केवल उसी नियम के अनुसार काम करों जिसे तुम एक सावंभीम नियम बन जाने की इच्छा करते हो। मानवता, चाहे वह तुम्हारे अन्दर हो या किसी अन्य के, सदैव साध्य बनी रहे, साधन कभी न हो। अकाट के इस कदन का आश्य भी यही है कि नैतिक जीवन के संदर्भ में सभी को अपने समान मानकर व्यवहार करना चाहिए।

§ ६. शुभ और अशुभ से शुद्ध को ओर

जैन दृष्टिकोण

जैन विचारणा में शुभ-अशुभ अथवा मंगल-अमंगल की वास्तविकता स्वीकार की गयी है। उत्तराध्ययनसूत्र के अनुसार तत्व नो हैं जिनमें पुण्य और पाप स्वतंत्र तत्व हैं। उत्तराध्ययनसूत्र के अनुसार तत्व नो हैं जिनमें पुण्य और पाप स्वतंत्र तत्व हैं। उत्तराध्यसूत्र कार उमास्वाति ने जोव, अजीव, आसव, संवर, निर्जरा, वंध और मोश्र थे सात तत्त्व गिनायो हैं, इनमें पृण्य और पाप को नहीं गिनाया है। लेकिन यह विवाद महत्त्वपूर्ण नहीं क्योंकि जो परम्परा उन्हें स्वतंत्र तत्त्व नहीं मानती है वह भी उनको आसव तत्त्व के अन्तर्गत मान लेती है। यद्यपि पृण्य और पाप मात्र आसव नहीं हैं, वरन उनका बंध भी होता है अर विपाक भी होता है। अतः आसव के शुभास्रव और अशुभास्रव ये दो विभाग करने से काम नहीं बनता, बल्कि बंध और विपाक में भी दो-दो भेद करने होंगे। इम कठिनाई से बचने के लिए ही पाप एवं पुण्य को स्वतंत्र तत्त्वों के रूप में गिन लिया गया है।

किर भी जैन विचारणा निर्वाण-मार्ग के सावक के लिए दोनों को हेय और त्याज्य मानती है, क्यों कि दोनों ही बन्धन के कारण है। वस्तुतः नेतिक जीवन की पूर्णता शुभागुभ या पृण्य-पाप से ऊपर उठ जाने में है। शुभ (पुण्य) और अशुभ (पाप) का मेद जब तक बना रहता है, नैतिक पूर्णता नहीं आती। अशुभ पर पूर्ण विजय के साथ ही म्यक्ति गुभ (पुण्य) से भी ऊपर उठकर शुद्ध दशा में स्थित हो जाता है।

१. महाभारत अनुशासन पर्वे, ११श६-१०.

२. सुभाषित संग्रह से उद्धृत.

न निशास्त्र का सर्वेक्षण, पृ० २६८ पर उद्धृत.

४. उत्तराध्ययनप्च, २८।१४.

प तस्वार्थम्त्र, रा४.

ऋषिभासित सूत्र में ऋषि कहना है, पूर्वकृत पुण्य और पाप मंमार मंनित के मूल हैं। आवार्य कुन्द्रकुन्द पुण्य-पाप दोनों को वन्धन का कारण कह कर दोनों के बन्धक का अन्तर भी स्पष्ट कर देते हैं। समयसार में वे कहते हैं कि अगुभ कर्म पाप (कुशील) और गुभ कर्म पृण्य (मुशील) कहे जाते हैं, फिर भी पृण्य कर्म गंसार (बन्धन) का कारण है जिस प्रकार स्वर्ण की वेड़ी भी लीह-वेड़ी के समान ही कालि को बन्धन में रखती है, उसी प्रकार जीवकृत सभी गुभाग्नुभ कर्म भी बन्धन के कारण हैं। फिर भी आचार्य पुण्य को स्वर्ण-वेड़ी कहकर उसकी पाप से कि खित श्रेष्टता सिद्ध कर देते हैं। आचार्य अमृतवन्द्र का कहना है कि पारमाधिक दृष्टि से पुण्य और पाप दोनों में भेद नहीं किया जा सकता, वर्षोंकि अन्ततोगत्वा दोनों ही बन्धन हैं। अही बात पं० जयंबन्द्रजी भी कहते हैं—

पुण्य पाप दोऊ करम, बंधरूप दुई मानि। कृद्ध आत्मा जिन लह्यो, नमूं चरन हित जानि॥४

जैनाचार्यों ने पुण्य को निर्वाण की दृष्टि से हेय मानते हुए भी उमे निर्वाण का सहायक तरव स्वीकार किया है। निर्वाण प्राप्त करने के लिए अन्ततोगत्वा पृष्य को त्यागना ही होता है, फिर भी वह निर्वाण में ठीक उसी प्रकार सहायक है जैने सावृत इस्त्र के मैल की साफ करने में सहायक है। गुद्ध वस्त्र के लिए सावृत का लगा होना सनावश्यक है उसे भी अलग करना होता है, वैसे हो निर्वाण या जुद्धात्म-दशा में पृष्य का होना भी अनावश्यक है, उसे भी छोड़ना होता है। जिस प्रकार सावृत्त मंत्र को दूर करता है और मैल छूटने पर स्वयं अलग हो जाता है, वैसे ही पृष्य भी पापरूप सल को अलग करने में सहायक होता है और उसके अलग हो जाने पर स्वयं भी अलग हो जाता है। अतः व्यक्ति जब अनुभ (पाप) कमी से उपर उठ जाता है, तब उसका शुभ कमी भी गुद्ध कमी वन जाता है। देव पर पूर्ण विजय पा जाने पर राग भी नहीं रहता है, अतः राग-देव के अभाव में उससे जो कमी निरसृत होते हैं, वे गुद्ध (ईप्रांपिश्वक) होते हैं।

पुण्य (शुभ) कर्म के सम्बन्ध में एक महत्त्वपूर्ण तथ्य यह है कि पुण्योपार्जन की उपर्युक्त क्रियाएँ जब अना फानाब से की जाती हैं, तो वे शुभ बन्ध का कारण न होकर कर्माझ (संवर और निर्जरा) का कारण बन जाती हैं। इसी प्रकार संवर और निर्जरा के कारण संयम और तप जब आसक्त भाव या फलाकांक्षा (निवान अर्थान उनके प्रतिफल के रूप में किसी निश्चित फल की कामना करना) से युक्त होते हैं, तो वे कर्म क्षय अथवा निर्वाण का कारण न होकर बन्धन का ही कारण बनते हैं, बाहे वह मुखद

र. इसिमा सर्य सुत्त, धार.

२. समयसार, १४५-१४६.

३. प्रवचनसार्टीका, १।७२.

४. समयसारटीका. १० २०७.

कल के रूप में क्यों न हों। जैनाचारदर्शन में राग-हेप से रहित होकर किया गया जुद्ध कार्य ही पोक्ष या निर्वाण का कारण माना गया है और आसक्तिपूर्वक किया गया जुभ कार्य भी बन्धन का कारण माना गया है। यहाँ पर गीता का अनासक्त कर्म-योग जैन दशन के अत्यन्त समीप आ जाता है। जैन दर्शन के अनुसार आत्मा का लक्ष्य अशुभ कर्म से गुभ कर्म की और शुभ से गुद्धकर्म (वीतराग दशा) की प्राप्ति है। आत्मा का गुद्धोपयोग ही जैन नैतिकता का अन्तिम साध्य है।

बौद्ध दृष्टिकीण

बौद्ध दर्जन भी जैन दर्जन के समान नैतिक साघना की अन्तिम अवस्था में पुण्य और पाप दोनों से ऊपर उठने की बात कहता है और इस प्रकार वह भी समान विचारों का प्रतिपादन करता है। भगवान बुद्ध मुक्तिनपात में कहने हैं कि जो पुण्य और पाप की दूर कर शांत (सम) हो गया है, इप लोक और परलोक (के यथार्थ स्वरूप) को जान कर (कर्म) रज रहित हो गया है, जो जनम-मरण से परे हो गया है, वह श्रमण स्थिर, स्थितात्मा (तथता) कहलाता है। समय परिव्राजक द्वारा बुद्ध-वंदना में यही बात दोहरायी गयो है। वह बुद्ध के प्रति कहता है, 'जिस प्रकार सुन्दर पुण्डरीक कमल पानी में लिप्त नही होता, उसी प्रकार आप पुण्य और पाप दोनों में लिप्त नही होते। इस प्रकार बौद्ध दर्शन का भी अन्तिम लक्ष्य शुभ और अशुभ से ऊपर उठना है।

गीता का दृष्टिकीण

गीताकार ने भी यह सकेत किया है कि मुक्ति के लिए जुभागुभ दोनों प्रकार के कर्मफलों से मुक्त होना आवश्यक हैं। श्रीकृष्ण कहते हैं, हे अर्जुन, तू जो भी कर्म करता है, जो कुछ खाता है, जो कुछ हवन करता है, जो कुछ दान देता है अयवा तप करता है वह सभी शुभाजुभ कर्म मुझे अर्नित कर दे अर्थात उनके प्रति किसी प्रकार की आसक्ति या कर्तृत्वभाव मत रख। इस प्रकार संन्यास-योग से युक्त होने पर तू शुभागुभ फल देनेवाले कर्म-वन्धन से छूट जायेगा और मुझे प्राप्त होनेगा। वाता-कार स्पष्ट करता है कि शुभ और अशुभ दोनों हो कर्म वन्धन है और मुक्ति के लिए उनसे जनर उठना आवश्यक है। बुद्धिमान् मनुष्य गुभ और अशुभ या पृण्य और पाप दोनों को त्याग देता है। उसके भक्त का लक्षण बताते हुए कहा गया है कि जो शुभ और अशुभ दोनों का परित्यान कर चुका है अर्थात् जो दोनों से उत्तर उठ चुका है वह भक्तियुक्त पृष्ठ मुझे प्रिय है। डा॰ रावाकृष्णन् ने गेंता के परिचयात्मक निबन्ध में भी इसी श्रारणा को प्रस्तुत किया। वे आवार्य कुन्दकुन्द के साथ समःवर होकर

१. सुत्त निपास, ३२।११.

२. वही, ३२।३८.

३. गीता, ६।२८.

४. वही, २१५०.

प्रवही, १२।१६.

कहते हैं, चाहे हम अच्छी इच्छाओं के बन्धन में बँधे हों या बुरो इच्छाओं के, वन्धन सो दोनः हो हैं। इससे क्या अन्तर पड़ता है कि जिन जंजारों में हम वँधे हैं वे सोने की है या लोहे की 1 जैन दर्शन के समान गीता भी यही कहती है कि जब पृण्य कमों के सम्मादन द्वारा पाप कमों का क्षय कर दिया जाता है, तब वह पृष्प राग-हेप के इन्द्र से मुक्त हो कर दृढ़ निश्चयपूर्वक मेरी भिक्त करता हैं। इस प्रकार गीता भी संनिक जोवन के लिए अशुभ से शुभ कर्म की ओर और शुभ कर्म से शुट या निष्काम कर्म को ओर बढ़ने का सकेत देती हैं। गीता का अन्तिम लक्ष्य भी शुभाशुभ से ऊपर निकाम जीवन-वृष्ट का निर्माण है।

पाइचा य दृष्टिकोण

अनेक पाश्चात्य विचारकों ने नैतिक जीवन की पूर्णता के टिए जुभागुभ से परे जाता आवश्यक माना है। बेडिले का कहना है कि नैतिकता हमें गुभागुभ से परे ले जाती है। वैतिक जीवन के क्षेत्र में गुभ और अशुभ का विरोध बना रहता है टिकिन आत्म-पूर्णता की अवस्था में यह विरोव नहीं रहना चाहिए। अतः पूर्ण आत्म-साक्षात्कार के टिए हमें नैतिकता (गुभागुभ) के क्षेत्र से ऊपर उठना होगा। बेडिले ने नैतिकता के क्षेत्र से ऊपर धर्म (आध्यात्म) का क्षेत्र माना है। उसके अनुसार, नैतिकता का अन्त धर्म में होता है, जहाँ ध्यक्ति शुभागुभ के दृंद से ऊपर उठकर देशर से तातात्म्य स्थापित कर लेता है। वे टिखते है कि अन्त में हम ऐसे स्थान पर पहुँच जाते हैं, जहाँ प्रक्रिया का अन्त होता है, पद्यपि सर्वोत्तम क्रिया सर्वप्रधम यहाँ से ही आरम्भ होती है। यहाँ पर हमारी नैतिकता ईश्वर से तादात्म्य में चरम अवस्था में फीज होती है और सर्वय हम उस अमर प्रेम को देखते हैं, जो सदैव विरोधाभास पर विकसित होता है, किन्त जिसमें विरोधाभास का सदा के लिए अन्त हो जाता है।

नेतिकता और धर्म में जो भेर किया, वैसा ही भेद भारतीय दशनों ने ज्यावहारिक नैतिकता और पारमाधिक नैतिकता में किया है। ज्यावहारिक नैतिकता का क्षेत्र शुभाशूभ का क्षेत्र है। यहाँ आचरण की दृष्टि समाज-सायेक्ष होती है और छोक-मंगल ही उसका साध्य है। पारमाधिक नैतिकता का क्षेत्र शुद्ध चेतना (अनासक्त या वीतराग जीवन दृष्टि) है, यह ज्यक्ति-सायेक्ष है। ज्यक्ति को बन्धन से बचाकर मुक्ति की ओर ले जाना ही इसका अन्तिम साध्य है।

§ ७. शुद्ध कर्म (अकर्म)

शुद्ध कर्म वह जीवन-व्यवहार है जिसमें क्रियाएँ राग-द्वेष से रहित होती हैं तथा जो आत्मा को बन्धन में नहीं डालतीं। अबन्धक कर्म ही शुद्ध कर्म हैं। जैन, बौद्ध और

१. भगवद्गीता (र.०), पृ० ५६.

२ गेता, ७१८.

३. ए धकल स्टढोज, १० ३१४.

४. वहो, पृ० ३४२.

गीता के अःचारदर्शन इम प्रश्न पर गहराई से विचार करते है कि आचरण (क्रिया) एवं बन्धन में क्या सम्बन्ध है ? क्या 'कर्मणा बध्यते जन्तु:' की उक्ति सर्वागतः सत्य है ? जैन, बौद्ध एवं गीता के आचारदर्शनों में यह उक्ति कि 'कर्म से प्राणी बन्धन में आता है' निरपेक्ष सत्य नहीं है। एक तो कर्म या क्रिया के सभी रूप बन्धन की दृष्टि से समान नहीं हैं. फिर यह भी सम्भव है कि आचरण एवं क्रिया के होते हुए भी वोई बन्धन नहीं हो। लेकिन यह निर्णय कर पाना कि बन्धक कर्म क्या है और अवन्धक कर्म क्या हैं, अत्यन्त कठिन है। गीता कहती है कि कर्म (बन्धक कर्म) क्या हैं और अकर्म (अवंधक कर्म) क्या है, इसके विषय में विद्वान भी मोहित हो जाते हैं। कर्म के यथार्थ स्वरूप के ज्ञान का विषय अत्यन्त गहन है। यह कर्म समीक्षा का विषय अत्यन्त गहन और दृष्कर वयों है, इस प्रश्न का उत्तर हमें जैनागम सुत्रकृतांग में भी मिलता है। उसमें कहा गया है कि कमी, क्रिया या आचरण समान होने पर भी बन्धन की दृष्टि से वे भिन्न-भिन्न प्रकृति के हो सकते हैं। मात्र आचरण, कर्म या पुरुषार्थ को देखकर यह निर्णय देना सम्भव नहीं कि वह नैतिक दृष्टि से किस प्रकार का है। ज्ञानी भीर अज्ञानी दोनों ही समान वीरता को दिखाते हुए (अर्थात् समानरूप से कर्म करते हुए) भी अध्रे ज्ञानी और सर्वथा अज्ञानी का, चाहे जितना पराक्रम (पुरपःर्थ) हो. पर वह अशद्ध है और कर्म-बन्धन का कारण है, परन्तु ज्ञान एवं बोध सहित मनुष्य का पराक्रम शुद्ध है और उसे उसका कुछ फल नहीं भोगना पड़ता। योग्य रीति से किया हआ तप भी यदि कीर्ति की इच्छा से किया गया हो तो शुद्ध नहीं होता। 2 बन्धन की दृष्टि से कर्म का विचार उसके बाह्य स्वरूप के आधार पर ही नहीं किया जा सकता. उसमें कर्ता का प्रयोजन, कर्ता का विवेक एवं देशकालगत पिन्थितियाँ भी महत्त्वपूर्ण हैं और कमों का ऐसा सर्वागपूर्ण विचार करने में विद्वत वर्ग भी किठनाई में पड जाता है। कर्म में कर्ता के प्रयोजन को, जो कि एक आन्तरिक तथ्य है, जानः पःना सहज नहीं होता।

लेकिन, कर्ता के लिए जो कि अपनी मनोदशा का जाता भी है, यह आवश्यक हैं कि कर्म और अकर्म का यथार्थ स्वरूप समझे, क्योंकि उसके अभाव में मुक्ति सम्भव नहीं है। कृष्ण अर्जुन से कहते हैं कि मैं तुझे कर्म के उस रहस्य को बताऊँगा जिसे जानकर तू मुक्त हो जायेगा। उनैतिक विकास के लिए बंधक और अबंधक कर्म के यथार्थ स्वरूप को जानना आवश्यक है। बंधन की दृष्टि से कर्म के यथार्थ स्वरूप के सम्बन्ध में जैन, बौद्ध तथा गीता के आचारदर्शनों का दृष्टिकोण निम्नानुसार है।

§ ८. जैन दर्शन में कर्म-अकर्म विचार

कर्म के यथार्थ स्वरूप को समझने के लिए उसपर दो दृष्टियों से विचार किया

१. गीता, ४।१६.

२. सत्रकृतांग, शादारर-

३. गीता, ४।१६.

जा सकता है। (१) उसकी बन्वनात्मक शक्ति के आधार पर और (२) उसकी गुमा-शुभता के आधार पर । बन्धनात्मक शक्ति के बाधार पर विचार करने पर हम पाते हैं हैं कि कुछ कर्मबन्धन में डालते हैं, और कुछ कर्मबन्धन में नहीं डालते हैं। बन्धक कर्मी को कर्म और अवन्यक कर्मों को अकर्म कहा जाता है। जैन दर्शन में कर्म और अकर्म के यवार्थ स्वरूप का विवेचन हमें सर्वप्रथम आचारांग एवं सूत्रकृतांग में निलता है। सूत्रकृतांग में कहा गया है कि कुछ कर्म को बीर्य (पुरुषार्य) कहते हैं, कुल अकर्म को बीर्य (पुरुषार्थ) कहते हैं। इसका तात्पर्य यह है कि कुछ विचारकों की दिन्ह में सिक्तयता ही पुरुवार्थ या नैतिकता है, जबिक दूसरे विचारकों की दृष्टि में नि क्रियता ही परुषार्थ या नैतिकता है। इस सम्बन्ध में महावीर अपने दृष्टिकीण की प्रस्तृत करते हुए यह स्पष्ट करने का प्रयास करते हैं कि 'कर्म का अर्थ वारीरादि की चेव्टा एवं अकर्म का अर्थ शरीरादि की चेष्टा का अभाव' ऐसा नहीं मानना चाहिए । वे अ यन्त सीमित शब्दों में कहते हैं कि प्रमाद कर्म है, अप्रमाद अकर्म है। एसा कहकर महावीर यह स्पष्ट कर देते हैं कि अकर्म निष्क्रियता नहीं, वह तो सतत जागरूकता है। अरमत्त अवस्था या आत्म-जागृति की दशा में क्रियाशीलता भी अकर्म हो जाती है जबकि प्रमत्त दशा या आत्म-जागृति के अभाव में निष्क्रियता भी कर्म (दन्धन) बन जाती है। वस्तुतः किसी क्रिया का बन्धकत्व मात्र किया के घटित होने में नहीं, वरन उसके पीछे रहे हुए कषाय-भावों एवं राग-हेष की स्थिति पर निर्भर है। जैन दर्शन के अनुसार, राग-द्वेष एवं कषाय (जो कि आत्मा की प्रमत्त दशा है) ही किसी किया को कर्म बना देते हैं जबकि कपाय एवं आसिक्त से रहित होकर विया हुआ कर्म अकर्म बन जाता है। महावीर ने स्पष्ट रूप से कहा है कि जो आसव या बन्धन-कारक क्रियाएँ हैं वे ही अनासिक एवं विवेक से समन्वित होकर मुक्ति के साधन बन जाती हैं। इन प्रकार जैन विचारणा में कर्म और अकर्म अपने बाह्य स्वरूप की अपेक्षा कर्ती के विवेक और मनोवृत्ति पर निर्भर होते हैं। जैन दर्शन में बन्धन की दिष्ट से कियाओं को दो भागों में बाँटा गया है-(१) ईयीपियक कियाएँ (अकर्म) और (२) साम्पराधिक क्रियाएँ (कर्म)। ईर्यापथिक क्रियाएँ निष्काम वीतरागदिल्-समान्त व्यक्ति की क्रियाएँ हैं जो बन्धनकारक नहीं हैं और साम्परायिक क्रियाएँ आसक्त व्यक्ति की क्रियाएँ हैं जो बन्धनकारक हैं। संक्षेप में वे समस्त क्रियाएँ जो आसव एवं बन्ब की कारण हैं, कर्म हैं और वे समस्त क्रियाएँ जो संबर एवं निर्जरा की हेतु हैं, अकर्म हैं। जैन दिल्ट में सकर्म या ईयिपिथिक कर्म का अर्थ है-राग-द्रेष एवं मोह रहित होकर मात्र कर्तव्य वयवा शरीर-निर्वाह के लिए किया जानेवाला कर्मे। और कर्म का अर्थ है राग-द्वेष एवं मोहसहित क्रियाएँ। जैन दर्शन के अनुसार जो क्रिया या न्यापार राग-द्वेप और मोह से युक्त होता है वह बन्वन में डालता है इसलिए वह

१. सूत्रकृतांग, शबा१-२.

२. वही, श≈ाइ.

^{ा,} राष्ट्राश्राहार.

कर्म है और जो क्रिया-ज्यापार राग-देष और मोह से रहित होकर कर्त्वय या शरीर-निर्वाह के लिए किया जाता है, वह बन्धन का कारण नहीं है अतः अकर्म है। जिन्हें जैन दर्शन में ईर्यापथिक क्रियाएँ या अकर्म कहा गया है उन्हें बौद्ध परम्परा अनुपचित अव्यक्त या अकृष्ण-अशुक्ल कर्म कहती है और जिन्हें जैन-परम्परा साम्परायिक क्रियाएँ या कर्म कहती है. उन्हे बौद्ध परम्परा उपचित कर्म या कृष्ण-शुक्ल कर्म कहती है। इस सम्बन्ध मे विस्तार से विचार करना आवश्यक है।

§ ९ बौद्ध दर्शन में कर्म-अकर्म का विचार

बौद्ध विचारणा में भी कर्म और उनके फल देने की योग्यता के प्रश्न को लेकर महाकर्म विभंग में विचार किया गया है। वौद्ध दर्शन का प्रमुख प्रश्न यह है कि कौन से कर्म उपिवत होते हैं। कर्म के उपिवत होने का तास्पर्य संचित होकर फल देने की क्षमता के योग्य होने से है। बौद्ध परम्परा का उपिचत कर्म जैन परम्परा के विपाकोदयी कर्म से और बौद्धपरम्परा का अनुपिवत-कर्म जैनपरम्परा के प्रदेशोदयीकर्म (ईर्या-पिथक कर्म) से तुल्तीय है। महाकर्मविभंग में कर्म की कृत्यता और उपिचतता के सेम्बन्थ को लेकर कर्म का एक चतुर्विध वर्गीकरण प्रस्तुत किया गया है।

- १. वे कर्म जो कृत (सम्पादित) नहीं हैं लेकिन उपवित (फल प्रदाता) हैं— वासनाओं के तीव्र आवेग से प्रेरित होकर किये गये ऐसे कर्म-संकल्प जो कार्यरूप में परिणत नहीं हो पाये, इस वर्ग में आते हैं। जैसे किसी व्यक्ति ने क्रोध या द्वेप के वशीभूत होकर किसी को मारने का संकल्प किया हो, लेकिन वह उसे मारने की क्रिया को सम्पादित न कर सका हो।
- २. वे कर्म नो कृत भी हैं और उपचित हैं—वे समस्त ऐच्छिक कर्म जिनको संकल्प-पूर्वक सम्पादित किया गया है, इस कोटि में आते हैं। अकृत उपचित कर्म और कृत उपचित कर्म दोनों शुभ और अशुभ हो सकते हैं।
- ३. वे कर्म जो कृत हैं लेकिन उपित्तत नहीं हैं—अभिधर्मकोष के अनुसार निम्न कर्म ग्रुत होने पर उपित्तत नहीं होते हैं अर्थात् अपना फल नहीं देते हैं
 - (अ) वे कर्म जिन्हें संकल्पपूर्वक नहीं किया गया है, अर्थात् जो सिवन्स्य नहीं हैं, उपिवत नहीं होते हैं।
 - (व) वे कर्म जो सिचन्त्य होते हुए भी सहसाकृत हैं, उपिचत नहीं होते हैं। इन्हें हम आकस्मिक कर्म कह सकते हैं। आधुनिक मनोविज्ञान में इन्हें विचारप्रेरित कर्म (शाइडियो मोटर एक्टोविटी) कहा जा सकता है।
 - (स) भ्रान्तिवश किया गया कर्म भी उपचित नहीं होता।
 - (द) कर्म के करने के पश्चात् यदि अनुताप या ग्लानि हो, तो उस पाप का प्रकाशन करके पाप-विरति का वत लेने से वह कृतकर्मी उपचित नहीं होता।

१. देखें-डेव्हलपमेन्ट आफ मॉरल फिलासफी इन इंडिया, पृ० १६८-१७४.

- (ई) शुभ का अभ्यास करने से तथा आश्रय वल से (वृद्धादि के शरणागत हो जाने से) भी पापकर्म उपित्त नहीं होता।
- ४. वे कर्म को कृत भी नहीं हैं और उपिन्न भी नहीं हैं स्वप्नावस्था में किये गये कर्म इसी प्रकार के होते हैं।

इस प्रकार प्रथम दो वर्गों के कर्म प्राणी को बन्धन में डालते हैं और अन्तिम दो प्रकार के कर्म प्राणी को बन्धन में नहीं डालते।

बौद्ध आचारदर्शन में भी राग-द्वेप और मीह से युक्त होने पर ही कर्म को बन्धन-कारक माना जाता है और राग-द्वेप और मोह से रहित कर्म को बन्धनकारक नहीं माना जाता। बौद्धदर्शन राग-द्वेप और मोह रहित अर्दृत् के क्रिया-व्यापार को बन्धन-कारक नहीं मानता है, ऐसे कर्मों को अकुष्ण-अशुक्ल या अव्यक्त कर्म भी कहा गया है।

६ १०, गीता में कर्म-अकर्म का स्वरूप

गीता भी इस सम्बन्ध में गहराई से विचार करती है कि कीन-सा कर्म वन्धन-कारक और कीन-सा कर्म वन्धनकारक नहीं है। योता के अनुसार कर्म तीन प्रकार के है—(१) कर्म, (२) विकर्म, (३) अकर्म। गीता के अनुसार कर्म और विकर्म बन्धनकारक हैं और अकर्म बन्धनकारक नहीं हैं।

- १. कर्म-कल की इच्छा से जो शुभ कर्म किये जाते हैं, उसका नाम कर्म है।
- विकर्म —समस्त अश्म कर्म जो वासनाओं की पूर्ति के लिए किये जाते हैं, उन्हें विकर्म कहा गया है। साथ ही फल की इच्छा एवं अश्म भावना से जो दान, तप, सेवा आदि शुभ कर्म किये जाते हैं, वे भी विकर्म कहलाते हैं। गीता में कहा गया, है, जो तप मूहतापूर्वक हठ से मन, वाणी, शरीर की पीड़ासहित अथवा दूसरे का अतिष्ट करने के विचार से किया जाता है वह तामस कहा जाता है। साधारणतया मन, वाणी एवं शरीर से होनेवाले हिंसा, असत्य, वोरी आदि निषिद्ध कर्म मात्र ही विकर्म समझे जाते हैं, परन्तु बाह्य रूप से विकर्म प्रतीत होनेवाले कर्म भी कभी कर्ती की भावनानुसार कर्म-या अकर्म के रूप में बदल जाते हैं। आसिक और अहंकार से रहित होकर शुद्ध भाव एवं मात्र कर्तव्य-वृद्धि से किये जानेवाले कर्म (जो बाह्यतः विकर्म प्रतीत होते हैं) भी करोत्यादक न होने से अकर्म ही हैं। है

३. अकर्म-फलसिकरिहत हो अपना कर्तन्य समझकर जो भी कर्म किया जाता है उस कर्म का नाम अकर्म है। गीता के अनुसार, परमात्मा में अभिन्न भाव से स्थित होकर कर्तापन के अभिमान से रिहत पृष्प द्वारा जो कर्म किया जाता है, वह मुक्ति के अतिरिक्त अन्य फल नहीं देनेवाला होने से अकर्म ही है।³

रै. गीला, १७ रह.

२. दहा, १८।१७.

२. वही, ३११०.

§ ११. अकमं को अर्थ-विवक्षा पर तुलनात्मक दृष्टि से विचार

जैन, बौद्ध और गीता के आचारदर्शन किया-व्यापार को बन्वकरव की दृष्टि से दो भागों में बाँट देते हैं-- १. वन्यक कर्म और २. अबन्यक कर्म । अवन्यक क्रिया-व्यापार को जैन दर्शन में अकर्म या ईयीपथिक कर्म, बौद्धदर्शन में अकृष्ण-अशुक्ल कर्म या अव्यक्त कर्म तथा गीता मे अकर्म कहा गया है। सभी समालोच्य आचारदर्शनों की दृष्टि में अकर्म कर्म-अभाव नहीं है। जैन विचारणा के अनुसार कर्म-प्रकृति के उदय को समझकर, विना राग-द्वेष के जो कम होता है वह अकम ही है। मन, वाणी, शरीर की क्रिया के अभाव का नाम ही अकर्म नहीं है। गीता के अनुसार, व्यक्ति की मनोदशा के आधार पर क्रिया न करनेवाले व्यक्तियों का कियात्यागरूप अकर्मभी कर्मबन सकता है और क्रिया-शील व्यक्तियों का कर्म भी अकर्म बन सकता है। गीता कहती है, कर्मेन्द्रियों की सव क्रियाओं को त्याग क्रियारहित पुरुष (जो अपने को सम्पूर्ण क्रियाओं का त्यागी सम-झता है) के द्वारा प्रकट रूप से कोई काम होता हुआ न दीखने पर भी त्याग का अभिमान या आग्रह रहने के कारण उससे वह त्यागरूप कर्म होता है। उसका वह त्याग का अभिमान या आग्रह अकर्म को भी कर्म बना देता है। इसी प्रकार कर्तव्य प्राप्त होने पर भय या स्वार्थवश कर्तव्य-कर्म से मुँह मोड़ना, विहित कर्मों का त्याग कर देना आदि में भी कर्म नहीं होते, परन्तु इस दशा में भी भय या रागभाव अकर्म को भी कर्म बना देता है। ये अनासक्त वृत्ति और कर्तव्य दृष्टि से जो कर्म किया जाता है, वह कर्म राग-द्रोप के अभाव के कारण अकर्म बन जाता है। उपर्युक्त विवेचन से स्पट है कि कर्म और अकर्म का निर्णय केवल शारीरिक क्रियाशीलता या निष्क्रियता से नहीं होता। कर्ता के भावों के अनुसार ही कर्मों का स्वरूप बनता है। इस रहस्य को सम्यक्रूपेण जाननेवाला ही गीताकार की दृष्टि में मनुल्यों में बुद्धिमान् योगी है।

सभी विदेश्य आचारदर्शनों में कर्म-अकर्म विचार में वासना, इच्छा या कर्तृत्वभाव ही प्रमुख तस्व माना गया है। यदि कर्म के सम्पादन में वासना, इच्छा या कर्तृत्व-बृद्धि का भाव नहीं है तो वह कर्म वन्धनकारक नहीं होता। दूसरे शब्दों में वन्धन की दृष्टि से वह कर्म अकर्म वन जाता है, वह क्रिया अक्रिया हो जाती है। वस्तुतः कर्म-अकर्म तिचार में क्रिया प्रमुख तस्व नहीं है, प्रमुख तस्व है कर्ता का चेतन पक्ष। यदि चेतना जागृत है, अप्रमत्त है, विशुद्ध है, वासनाजून्य है, यथार्थ दृष्टि-सम्पन्न है, तो फिर क्रिया का वाह्य स्वरूप अधिक मूल्य नहीं रखता। आचार्य पूज्यपाद कहते हैं, जो आत्म-तस्व में स्थिर है वह बोलते हुए भी नहीं बोलता है, चलते हुए भी नहीं चलता है, देखते हुए भी नहीं देखता है। अमृतचन्द्र का कथन है, रागादि (भावों)

१. गतः, ३६.

२. वहां, १=।७.

३. वही, ४१^२८.

४. इष्टोपदेश, ४१.

से मक्त व्यक्ति के द्वारा आचरण करते हुए यदि हिसा (प्राणघात) हो जाये तो वह हिंसा नहीं है अर्थात् हिंसा और अहिंसा, पाप और पुण्य मात्र बाह्य-परिणामी पर निर्भर नहीं होते, वरन उसमें कर्ता की चित्तवृत्ति ही प्रमुख है। उत्तराध्ययनसूत्र में भी स्पष्ट कहा गया है, भावों से विरक्त जीव शोकरहित हो जाता है, वह कमल-पत्र की तरह संसार में रहते हुए भी लिस नहीं होता । ^२ गीताकार भी इसी विचार-दृष्टि को प्रस्तृत करते हुए कहता है-जिसने कर्म-फलासक्ति का त्याग कर दिया है, जो वासनायून्य होने के कारण सदैव ही आकांक्षारहित है और आत्मतत्त्व में स्थिर होने कारण आलम्बन-रहित है, यह क्रियाओं को करते हुए भी कुछ नहीं करता है। व गीता का अकर्म जैन-दर्शन के संबर और निर्जरा से भी तलनीय है। जैन दर्शन में संवर एवं निर्जरा के हेत् किया जानेवाला समस्त क्रिया-च्यापार मोक्ष का हेतु होने से अकर्म ही माना गया है। इसी प्रकार गीता में भी फलाकांका से रहित होकर ईश्वरीय आदेश के पालनार्थ जो नियत वार्म किया जाता है, वह अकर्म ही माना गया है। दोनों में जी विचार-साम्य है, वह तूलनात्मक अध्ययन करनेवाले के लिए काफी महत्त्वपूर्ण है। गीता और जैनागम आचारांग में मिलने वाला निम्न विचार-साम्य भी विशेष रूप से इष्टब्य है। आचारांगसूत्र में कहा गया है, 'अग्रकर्म और मूल कर्म के भेदों में विवेक रखकर ही कर्म कर। ऐसे कर्मों का कर्ता होने पर भी वह सावक निष्कर्म ही कहा जाता है। निष्कर्मता के जीवन में उपाधियों का आधिवय नहीं होता, लौकिक प्रदर्शन नहीं होता। उसका शरीर मात्र योगक्षेम (शारीरिक कियाओं) का वाहक होता है। भी ता कहती है-आत्मविजेता, इन्द्रियजित सभी प्राणियों के प्रति समभाव रखनेवाला व्यक्ति कर्म का कर्ता होने पर निष्कर्म कहा जाता है। वह कर्म से लिप्त नहीं होता। जो फलासिक से मुक्त होकर कर्म करता है, वह नैष्ठिक शान्ति प्राप्त करता है। लेकिन जो फलामित से बँधा हुआ है, वह मुछ नहीं करता हुआ भी कर्म-बन्धन से बँध जाता है।" गीता का उपर्युक्त कथन सूत्रकृतांग के इस कथन से भी काफी निकटता रखता ई—िमिध्यादृष्टि व्यक्तिका सारा पुरुषार्थं फलासक्ति से युक्त होने के कारण अगुद्ध होता है और बन्धन का हेत् है। केकिन सम्यक्दृष्टि व्यक्ति का सारा पुरुवार्ध गृद्ध है नयोंकि यह निर्वाण का हेत् है।

ष्प प्रकार हम देखते हैं कि दोनों हो आचारदर्शनों में अकर्म का अर्थ निष्क्रियता विविधात नहीं है, किर भी तिलक के अनुपार यदि इसका अर्थ निष्काम वृद्धि से

१. पुरुष.र्थ.सद्युवाय, ४५.

२. उत्तराध्ययन, ३२ ९९.

नै. गीता, ४१२०.

४. भाचारांग, शहाराध, शहाशाश्य-देखिये आचारांग (संतवाल) परिशिष्ट, पृ० ३६-३७.

४. गोता, ४१७,४११२. ६. स त्रकृतांग, ११८१२२-२३.

किये गये प्रवृत्तिमय सांसारिक कर्म से माना जाय तो वह बुद्धिसंगत नहीं होगा। जैन विचारणा के अनुसार निष्कामवृद्धि से युक्त होकर अथवा वीतरागावस्था में सांसारिक प्रवृत्तिमय कर्म का किया जाना सम्भव नहीं। तिलक के अनुसार, निष्काम वृद्धि से युक्त होकर युद्ध तक लड़ा जा सकता है। है लिक्न जैन दर्शन की यह स्वीकार नहीं है। उसकी दृष्टि में अकर्म का अर्थ मात्र शारीरिक अनिवार्य कर्म ही अभिप्रेत है। जैन दर्शन की ईर्यापियक क्रियाएँ प्रमुखतया अनिवार्य शारीरिक क्रियाएँ ही हैं। रे गीता में भी अकर्म का अर्थ शारीरिक अनिवार्य कर्म के रूप में गृहीत है (४।२१)। आचार्य शंकर के अपने गीताभाष्य में अनिवार्य शारीरिक कर्मों को अकर्म की कोटि में माना है। जैन विचारणा में भी अकर्म में अनिवार्य शारीरिक क्रियाओं के अतिरिक्त निरपेक्ष भाव से जनकत्याणार्थ किये जानेवाले कर्म तथा कर्मक्षय के हेतु किया जानेवाला तप स्वाध्याय आदि भी समाविष्ट है। सूत्रकृतांग के अनुसार, जो प्रवृत्तियाँ प्रमाद-रहित हैं, वे अकर्म हैं। तीर्थकरों की संघ-प्रवर्तन आदि लोककल्याणकारक प्रवृत्तियाँ एवं सामान्य साधक के कर्मक्षय (निर्जरा) के हेत्र किये गये सभी साधनात्मक कर्म अकर्म हैं। संक्षेप में जो कर्म राग-द्देप से रहित होने से बन्धनकारक नहीं हैं, वे अकर्म ही हैं। गीता रहस्य में भी तिलक ने यही दृष्टिकीण प्रस्तुत किया है। कर्म और अकर्म का विचार करना हो तो वह इतनो ही दृष्टि से करना चाहिए कि मनुष्य को वह कर्म कहाँ तक बद्ध करेगा, करने पर भी जो कर्म हमें बद्ध नहीं करता, उसके विषय में कहना चाहिए कि उसका कर्मत्व अथवा बन्धकत्व नष्ट हो गया। यदि किसी भी कर्म का वन्धकत्व अर्थात् कर्मत्व इस प्रकार नष्ट हो जाय, तो फिर वह कर्म अकर्म हो हुआ -- कर्म के बन्धकत्व से यह निरुचय किया जाता है कि वह कर्म है या अकर्म। जैन और बौद्ध आचारदर्शन में अर्हत् के क्रिया-व्यापार को तथा गीता में स्थितप्रज्ञ के क्रिया-व्यापार को वन्धन और विपाकरहित माना गया है, क्योंकि अर्हत या स्थितप्रज्ञ मे राग-द्वेप और मोहरूपी वासनाओं का पूर्णतया अभाव होता है। अतः उसका क्रिया-ज्यापार वन्धनकारक नहीं होता और इसिलए यह अकर्म कहा जाता है। इस प्रकार तीनों आचारदर्शन इस सम्बन्ध में एकमत हैं कि वासना एवं कपाय से रहित निष्काम कर्म अकर्म है और वासनासहित सकाम कर्म ही कर्म है, बन्धन-कारक है।

जपर्युक्त विवेचन से निष्कर्प निकाला जा सकता है कि कर्म-अकर्म विवक्षा में कर्म का चैत्तसिक पक्ष हो महत्त्वपूर्ण है। कौन-सा कर्म बन्यनकारक हे और कौन-सा कर्म बन्यनकारक नहीं है, इसका निर्णय क्रिया के वाह्यस्वरूप से नहीं वरन् क्रिया के मूळ

१. गांतारहस्य, ४।१६. (टिप्पर्गा)

२. स्वकृतांग रारार्रः

३. गीता (रां०), ४।२१.

४. गीतारहस्य, पृ० ६८४.

में निहित चेतना की रागात्मकता के आधार पर होगा। पं असुखठालजी कर्मग्रन्य की भूमिका में लिखते हैं, साधारण लोग यह समझ बैठते हैं कि अमुक काम नहीं करने से अपने को पुण्य-पाप का लेप नहीं लगेगा, इससे वे काम को छोड़ देते हैं। पर बहुधा उनकी मानसिक क्रिया नहीं छूटती। इससे वे इच्छा रहने पर भी पुण्य-पाप के लेप (वन्ध) से अपने को मुक्त नहीं कर सकते। यदि कपाय (रागादिभाव) नहीं है तो ऊपर की कोई भी क्रिया बात्मा को बन्धन में रखने में समर्थ नहीं है। इससे उल्डे, यदि कपाय का वेग भीतर वर्तमान है तो ऊपर से हजार यन्न करने पर भी कोई अपने को बन्धन से छुड़ा नहीं सकता। इसी से यह कहा जाता है कि आसिक्त छोड़क र जो काम किया जाता है वह बन्धनकारक नहीं होता।

रै. कमेंबन्ध, प्रथम भाग, भूमिका, ए० २५-२६.



कर्म-बन्ध के कारण, स्वरूप एनां प्रक्रिया

§ १. बन्धन और दुःख

बन्धन सभी भारतीय दर्शनों का प्रमुख प्रत्यय है, यही दुःख है। भारतीय चिन्तन के अनुसार, नैतिक जीवन की समग्र साधना बन्धन या दुःख से मुक्ति के लिए है। इस प्रकार बन्धन नैतिक एवं आध्यात्मिक जीवन-दर्शन की प्रमुख मान्यता है। यदि बन्धन की वास्तविकता से इन्कार करते हैं, तो नैतिक साधना का कोई अर्थ नहीं रह जाता, क्योंकि भारतीय दर्शन में नैतिकता का प्रत्यय सामाजिक व्यवहार की अपेक्षा बन्धन-मुक्ति, दू.ख-मुक्ति अथवा आध्यात्मिक विकास से सम्बन्धित है। जैन दर्शन के अनुसार, जड़ द्रव्यों में एक पुद्गल नामक द्रव्य है। पुद्गल के अनेक प्रकारों में कर्म-वर्गणा या कर्म-परमाणु भी एक प्रकार है। कर्म-वर्गणा या कर्म-परमाणु एक सूक्ष्म भौतिक तत्त्व (द्रव्य) है। इस सूक्ष्म भौतिक कर्म-द्रव्य (Karmic Matter) से आत्मा का सम्बन्धित होना ही बन्धन है। तत्त्वार्थस्त्र में जमास्वाति कहते हैं, "कषायभाव के कारण जीव का कर्म-पुद्गल से आकान्त हो जाना ही बन्ध है।" बन्धन आत्म का अनात्म से, जड़ का चेतन से, देह का देही से संयोग है। यही दुःख है, क्यों कि समग्र दु:खों का कारण शरीर ही माना गया है ! वस्तुतः आत्मा के बन्धन का अर्थ सीमितता या अपूर्णता है। आत्मा की सीमितता, अपूर्णता, बन्धन एवं दु.ख, सभी उसके शरीर के साथ आबद्ध होने के कारण है। वास्तव में, शरीर ही बन्धन है। शरीर से यहाँ तात्पर्य स्थूल शरीर नहीं, वरन् लिंग-शरीर, कर्म-शरीर या सूक्ष्म-शरीर है, जो व्यक्ति के कर्म-संस्कारों से बनता है। यह सूक्ष्म लिंग-शरीर या कर्म-शरीर ही प्राणियों के स्थूल शरीर का आधार एवं जन्म-मरण की परम्परा का कारण है। जन्म-मरण की यह परम्परा ही भारतीय दर्शनों में दुःख या बन्धन मानी गयी है। कर्म-ग्रन्थ में कहा गया है कि आत्मा जिस शक्ति (वीर्य) विशेष से कर्म-परमाणुओं को आकर्षित जन्हें आठ प्रकार के कर्मों के रूप में जीव-प्रदेशों से सम्बन्धित करता है तथा कर्म-परमाणु और आत्मा परस्पर एकदूसरे को प्रभावित करते हैं, वह बन्धन है। र जैसे दीपक अपनी ऊष्मा से बत्ती के द्वारा तेल को आकर्षित कर उसे अपने शरीर (लौ) के रूप में बदल लेता है वैसे ही यह आत्मरूपी दीपक अपने रागभावरूपी ऊप्मा के कारण क्रियाओंरूपी वत्ती के द्वारा कर्म-परमाणुओंरूपी तेल को आकर्षित कर उसे अपने कर्म-

१. तत्त्वार्थसञ्च =।२-३.

२. कर्म प्रकृति, वन्ध प्रकरण, १.

शरीररूपी ली में बदल देता है। इस प्रकार यह बन्धन की प्रक्रिया चलती रहती है। "आत्मा के रागभाव से कियाएँ होती हैं, क्रियाओं से कर्म-परमाणुओं का आस्त्रव (आकर्षण) होता है और कर्मास्रव से कर्म-बन्ध होता है। यह बन्धन की प्रक्रिया कर्मों के स्वभाव (प्रकृति), मात्रा, काल, प्रयादा और तीव्रता इन चारों बातों का निश्चय कर सम्पन्न होती है।"

- १. प्रकृति बन्ध---यह कर्म परमाणुओं की प्रकृति (स्वभाव) का निश्वय करता है, अर्थात् कर्म के द्वारा आत्मा की ज्ञानशक्ति, दर्शनशक्ति आदि किस शक्ति का आवरण होगा, इस बात का निर्धारण कर्म की प्रकृति करती है।
 - २. प्रदेश बन्ध-कम-परमाणु आत्मा के किस विशेष भाग का आवरण करेंगे, इसका निश्वय प्रदेश बन्ध करता है। यह मात्रात्मक होता है। स्थित और अनुभाग से निरपेक्ष कर्म-दिलकों की संख्या की प्रधानता से कर्म-परमाणुओं का ग्रहण प्रदेश-बन्ध कहलाता है।
 - ३. स्थित बन्ध-कर्म-परमाणु कितने समय तक सत्ता में रहेंगे और कब अपना फल देना प्रारम्भ करेंगे, इस काल-मर्यादा का निश्चय स्थितिबन्ध करता है। यह समय मर्यादा का स्चक है।
 - Y. अनुभाग बन्ध-यह कर्मों के बन्ध एवं विपाक की तीवता और मन्दता का निश्वय करता है। यह तीवता या गहनता (Intensity) का सूचक है।

§ २. बन्धन का कारण-आस्रव

जैन दृष्टिकोण—जैन दर्शन में बन्धन का कारण आस्रव है। आस्रव शब्द नलेश या मल का बोधक है। क्लेश या मल ही कर्मवर्गणा के पुद्गलों को आत्मा के सम्पर्क में आने का कारण है। अतः जैन तत्त्वज्ञान में आस्रव का रूढ़ अर्थ यह भी हुआ कि कर्मवर्गणाओं का आत्मा में आना आस्रव है। अपने मूल अर्थ में आस्रव उन कारकों की व्याख्या करता है, जो कर्मवर्गणाओं को आत्मा की ओर लाते हैं और इस प्रकार आत्मा के बन्धन के कारण होते हैं। आस्रव के दो भेद हैं (१) भावास्रव और (२) द्रव्यास्रव। आत्मा की विकारी मनोदशा भावास्रव है और कर्मवर्गणाओं के आत्मा में आने की प्रक्रिया द्रव्यास्रव है। इस प्रकार भावास्रव कारण है और द्रव्यास्रव कार्य या प्रक्रिया है। इत्यास्रव का कारण भावास्रव है, लेकिन यह भावात्मक परिवर्तन भी अकारण नहीं है, वरन पूर्ववद्ध कर्म के कारण होता है। इस प्रकार पूर्ववद्ध कर्म के कारण होता है। इस प्रकार पूर्ववद्ध कर्म के कारण होता है। इस प्रकार पूर्वव्यास्रव के कारण होता है।

रे. तत्वार्यस्य टोका, भाग १, ए॰ २४३ उद्धृत स्टडीज इन जैन फिलासफी, ए० २३२.

२. तत्वार्थसूत्र, दा४

वैसे सामान्य रूप में 'मानिनक, वाचिक एवं कायिक प्रवृत्तियाँ ही आस्रव हैं।' ये प्रवृत्तियाँ या क्रियाएँ दो प्रकार की होती हैं. शुभ प्रवृत्तियाँ पृष्य कर्म का आस्रव हैं और अशुभ प्रवृत्तियाँ पाप कर्म का आस्रव हैं। उन सभी मानितक एवं कायिक प्रवृत्तियों का, जो आस्रव कही जाती हैं, विस्तृत विवेचन यहाँ सम्भव नहीं है। जैनागमों में इनका दर्गीकरण अनेक स्थलों पर अनेक प्रकार से मिलता है। यहाँ तत्त्वार्थसूत्र के आधार पर एक वर्गीकरण प्रस्तुत कर देना ही पर्याप्त होगा।

तत्त्वार्यमूत्र में आस्त्र दो प्रकार का माना गया है—(१) ईयिपियक और (२) साम्परायिक। अने वर्शन गीता के समान यह स्वीकार करता है कि जब तक जीवन है, तब तक शरीर से निष्क्रिय नहीं रहा जा सकता। मानिसक वृत्ति के साथ हो साथ सहज शारीरिक एवं वाचिक क्रियाएँ भी चलती रहती हैं और क्रिया के फलस्वरूप कर्मास्त्रव भी होता रहता है। लेकिन जो ध्यक्ति कल्लुपित मानिसक वृत्तियों (कषायों) के ऊपर उठ जाता है, उसकी और सामान्य व्यक्तियों की क्रियाओं के द्वारा होनेवाले आस्त्रव में अन्तर तो अवश्य ही मानना होगा। कषायवृत्ति (दूपित मनोवृत्ति) से ऊपर उठ व्यक्ति की क्रियाओं के द्वारा जो आस्त्रव होता है, उसे जैन परिभाषा में ईयिपिथिक आस्त्रव कहते हैं। जिस प्रकार चलते हुए रास्त्रे की वूल का सूखा कण पहले क्षण में सूखे वस्त्र पर लगता है, लेकिन गित के साथ ही दूसरे क्षण में विलग हो जाता है, उसी प्रकार कपायवृत्ति से रहित क्रियाओं से पहले क्षण में आस्त्रव होता है और दूसरे क्षण में वह निर्जरित हो जाता है। ऐसी क्रिया आत्मा में जोई विभाव उत्पन्न नहीं करती, किन्तु जो क्रियाएँ कपायसिहत होती है जनसे साम्परायिक आस्त्रव होता है। साम्परायिक आस्त्रव आस्त्रव आस्त्रव करता है। साम्परायिक आस्त्रव अराम के स्वभाव का आवरण कर उसमें विभाव उत्पन्न करता है।

तत्वार्थमूत्र में साम्परायिक आस्रव का आधार ३८ प्रकार की क्रियाएँ हैं— १-५, हिंसा, असत्य-भाषण, चोरी, मैथुन, संग्रह (परिग्रह) ये पाँच अन्नत ६-९, क्रोध, मान, माया, लोभ ये चार कषाय ६०-१४, पाँचों इन्द्रियों के विषयों का सेवन १५-३८, चौबीस साम्परायिक क्रियाएँ—

१. कायिकी क्रिया—शारीरिक हलन-चलन आदि क्रियाएँ कायिकी क्रिया कही जाती हैं। यह तीन प्रकार की है—(अ) मिच्यादृष्टि प्रमत्त जीव की क्रिया, (ब) सम्यक् दृष्टि प्रमत्त जीव की क्रिया, (स) सम्यक्दृष्टि अप्रमत्त सावक की क्रिया। उन्हें क्रमशः अविरत कायिकी, दुष्प्रणिहित कायिकी और उपरत कायिकी क्रिया कहा जाता है।

१. तस्मर्थसूत्र ६।१.२.

र. वहीं, ६।३-४.

३. वह , ६।५.

- २. अधिकरणिका क्रिया—धातक अस्त्र-ग्रस्त्र आदि के द्वारा सम्पन्न की जाने वाली हिंसादि की क्रिया। इसे प्रयोग-क्रिया भी कहते हैं।
- ३. प्राहेषिकी क्रिया—हेप, मात्सर्य, ईर्ष्या आदि से युक्त होकर की जानेवाली क्रिया।
- ४. पारितापिनकी—ताड़ना, तर्जना आदि के हारा दु.ख देना। यह दो प्रकार की है—१. स्वयं को कष्ट देना और २. दूसरे को कष्ट देना। जो विचारक जैन दर्शन को कायावलेश का समर्थक मानते हैं उन्हें यहाँ एक वार पुनः विचार करना चाहिए। यदि उसका मन्तव्य कायावलेश का होता तो जैन दर्शन स्व-पारितापिनकी क्रिया को पाप के आगमन का कारण नहीं भानता।
 - ५. प्राणातिपातकी क्रिया—हिंसा करना । इसके भी दो भेद हैं—१. स्वप्राणांति-पातकी क्रिया अर्थात् राग-द्वेप एवं कषायों के वशीभूत होकर आत्म के स्वस्वभाव का घात करना तथा २. परप्राणातिपातकी क्रिया अर्थात् कपायवश दूसरे प्राणियों की हिंसा करना।
 - ६. आरम्भ क्रिया-जड़ एवं चेतन वस्तुओं का विनाश करना ।
 - ७. पारिग्राहिकी क्रिया-जड़ पदार्थी एवं चेतन प्राणियों का संग्रह करना ।
 - ८. माया क्रिया → कपट करना।
 - ९. राग क्रिया—आसक्ति करना। यह क्रिया मानसिक प्रकृति की है इसे प्रेम प्रत्यिकी क्रिया भी कहते हैं।
 - १०. देव किया द्वेप-वृत्ति से कार्य करना।
 - ११. अप्रत्याख्यान किया—असंयम या अविरति की दशा में होनेवाला कर्म अप्रत्याख्यान किया है।
 - १२. मिथ्यादर्शन क्रिया भिथ्यादृष्टित्व से युक्त होना एवं उसके अनुसार क्रिया करना।
 - १३. दृष्टिजा क्रिया—देखने की क्रिया एवं तज्जनित राग-द्वेपादि भावरूप क्रिया।
 - १४. स्पर्शन क्रिया—स्पर्श सम्बन्धी क्रिया एवं तज्जनित राग-द्वेपादि भाव । इसे पृष्टिजा क्रिया भी कहते हैं।
 - १५. प्रातीत्यकी क्रिया जड़ पदार्थ एवं चेतन वस्तुओं के बाह्य संयोग या आध्य से उत्पन्न रागादि भाव एवं तज्जनित क्रिया।
 - १६. सामन्त किया—स्वयं के जड़ पदार्थ की भौतिक सम्पदा तथा चेतन प्राणिज सम्पदा; जैसे पत्नियाँ, दास, दासी, अथवा पशु पक्षी इत्यादि की देखकर लोगों के द्वारा की हुई प्रशंसा से हिंपत होना । दूसरे शब्दों में लोगों के द्वारा स्वप्रशंसा की अपेक्षा करना। सामन्तवाद का मूल आधार यही है।

- १७. स्वहस्तिकी क्रिया—स्वयं के द्वारा दूसरे जीवों को त्रास या कष्ट देने की क्रिया। इसके दो भेद हैं—१. जीव स्वहस्तिकी,—जैसे चाँटा मारना, २. अजीव स्वहस्तिकी, जैसे डण्डे से मारना।
- १८. नैसृष्टिकी क्रिया—िकसी को फेंककर मारना। इसके दो भेद हैं—१. जीव-निसर्ग क्रिया; जैसे किसी प्राणी को पकड़कर फेंक देने की क्रिया, २. अजीव-निसर्ग क्रिया; जैसे वाण आदि मारना।
- १९. आज्ञापनिका क्रिया—दूसरे को आज्ञा देकर कराई जानेवाली क्रिया या पाप कर्मा।
 - २०. वैदारिणी क्रिया- विदारण करने या फाड़ने से उत्पन्त होनेवाली क्रिया।

कुछ विचारकों के अनुसार दो व्यक्तियों या समुदायों में विभेद करा देना या स्वयं के स्वार्थ के लिए दो पक्षों (क्रेता-विक्रेता) को गलत सलाह देकर फूट डालना आदि।

२१. अनाभोग क्रिया-अविवेकपूर्वक जीवन-व्यवहार का सम्पादन करना।

२२. अनाकांक्षा क्रिया—स्वहित एवं परहित का घ्यान नहीं रखकर क्रिया करना।

२३. प्रायोगिकी क्रिया—मन से अशुभ विचार, वाणी से अशुभ सम्भाषण एवं शरीर से अशुभ कर्म करके, मन, वाणी और शरीर शक्ति का अनुचित रूप में उपयोग करना।

२६ सामुदायिक क्रिया—समूह रूप में इकट्ठे होकर अशुभ या अनुचित क्रियाओं का करना; जैसे सामूहिक वेश्या-नृत्य करवाना। लोगों को ठगने के लिए सामूहिक रूप से कोई कम्पनी खोलना अथवा किसी को मारने के लिए सामूहिक रूप में कोई पड्यंत्र करना आदि।

मात्र शारीरिक न्यापाररूप ईर्यापथिक क्रिया, जिसका विवेचन पूर्व में किया जा चुका है, को मिलाकर जैनविचारणा में क्रिया के पच्चीस भेद तथा आस्रव के ३९ भेद होते हैं। जुछ आचार्यों ने मन, वचन और काय योग को मिलाकर आस्रव के ४२ भेद भी माने हैं। 2

आस्त्रव रूप क्रियाओं का एक संक्षित वृगींकरण सूत्रकृतांग में भी उपलब्ध है। संक्षेप में वे क्रियाएँ निम्न प्रकार हैं। 3

१. अर्थ क्रिया—अपने किसी प्रयोजन (अर्थ) के लिए क्रिया करना; जैसे अपने लाभ के लिए दूसरे का अहित करना।

२. अनर्थ क्रिया—बिना किसी प्रयोजन के किया जाने वाला कर्म; जैसे व्यर्थ में किसी को सताना।

१. तस्त्रार्थं सत्र,६।६.

२. नव पदार्थ ज्ञानसार, पृ० १००.

३. स्त्रकृतांग, रारारः

- ३. हिंसा क्रिया-अमुक व्यक्ति ने मुझे अध्वा मेरे प्रियजनों को वष्ट दिया है। अध्वा देगा, यह सोचकर उसकी हिंसा करना।
 - ४. अकस्मात् क्रिया—शीघ्रतावश अथवा अनजाने में होनेवाला पाप-कर्म; जैसे घास काटते काटते जल्दी में अनाज के पौधे को क'ट देना।
 - ५. दृष्टि विपर्यास क्रिया—मितिभ्रम से होनेवाला पाप-कर्म; जैसे चौरादि के भ्रम में साघारण अनपराधी पुरुष को दण्ड देना, मारना आदि । जैसे दशरण के द्वारा मृग के भ्रम में किया गया श्रवणकुमार का वध ।
 - ६. मृषा क्रिया— झूठ बोलना ।
 - ७. अदतादान क्रिया-चीर्य कर्म करना ।
 - ८. अध्यात्म क्रिया--बाह्य निमित्त के अभाव में होनेवाले मनोविकार अर्थात् विना समुचित कारण के मन में होनेवाला क्रोध आदि दुर्भाव।
 - ९. मान क्रिया-अपनी प्रशंसा या घमण्ड करना।
 - १०. मित्र क्रिया—प्रियजनों, पुत्र, पुत्रो, पुत्रवधू, पत्नी आदि को वठोर दण्ड देना।
 - ११. माया क्रिया-कपट करना, ढोंग करना।
 - १२. लोभ क्रिया-लोभ करना।
 - १३. ईर्यः शिकी क्रिया---अप्रमत्त, विवेकी एवं संयमी व्यक्ति की गमनागमन एवं आहार-विहार की क्रिया।

वैसे मूलभूत आस्रव योग (किया) है। लेकिन यह समग्र क्रिया-ग्यापार भी स्वतः प्रसूत नहीं हैं। उसके भी प्रेरक सूत्र हैं जिन्हें आस्रव-द्वार या बन्ध-हेतु कहा गया है। समवायांग, ऋषिभाषित एवं तत्त्र्वार्थसूत्र में इनकी संख्या ५ मानी गयी है (१) मिथ्मात्व, (२) अविरति, (३) प्रमाद, (४) कपाय और (५) योग (क्रिया)। समयसार में इनमें से ४ का उल्लेख मिलता है, उसमें प्रमाद का उल्लेख नहीं। उपर्युक्त पाँच प्रमुख आस्रव-द्वार या बन्धहेतुओं को पुनः अनेक भेद-प्रभेदों में वर्गीकृत किया गया है। यहाँ केवल नामनिर्देश करना पर्याप्त है। पाँच आस्रव द्वारों या बन्ध-हेतुओं के अवान्तर भेद इस प्रकार हैं—

- भिष्यात्व—मिध्यात्व अयथार्थ दृष्टिकोण है जो पाँच प्रकार का है—
 (१) एकान्त, (२) विपरीत, (३) विनय, (४) संशय और (५) अज्ञान ।
- २. अविरति—यह अमर्यादित एवं असंयमित जीवन प्रणाली है। इसके भी पाँच भेद हैं—(१) हिंसा, (२) असत्य, (३) स्तेयवृत्ति, (४) मैथुन (काम वासना) और (५) परिप्रह (आसिक्त)।

१. (अ) समवायांग, ५।४; (व) इसियमासिय, ६।५; (स) तत्त्वार्थ सूत्र, ८।१.

२. समयसार, १७१.

- ३. प्रमाद सामान्यतया समय का अनुपयोग या दुरुपयोग प्रमाद है। लक्ष्योन्मुख प्रयास के स्थान पर लक्ष्य-विमुख प्रयास समय का दुरुपयोग है, जबिक प्रयास का अभाव अनुपयोग है। वस्तुतः प्रमाद आत्म-चेतना का अभाव है। प्रमाद पाँच प्रकार का माना गया है—
- (क) विकया—जीवन के रुक्ष्य (साघ्य) और उसके साधना मार्ग पर विचार नहीं करते हुए अनावश्यक चर्चाएँ करना । विकथाएँ चार प्रकार की है—(१) राज्य सम्बन्धी (२) भोजन सम्बन्धी, (३) स्त्रियों के रूप सौन्दर्य सम्बन्धी, और (४) देश सम्बन्धी। विकथा समय का दुरुपयोग है।
- (ख) क्ष्याय क्रोध, मान, माया और लोभ। इनकी उपस्थिति में आत्मचेतना कुण्डित होती है। अतः ये भी प्रमाद हैं।
- (η) राग—आसक्ति भी आत्म-चेतना को कुण्ठित करती है, इसलिए प्रमाद कही जाती है।
 - (प) विषय-सेवन---पांचों इन्द्रियों के विषयों का सेवन ।
 - (ङ) निद्रा-अधिक निद्रा लेना । निद्रा समय का अनुपयोग है ।
- ४. कवाय कोध, मान, माया और लोभ ये चार प्रमुख मनोदशाएँ, जो अपनी तीव्रता और मन्दता के आधार पर १६ प्रकार की होती हैं, कवाय कही जाती हैं। इन कवायों के जनक हास्यादि ९ प्रकार के मनोभाव उपकवाय है। कवाय और उप-कवाय मिलकर पच्चीस भेद होते हैं।
- ५. योग जैन शब्दावली में योग का अर्थ किया है जो तीन प्रकार की हैं (१) मानसिक किया (मनोयोग), (२) वाचिक किया (वचनयोग) (३) शारीरिक किया (काय योग)।

यि हम बन्धन के प्रमुख कारणों को और संक्षेप में जानना चाहें तो जैन परम्परा में बन्धन के मूलभूत तीन कारण राग (आसिक्त), द्वेप और मोह माने गये हैं । उत्तरा-ध्ययनसूत्र में राग और द्वेष इन दोनों को कर्म-बीज कहा गया है और उन दोनों का कारण मोह बताया गया है। यद्यपि राग और द्वेष साथ-साथ रहते हैं, फिर भी उनमें राग ही प्रमुख है। राग के कारण ही द्वेप होता है। जैन कथानकों के अनुसार इन्द्रभूति गौतम का महावीर के प्रति प्रशस्त राग भी उनके कैवल्य की उपलब्धि में वाधक रहा था। इस प्रकार राग एवं मोह (अज्ञान) ही वन्धन के प्रमुख कारण हैं। आचार्य कुन्दकुन्द राग को प्रमुख कारण बताते हुए कहते हैं, आसक्त आत्मा ही कर्म-वन्ध करता है और अनासक्त मुक्त हो जाता है, यही जिन भगवान का उपदेश है। इसलिए कर्मों में आसिक्त मत रखो। वेलेकिन यदि राग (आसिक्त) का कारण जानना चाहें तो जैन

१. उत्तराध्ययन, ३२'७.

२. समयसार, १५७.

परम्परा के अनुमार मोह ही इमका कारण सिद्ध होता है। यद्यपि मोह और राग-देप सापेक्ष हप में एकदूमरे के कारण दमने हैं। इस प्रकार द्वेप का कारण राग और राग का कारण मोह है। मोह तथा राग (आसिक्त) परस्पर एकदूसरे के कारण है। अतः राग, देप और मोह ये तीन ही जैन परस्परा में बन्धन के मूल कारण हैं। इसमें से देप को जो राग (आसिक्त) जितत है, छोड़ देने पर शेप राग (आसिक्त) और मोह (अज्ञान) ये दो कारण बचते हैं, जो अन्योन्याश्रित हैं।

बीद्ध दर्शन में बन्धन (दुःख) का कारण

जीनिवारणा की भौति ही बौद्धिवचारणा में भी बन्धन या दुःख का हेतु आस्त्रव माना गया है। उसमें भी आस्त्रव (आसव) अब्द का उपयोग लगभग समान अर्थ में ही हुआ है। यही कारण है कि श्री एस० सी० घोषाल आदि कुछ विचारकों ने यह मान लिया कि बौद्धों ने यह अब्द जैनों से लिया है। मेरी अपनी दृष्टि में यह अब्द तत्कालीन श्रमणपरम्परा का सामान्य शब्द था। बौद्धपरम्परा में आस्त्रव शब्द की व्याख्या यह है कि जो मदिरा (आसव) के समान ज्ञान का विपर्यय करे वह आस्त्रव है। दूसरे जिससे संसाररूपी दुःख का प्रस्व होता है वह आस्त्रव है।

जैनदर्शन में आसन को संसार (भव) एवं बन्धन का कारण माना गया है। बौद्धवर्शन में आसन को मन का हेतु कहा गया है। दोनों दर्शन अर्हतों को क्षीणालन कहते हैं। बौद्धविचारणा में आसन तीन माने गये हैं—(१) काम, (२) भव और (३) अविद्या। छेकिन अभिधर्म में दृष्टि को भी आसन कहा गया है। अविद्या और मिथ्यात्व समानार्थों हैं ही। काम को क्षाय के अर्थ में लिया जा सकता है और भन को पुनर्जन्म के अर्थ में। धम्मपद में प्रमाद को आसन का कारण कहा गया है। बुद्ध कहते हैं, जो कर्तन्य को छोड़ता है और अकर्तन्य को करता है ऐसे मलयुक्त प्रमादियों के आसन बढ़ते हैं। इस प्रकार जैन विचारणा के समान बौद्ध विचारणा में भी प्रमाद आसन का कारण है।

बौद और जैन विचारणाओं में इस अर्थ में भी आखन के विचार के सम्बन्ध में भतैवय है कि आखन अविद्या (मिध्यात्व) के कारण होता है। लेकिन यह अविद्या या मिध्यात्व भी अकारण नहीं, वरन् आखनप्रसृत है। जिस प्रकार बीज से वृक्ष और वृक्ष से वीज की परम्परा चलती है, वैसे ही अविद्या (मिध्यात्व) से आखन और आखन से अविद्या (मिध्यात्व) की परम्परा परस्पर सापेक्षरूप में चलती रहती है। बुद्ध ने जहाँ अविद्या को आखन का कारण माना, वहाँ यह भी वताया कि आखनों के समुदय से अविद्या का समुदय होता है। उपक के अनुसार आखन वित्त-मल हैं, दूसरे के अदु--

१. त्रंयुत्तनिकाय, १६।=,४१।७।३, ४५।५।०. देखिये—बौद्ध धर्मदर्शन, पृ० २४५.

२. धम्मपद, २१२;

र. म रेझमनिकाय, १।१।६.

सार वे आत्म-मल है, लेकिन इस आत्मवाद सम्बन्धी दार्शनिक भेद के होते हुए भी दोनों का साधनामार्ग आस्रव-क्षय के निमित्त ही है। दोनों की दृष्टि में अ.स्रवक्षय ही निर्वाण-प्राप्ति का प्रथम सोपान है। बुद्ध कहते है, ''भिक्षुओ, संस्कार, तृष्णा, वेदना, स्पर्श, अविद्या आदि सभी अनित्य, संस्कृत और किसी नारण से उत्पन्न होनेवाले हैं। भिक्षुओ इसे भी जान लेने और देख लेने से आस्रवों का क्षय होता है।''

जैसे जैनपरम्परा में राग, द्वेष और मोह बन्बन के मूलभूत कारण माने गये हैं, वैसे ही बौद्ध परम्परा में लोभ (राग), द्वेष और मोह को बन्धन (कर्मों की उत्पत्ति) का कारण माना गया है। उने मूर्ख लोभ, द्वेष और मोह से प्रेरित होकर छोटा या बड़ा जो भी कर्म करता है, उसे उसी को भोगना पड़ता है, न कि दूसरे का किया हुआ। इसलिए बुद्धिमान् निक्षु को चाहिए कि लोभ, द्वेष और मोह का त्याग कर विद्या का लाभ कर सारी दुर्गतियों से मुक्त हो। अ

इस प्रकार जैन और बौद्ध दोनों परम्पराओं में राग, द्वेष और मोह यही तीन बन्धन (संसार-परिश्रमण) के कारण सिद्ध होते हैं । जैन और बौद्ध परम्पराओं में इस बन्धन की मूलभूत त्रिपुटी का सापेक्ष सम्बन्ध भी स्वीकार किया गया है । इस सम्बन्ध में आचार्य नरेन्द्रदेव लिखते हैं, ''लोम और द्वेष का हेतु मोह है — किन्तु पर्याय से राग, द्वेष भी मोह के हेतु हैं।'' राग, द्वेष और मोह में सापेक्ष सम्बन्ध है । अज्ञान (मोह) के कारण हम राग-द्वेष करते हैं और राग-द्वेष ही हमें यथार्थ ज्ञान से वंचित रखते हैं। अविद्या (मोह) के कारण तृष्णा (राग) होती है और तृष्णा (राग) के कारण मोह होता है ।

गोता की दृष्टि में बन्धन का कारण—जैन परम्परा बन्धन के कारण के रूप में जो पाँच हेतु बताती है, उनको गोता की आचार परम्परा में बन्धन के हेतु के रूप में खोजा जा सकता है। जैन विचारणा के पाँच हेतु हैं—(१) मिध्यात्व, (२) अविरति, (३) प्रमाद, (४) कषाय और (५) योग। गीता में मिध्या दृष्टिकोण को संसार-भ्रमण का कारण कहा गया है। इतना ही नहीं, मिध्यात्व के पाँच प्रकार (१) एकान्त, (२) विपरीत, (३) संशय, (४) विनय (रूढ़िवादिता) और (५) अज्ञान में से विपरीत, संशय और अज्ञान इन तीन का विवेचन गीता में मिछता है। विनय को अगर रूड़-परम्परा के अर्थ में छ तो गीता वैदिक रूढ़ परम्पराओं की आछोचना के रूप में विनय को स्वीकार कर छेती है। हाँ, गीता में एकान्त का मिध्यात्व के रूप में विवेचन उपलब्द नहीं होता। अविरति का विवेचन गीता अशुचि-व्रत के रूप में करती

१. संयुत्तनिकाय, २१।३।९.

२. अंगुत्तरनिकाय, ३।३३ (पृ०१३७).

२. वही, ३ ३३.

४. बौद्ध धर्मदर्शन, १० २५.

है। शीता में भी हिंसा, असत्य, स्तेय, अबद्धान्तर्य और परिग्रह (लोभ-आसित) अविरति ये पाँचों प्रकार बन्धन के कारण माने गये हैं। प्रमाद जो तमोगुण से प्रत्युत्पन्न है, गीता के अनुसार, अधोगित का कारण माना गया है। यद्यपि गीता में 'कवाय' शब्द का प्रयोग नहीं हुआ है. तथापि जैन विचारणा में कपाय के जो चार भेद—कोध, मान, माया और लोभ बताय गये हैं, उनको गीता में भी आसुरी-सम्पदा का लक्षण एवं नरक आदि अधोगित का कारण माना गया है। जैनविचारणा में पोग शब्द मानसिक, शानिक और शारीरिक कमें के लिए प्रयुक्त हुआ है और इन तीनों को बन्धन का हेतु माना गया है। गीता स्वतन्त्र रूप से शारीरिक कमें को बन्धन का कारण नहीं मानती, वह मानसिक तथ्य से सम्बन्धित होने पर ही शारीरिक कमें को बन्धक मानती है, अन्यथा नहीं। फिर भी गीता के १८वं अध्याम में समस्त शुआशुभ कमों का सम्पादन मन, वाणी और शरीर से माना गया है।

गीता के अनुसार आसुरी-सम्पदा वन्धन का हेतु है। उसमें दम्भ, दर्प अभिमान, क्रोध, पारुष्य (कठोर वाणी) एवं अज्ञान को आस्री-सम्पदा कहा गया है। अधिकृष्ण कहते हैं, 'दम्भ, मान, मद से समन्वित दुष्पूर्ण आसक्ति (कामनाएँ) से पुनत तथा मोह (अज्ञान) से मिथ्यादृष्टित्व की ग्रहण कर प्राणी असदाचरण से युक्त हो संसार-परिश्रमण करते हैं'। यदि हम गीता के इस क्लोक का विश्लेषण करें तो हमें यहाँ भी वन्धन के काम (आसिक्त) और मोह ये दो प्रमुख कारण प्रतीत होते हैं, जिन्हें जैन और बौद परम्पराओं ने स्वीकार किया है, इस इलोक का पूर्वाई काम से प्रारम्भ होता है और उत्तराई मोह से। यदि ग्रन्थकार की यह योजना युक्तिपूर्ण मानी जाये तो बन्धन के कारण की व्याख्या में जैन, बौद्ध और गीता के दृष्टिकोण एकमत हो जाते हैं। उपर्युक्त क्लोक के पूर्वाई में ग्रन्थकार ने दम्भ, मान और मद को दुष्पूर्ण काम के आश्रित कहकर स्पष्ट रूप में काम को इन सवमें प्रमुख माना है और उत्तराई में तो मोहात् शब्द का उपयोग ही मोह के महत्त्व को स्पप्ट वताता है। गीताकार यहाँ मीह (अज्ञात) के कारण दो बातों का होना स्त्रीकार करता है-- १. मिध्यादृष्टि का ग्रहण और २. असदाचरण, जो हमें जैन विचारणा के मोह के दो भेद दर्शन-मोह और चारित्र-मोह की घाद दिला देते हैं। यह वात तुलनात्मक अध्ययन की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण है। एक अन्य क्लोक में भी गीताकार ने मोह (अविद्या-अज्ञान) और आसक्ति (तृष्णा, राग या लोम) की नरक का कारण बताकर उनके बन्धकत्व की स्पष्ट किया है। वहाँ कहा गया

१. (अ) गीता, १६।१०; (व) गीता (शां०), १६।१०.

२. गीता, १४।१३, १४।१७. ४. वही, १६।५.

व. वही, १८।१५. ५. वही, १६।४.

६. वही १६।१०

है कि मोह-जाल में आवृत्त और काम-भोगों में आसक्त पुरुष अपवित्र नरकों में गिरते हैं। अर्थात् मोह और आसक्ति पतन के कारण हैं। सातवें अध्याय में गीता जैन विचारणा के समान संसार (अर्थात् बन्धन) के तीन कारणों की व्याख्या करती है। वहाँ गीता कहती है कि इच्छा (राग), द्वेष और तज्जिति मोह से सभी प्राणी अज्ञानी वन संसार के बन्धन को प्राप्त होते हैं। यहाँ गीताकार राग, द्वेष और मोह बन्धन के इन तीन कारणों की व्याख्या ही नहीं करता, वरम् इच्छा-द्वेष से उत्पन्न मोह कहकर जैनदर्शन के समान राग, द्वेष और मोह की परस्पर सापेक्षता को भी अभिव्यक्त कर देता है।

सांख्य योग दर्शन में बन्धन का कारण—योगसूत्र में बन्धन या क्लेश के पाँच कारण माने गये हैं-१. अविद्या, २. अस्मिता (अहंकार), ३. राग (आसक्ति), ४. द्वेष और ५. अभिनिवेश (मृत्यु का भय)। इनमें भी अविद्या ही प्रमुख कारण है, क्योंकि शेष चारों अविद्या पर आधारित हैं। जैनदर्शन के राग, द्वेप और मोह (अविद्या) इसमें भी स्वीकृत हैं।

न्याय दर्शन में वन्धन का कारण—न्यायदर्शन में जैनदर्शन के समान वन्धन के मूलभूत तीन कारण माने गये हैं—१. राग, २. द्वेष और ३. मोह। राग (आसिक्त) के भीतर काम, मत्सर, स्पृहा, तृष्णा, लोभ, माया तथा दम्भ का समावेश होता है तथा द्वेष में कोध, ईष्यां, असूया, द्रोह (हिंसा) तथा अमर्ष का। मोह (अज्ञान) में मिथ्याज्ञान, संशय, मान और प्रमाद होते हैं। राग और द्वेष मोह अथवा अज्ञान से उत्पन्न होते हैं। उं इस प्रकार तुल्नात्मक दृष्टि से विचार किया जाये तो सभी विचारणाओं में अविद्या (मोह) और राग-द्वेष ही वन्धन, दुःख या क्लेश के कारण हैं। द्वेष भी राग के कारण होता है, अतः मूलतः आसिक्त (राग) और अविद्या (मोह) ही वन्धन के कारण हैं, जिनकी स्थित परस्पर सापेक्ष भाव से है।

३. वन्धन के कारणों का बन्ध के चार प्रकारों से सम्बन्ध—बन्ध के चार प्रकारों का बन्ध के कारणों से क्या सम्बन्ध है, इसपर विचार करना भी आवस्यक है। जैनदर्शन में स्वीकृत बन्ध के पाँच कारणों में से कपाय और योग ये दो बन्धन के प्रकार की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण हैं। अतः कपाय और योग के सन्दर्भ में बन्ध के इन चार प्रकारों पर विचार अपेक्षित है। जैन विचारकों के अनुसार कपाय का सम्बन्ध स्थिति और अनुभाग-बन्ध से है। कपायवृत्ति की तीव्रता ही बन्धन की समयाविध (स्थित) और तीव्रता (अनुभाग) का निश्चय करती है। पाप-बन्ध

१. गीता, १६।१६.

३. योगसूत्र, २।३.

२. गीता, ७१२७; गीता (शां०), ७१२७.

४. नीतिशास्त्र, पृ० ६३.

में कवाय जितने तीन्न होंगे, बन्धन की समयावधि 'और तीन्नता भी उतनी ही अधिक होगी। लेकिन पुण्य-वन्ध में कवाय और रागभाव का वन्धन की समयावधि से तो अनुलोम सम्वन्ध होता है, लेकिन बन्धन की तीन्नता से प्रतिलोम सम्वन्ध होता है अर्थात् कवाय जितने अरूप होंगे पुण्यवन्ध उतना ही अधिक होगा। शुम कर्मों का बन्ध कवायों की तीन्नता से अधिक होगा। जहाँ तक अनुभागवन्ध और स्थितवन्ध के पारस्परिक सम्बन्ध का प्रक्षन है, अशुभ-वन्ध में 'दोनों में अनुलोम सम्बन्ध होता है अर्थात् जितनी अधिक समयावधि का बन्ध होगा उतना ही अधिक तीन्न होगा, लेकिन शुभ-बन्ध में दोनों में विलोम-सम्बन्ध होगा अर्थात् जितनी अधिक समयावधि का बन्ध होगा उतना ही किम तीन्न होगा। '

वन्धन के दूसरे कारण योग (Activity) का सम्बन्ध प्रदेश-बन्ध और प्रकृति-बन्ध से है। जैनदर्शन के अनुसार मिध्यात्व, अविरित्त, प्रमाद और कषाय के अभाव में मात्र किया (योग) से भी बन्ध होता है। किया कर्मपरमाणुओं की मात्रा (प्रदेश) और गुण (प्रकृति) का निर्धारण करती है। योग या क्रियाएँ जितनी अधिक होंगी, जतनी ही अधिक मात्रा में कर्म-परमाणु आत्मा की ओर आकर्षित होंकर उससे अपना सम्बन्ध स्थापित करेंगे। साथ ही किया का प्रकार ही कर्म-पृद्गलों की प्रकृति का निर्धारण करता है। यद्यपि यह सही है कि किया के स्वरूप का निर्धारण कपायों पर निर्भर होता है और अन्तिम रूप में तो कषाय ही कर्म-पृद्गलों की प्रकृति का निर्ध्य करते हैं। लेकिन निकटवर्ती कारण की दिष्ट से किया (योग) ही कर्म-पृद्गलों के बन्ध की प्रकृति का निर्ध्य करती है। इस प्रकार जैनदर्शन में कपाय या राग भाव का सम्बन्ध बन्धन की समयाविध (स्थित) तथा तीवता (अनुभाग) से होता है जबकि किया (योग) का सम्बन्ध बन्धन की मात्रा (प्रदेश) और गुण (प्रकृति) से होता है।

अप्टकमें और उनके कारण

जिस रूप में कर्मपरमाणु आत्मा की विभिन्न सिवतयों के प्रकटन का अवरोध करते हैं और आत्मा का शरीर से सम्बन्ध स्थापित कराते हैं—उनके अनुसार उनके विभाग किये जाते हैं। जैनदर्शन के अनुसार कर्म आठ प्रकार के हैं—१. ज्ञानावरणीय, २. दर्शनावरणीय, ३. वेदनीय, ४. मोहनीय, ५. आयुष्य, ६. नाम, ७. गोत्र, और ८. अन्तराय। ३

१. ज्ञानावरणीय कर्म

जिस प्रकार बादल सूर्य के प्रकाश को ढँक देते हैं, उसी प्रकार जो कर्मवर्गणाएँ, आत्मा की ज्ञानशक्ति को ढंक देती हैं और सहज ज्ञान की प्राप्ति में बाधक बनती, हैं, वे ज्ञानावरणीय कर्म कही जाती हैं।

ज्ञानावरणीय कर्म के बन्धन के कारण—जिन कारणों से ज्ञानावरणीय कर्म के परमाणु आत्मा से संयोजित होकर ज्ञान-शक्ति को कुंठित करते हैं, वे छः हैं। 9. प्रदोष—ज्ञानी का अवर्णवाद (निन्दा) करना एवं उसके अवगुण निकालना। र. निह्नच—ज्ञानी का उपकार स्वीकार न करना अथवा किसी विषय को जानते हुए भी उसका अपलाप करना। ३. अन्तराय—ज्ञान की प्राप्ति में वाधक बनना, ज्ञानी एवं ज्ञान के साधन पुस्तकादि को नष्ट करना। ४. मात्सर्य—विद्वानों के प्रति द्वेष-बुद्धि रखना, ज्ञान के साधन पुस्तक आदि में अक्षि रखना। ४. असादना—ज्ञान एवं ज्ञानी पुरुषों के कथनों को स्वीकार नहीं करना, उनकी समुचित विनय नहीं करना और ६. उपधात—विद्वानों के साथ मिथ्याग्रह युक्त विसंवाद करना अथवा स्वार्थवश सत्य को असत्य सिद्ध करने का प्रयत्न करना। उपर्युक्त छ: प्रकार का अनैतिक आचरण व्यक्ति की ज्ञानशक्ति के कृंठित होने का कारण है। 9

ज्ञानावरणीय कर्म का विपाक—विपाक की दृष्टि से ज्ञानावरणीय कर्म के कारण पाँच रूपों में आत्मा की ज्ञान-शक्ति का आवरण होता है—

१. मितिज्ञानावरण—ऐन्द्रिक एवं मानिसकं ज्ञान-क्षमता का अभाव, २. श्रुतिज्ञानावरण—वौद्धिक अथवा आगमज्ञान की अनुपलव्यि, ३. अविधि ज्ञानावरण—अतीन्द्रिय ज्ञान-क्षमता का अभाव, ४. मनःपर्याय ज्ञानावरण— दूसरे की मानिसक अवस्थाओं का ज्ञान प्राप्ति कर लेने की शक्ति का अभाव, ५. केवल ज्ञानावरण—पूर्णज्ञान प्राप्त करने की क्षमता का अभाव। २

कहीं-कहीं विपाक की दृष्टि से इनके १० भेद वताये गये हैं । १. सुनने की शक्ति का अभाव, २. सुनने से प्राप्त होनेवाले ज्ञान की अनुपलव्य, ३. दृष्टि शक्ति का अभाव, ४. दृश्यज्ञान की अनुपलव्य, ५. गंघग्रहण करने की शक्ति का अभाव, ६. गन्य सम्बन्धी ज्ञान की अनुपलव्यि, ७. स्वाद ग्रहण करने की शक्ति का अभाव, ८. स्वाद सम्बन्धी ज्ञान की अनुपलव्य, ९. स्पर्श-क्षमता का अभाव और १०. स्पर्श सम्बन्धी ज्ञान की अनुपलव्य। ३

१. (अ) कर्मग्रन्थ, १।५४.

३. नवपदार्थ ज्ञानसार, पृ० २३६.

⁽व) तत्त्वार्थसूत्र, ६।११.

२. तत्त्वार्थसूत्र, ८।७.

२. दर्शनावरणीय कर्म

जिस प्रकार द्वारपाल राजा के दर्शन में वाघक होता है उसी प्रकार जो कमंत्रगंणाएँ आत्मा की दर्शन-शिक्त में बाघक होती हैं, वे दर्शनावरणीय कमं कहलाती हैं। ज्ञान से पहले होने वाला वस्तु तत्त्व का निविशेष (तिर्विकल्प) वोघ, जिसमें सत्ता के अतिरिक्त किसी विशेष गुण धर्म की प्राप्ति नहीं होती, दर्शन कहलाता है। दर्शनावरणीय कर्म आत्मा के दर्शन-गुण को आवृत्त करता है।

दर्शनावरणीय कर्म के वन्ध के कारण—जानावरणीय कर्म के समान ही छः प्रकार के अज्ञुम आचरण के द्वारा दर्शनावरणीय कर्म का वन्य होता है—
(१) सम्यक् दृष्टि की निन्दा (छिद्रान्वेषण) करना अथवा उसके प्रति अङ्गतज्ञ होना,
(२) सिध्यात्व या असत् मान्यताओं का प्रतिपादन करना, (३) शुद्ध दृष्टिकोण की उपलब्धि में वाधक वनना, (४) सम्यक्दृष्टि का समुचित विनय एवं सम्मान नहीं करना, (५) सम्यक्दृष्टि पर द्वेष करना, (६) सम्यक्दृष्टि के साथ मिध्याग्रह सहित विवाद करना।

दर्शनावरणीय कर्म का विपाक—उपर्युक्त अग्रुभ आवश्ण के कारण आत्मा का दर्शन गुण नौ प्रकार से कुंठित हो जाता है— ? ? चक्षुदर्शनावरण—नेत्र- शिक्त का अवस्द्व हो जाना । ? अचक्षुदर्शनावरण—नेत्र के अतिरिक्त शेष इन्द्रियों की सामान्य अनुभवशक्ति का अवस्द्व हो जाना । ३. अविधिदर्शनावरण—सीमित अतीन्द्रिय दर्शन की उपलब्धि में वाधा उपस्थित होना । ४. केवल दर्शनावरण—परिपूर्ण दर्शन की उपलब्धि का नहीं होना । ४. निद्रा —सामान्य निद्रा । ६ निद्रानिद्रा—गहरी निद्रा । ७. प्रचला—वैठ-चैठे आ जाने वाली निद्रा । ६. प्रचला—चलते-फिरते भी आ जाने वाली निद्रा । १. स्त्यानगृद्धि— जिस निद्रा में प्राणी वर्ड-चड़े वल-साध्य कार्य कर डालता है । अन्तिम हो अवस्थाएँ आधुनिक मतोविज्ञान के द्विविध व्यक्तित्व के समान मानी जा सकती हैं । उपर्युक्त पाँच प्रकार की निद्राओं के कारण व्यक्ति की सहज अनुभूति की क्षमता में अवरोध उत्पन्न हो जाता है ।

३. वेदनीय कर्म

जिसके कारण सांसारिक सुख-दुःख की संवेदना होती है, उसे वेदनीय कर्म कहते हैं। इसके दो भेद हैं—१. सातावेदनीय और २. असातावेदनीय। सुख रूप संवेदना का कारण सातावेदनीय और दुःख रूप संवेदना का कारण असातावेदनीय कर्म कहलाता है।

१. (अ) तत्त्वार्यसूत्र, ६।११.

⁽व) कमंग्रन्थ, १।५४.

२. तत्त्वार्थसूत्र, ८।८.

सातावेदनीय कर्म के कारण—दस प्रकार का शुभाचरण करने वाला व्यक्ति सुखद-संवेदना रूप सातावेदनीय कर्म का वन्च करता है—१ पृथ्वी, पानी आदि के जीवों पर अनुकम्पा करना। २. वनस्पति, वृक्ष, लतादि पर अनुकम्पा करना। ३. द्वीन्द्रिय आदि प्राणियों पर दया करना। ४. पंचेन्द्रिय पशुओं एवं मनुष्यों पर अनुकम्पा करना। ५. किसी को भी किसी प्रकार से दुःख न देना। ६. किसी भी प्राणी को चिन्ता एवं भय उत्पन्न हो ऐसा कार्य न करना। ७. किसी भी प्राणी को श्वाकाकुल नहीं बनाना। ८. किसी भी प्राणी को रदन नहीं कराना। ९. किसी भी प्राणी को नहीं मारना और १०. किसी भी प्राणी को प्रताड़ित नहीं करना। कर्मग्रन्थ में सातावेदनीय कर्म के बन्धन का कारण गुरुभक्ति, क्षमा, करणा, व्रतपालन, योग-साधना, कषायविजय, दान और दृढ्श्रद्धा माना गया है। वर्तवार्थ- सूत्रकार का भी यही दृष्टिकोण है। है

सातावेदनीय कर्म का विपाक—उपर्युक्त शुभाचरण के फलस्वरूप प्राणी निम्न प्रकार की सुखद संवेदना प्राप्त करता है—१. मनोहर, कर्णप्रिय, सुखद स्वर श्रवण करने को मिलते हैं, २. मनोज्ञ, सुन्दर रूप देखने को मिलता है, ३. सुगन्ध की संवेदना होती है, ४. सुस्वादु भोजन-पानादि उपलब्ध होता है, ५. मनोज्ञ, कोमल स्पर्श व आसन शयनादि की उपलब्ध होती है, ६. वांछित सुखों की प्राप्ति होती है, ७. शुभ वचन, प्रशंसादि सुनने का अवसर प्राप्त होता है, ८. शारीरिक सुख मिलता है।

असातावेदनीय कर्म के कार जिन अशुभ आचरणों के कारण प्राणी को दुःखद संवेदना प्राप्त होती है, वे १२ प्रकार के हैं—१. किसी भी प्राणी को दुःखद ता, २. चिन्तित बनाना, ३. शोकाकुल बनाना, ४. रुलाना, ५. मारना और ६. प्रताड़ित करना, इन छः कियाओं की मंदता और तीव्रता के आधार पर इनके बारह प्रकार हो जाते हैं। तत्त्वार्थसूत्र के अनुसार १. दुःख, २. शोक, ३. ताप, ४. आकन्दन, ५. वध और ६. परिदेवन ये छः असातावेदनीय कर्म के बन्ध के कारण हैं जो 'स्व' और 'पर' की अपेक्षा से १२ प्रकार के हो जाते हैं। स्व एवं पर की अपेक्षा पर आधारित तत्त्वार्थसूत्र का यह दृष्टिकोण अधिक संगत है। कर्मग्रन्थ में सातावेदनीय के बन्ध के कारणों के विपरीत गुरु का अविनय, अक्षमा, कूरता, अविरति, योगाम्यास नहीं करना, कपाययुक्त होना, तथा दान एवं

१. नवपटार्थ ज्ञानसार, पृ० २३७.

३. तत्त्वार्थसूत्र, ६।१३.

५. वही, पृ० २३७.

२. कर्मग्रन्थ, १।५५.

४. नवपदार्थ ज्ञानसार, पृ० २३७.

६. तत्त्वार्थसूत्र, ६।१२.

श्रद्धा का अभाव असातावेदनीय कर्म के कारण माने गये हैं। इन कियाओं के विपाक के रूप में आठ प्रकार की दु:खद संवेदनाएँ प्राप्त होती हैं—१. कर्ण-कटु, कर्कश स्वर सुनने को प्राप्त होते हैं २. अमनोज एवं सौन्दर्यविहीन रूप देखने को प्राप्त होता है, ३. अमनोज गन्धों की उपलब्धि होती है, ४. स्वादिवहीन भोजनादि मिलता है, ५. अमनोज, कठोर एव दु:खद संवेदना उत्पन्न करनेवाले स्पर्श की प्राप्त होती है, ६. अमनोज मानसिक अनुभृतियों का होना, ७. निन्दा-अपमानजनक वचन सुनने को मिलते हैं और ८. शरीर में विविध रोगों की उत्पत्ति से शरीर को दु:खद संवेदनाएँ प्राप्त होती है। २

४. मोहनीय कर्म

जैसे मिदरा आदि नशीली वस्तु के सेवन से विवेक-शक्ति कृंठित हो जाती है, उसी प्रकार जिन कर्म-परमाणुओं से आत्मा की विवेक-शक्ति कृंठित होती है और अनैतिक आचरण में प्रवृत्ति होती है, उन्हें मोहनीय (विमोहित करने वाले) कर्म कहते हैं। इसके दो भेद हैं—दर्शनमोह और चारित्रमोह।

मोहनीय कर्म के बन्च के कारण-सामान्यतया मोहनीय कर्म का बन्च छ: कारणों से होता है-१. कोध, २. अहंकार, ३. कपट, ४. लोभ, ५. अशभाचरण और ६. विवेकाभाव (विमृद्ता)। प्रथम पाँच से चारित्रमोह का और अन्तिम से दर्शनमोह का बन्ध होता है। कर्मग्रन्थ में दर्शनमोह और चारित्रमोह के बन्धन के कारण अलग-अलग वताये गये हैं। दर्शनमोह के कारण हैं- उत्मार्ग देशना, सन्मार्ग का अपलाप, धार्मिक सम्पत्ति का अपहरण और तीर्थकर, मुनि, चैत्य (जिन-प्रतिमाएँ) और धर्म-संघ के प्रतिकूल आचरण। चारित्रमोह कर्म के बन्धन के कारणों में कवाय, हास्य आदि तथा विषयों के अधीन होना प्रमुख हैं। द तत्त्वार्थ-सूत्र में सर्वज्ञ, श्रुत, संघ, धर्म और देव के अवर्णवाद (निन्दा) को दर्शनमोह का .. तथा कषायजनित आत्म-परिणाम को चारित्रमौहका कारण माना गया है।^५ समबायांगसूत्र में तीव्रतम मोहकर्म के बन्धन के तीस कारण बताये गये हैं।^६ १. जो किसी त्रस प्राणी को पानी में डुबाकर मारता है। २. जो किसी त्रस प्राणी को तीव अशुभ अध्यवसाय से मस्तक को गीला चमड़ा बांधकर मारता है। ३. जो किसी त्रस प्राणी को मुँह वाँघ कर मारता है। ४. जो किसी त्रस प्राणी को अग्नि के धुएँसे मारता है। ५. जो किसी त्रस प्राणी के मस्तक का छेदन करके मारता है। ६ जो किसी त्रस प्राणी को छल से मारकर

१. कर्मग्रन्थ, १।५५.

३. वही, पृ० २३७.

५. तत्त्वार्थसूत्र, ६।१४-१५.

२. नवपदार्थ ज्ञानसार, पृ० २३७.

४. कर्मग्रन्थ, १।५६-५७.

६. समवायांग, ३०११

हँमता है। ७. जो मायाचार करके तथा असत्य बोलकर अपना अनाचार छिपाता है । ८. जो अपने दुराचार को छिपाकर दूसरे पर कलंक लगाता है । ९. जो कलह त्रहाने के लिए जानता हुआ मिश्र भाषा बोलता है। १०. जो पति-पत्नी में मतभेद पैदा करता है तथा उन्हें मार्मिक वचनों से झेंपा देता है। ११. जो स्त्री में आसनत ब्यक्ति अपने-आपको कुंवारा कहता है। १२. जो अत्यन्त कामुक भपने आप को ब्रह्मचारी कहता है। १३. जो चापलूसी करके अपने स्वामी को रुगता है। १४. जो जिनकी कृपा से समृद्ध बना है वह ईर्ष्या से उनके ही कार्यों में विघ्न डालता है। १५. जो अपने उपकारी की हत्या करता है। १६. जो प्रसिद्ध पुरुष की हत्या करता है। १७. जो प्रमुख पुरुष की हत्या करता है। १८. जो संयमी को पथश्रष्ट करता है। १९. जो महान् पुरुषों की निन्दा करता है। २०. जो न्यायमार्ग की निन्दा करता है। २१. जो आचार्य, उपाध्याय एवं गुरु की निन्दा करता है। २२. जो आचार्य, उपाच्याय एवं गृरु का अविनय करता है। २३. जो अबहुश्रुत होते हुए भी अपने-आपको बहुश्रुत कहता है। २४. जो तपस्वी न होते हुए भी अपने-आपको तपस्वी कहता है। २५. जो अस्वस्थ आचार्य आदि की सेवा नहीं करता । २६. जो आचार्य आदि कुद्यास्त्र का प्ररूपण करते हैं । २७. जो आचार्य आदि अपनी प्रशंसा के लिए मंत्रादि का प्रयोग करते हैं। २८. जो इहलोक शौर परलोक में भोगोपभोग पाने की अभिलाषा करता है। २९. जो देवताओं की निन्दा करता है या करवाता है। ३०. जो असर्वज्ञ होते हुए भी अपने आपको सर्वश कहता है।

(अ) दर्शन-माह—जैन-दर्शन में दर्शन सब्द तीन अर्थों में प्रयुक्त हुआ है—१- प्रत्यक्षीकरण, २. दृष्टिकोण और ३. श्रद्धा। प्रथम अर्थ का सम्बन्ध दर्शनावरणीय कर्म से है, जबिक दूसरे और तीसरे अर्थ का सम्बन्ध मोहनीय कर्म से है। दर्शन-मोह के कारण प्राणी में सम्यक् दृष्टिकोण का अभाव होता है और वह मिध्या धारणाओं एवं विचारों का शिकार रहता है, उसकी विवेकबुद्धि असंतुलित होती है। दर्शनमोह तीन प्रकार का है—१. मिध्यात्व मोह—जिसके कारण प्राणी असत्य को सत्य तथा सत्य को असत्य समझता है। श्रुभ को अग्रुभ और अग्रुभ को ग्रुभ मानना मिथ्यात्व मोह है। २. सम्यक्-मिध्यात्व मोह—सत्य एवं असत्य तथा शुभ एवं अग्रुभ के सम्बन्ध में अनिश्चयात्मकता और ३. सम्यक्त्व मोह—क्षियक सम्यक्त्व की उपलब्धि में वाधक सम्यक्त्व मोह है। अर्थात् दृष्टिकोण की आंशिक विद्युद्धता।

(a) चारित्र-मोह—चारित्र-मोह के कारण प्राणी का आचरण अशुभ होता है। चारित्र-मोहजनित अशुभाचरण २५ प्रकार का हैर--१ प्रवलतम[ं] कोव,

१. नन्वार्थमूत्र, ८।१०.

२: प्रवलतम मान, ३. प्रवलतम माया (कपट), ४. प्रवलतम लोभ, ५. अति क्रोध, ६. अति मान, ७. अति माया (कपट), ८. अति लोभ, ९.साधारण कोध, १०. साधारण मान, ११. साधारण माया (कपट), १२. साधारण लोभ, १३. अत्प कोध, १४.अल्प मान, १५. अल्प माया (कपट) और, १६ अल्प लोभ ये सोलह कपाय हैं। उपर्युक्त कपायों को उत्तेजित करने वाली नौ मनोवृत्तियौ (उपकपाय) हैं—१. हास्य, २. रित (स्नेह, राग), ३. अरित (द्वेप), ४. सोक, ५. भय, ६. जुगुप्सा (घृणा), ७. स्त्रीवेद (पुरुप सहवास की इच्छा), ८. पुरुपवेद (स्त्री सहवास की इच्छा), ९. नपुंसकवेद (स्त्री-पुरुष दोनों के सहवास की इच्छा)।

मोहनीय कर्म विवेकाभाव है और उसी विवेकाभाव के कारण अशुभ की ओर प्रवृत्ति की रुचि होती है। अन्य परम्पराओं में जो स्थान अविद्या का है, वहीं स्थान जैन परम्परा में मोहनीय कर्म का है। जिस प्रकार अन्य परम्पराओं में वन्धन का मूल कारण अविद्या है, उसी प्रकार जैन परम्पराओं में वन्धन का मूल कारण मोहनीय कर्म है। मोहनीय कर्म का क्षयोपशम ही नंतिक विकास का आधार है।

५. आयुष्य कर्म

जिस प्रकार बेड़ी कैंदी की स्वाधीनता में वाधक है, उसी प्रकार जो कर्म परमाणु आत्मा को विभिन्न करीरों में नियत अविध तक कंद रखते हैं, उन्हें आयुष्य कर्म कहते हैं। यह कर्म निश्चय करता है कि आत्मा को किस शरीर में कितनी समयाविध तक रहना है। आयुष्य कर्म चार प्रकार का है—१. नरक आयु, २. तिर्यच आयु (वानस्पतिक एवं पशु जीवन) ३. मनुष्य आयु और ४. देव आयु। १

े आयुष्य-कर्म के बन्ध के कारण—सभी प्रकार के आयुष्य-कर्म के बन्ध का कारण शील और व्रत से रहित होना माना गया है। फिर भी किस प्रकार के बाचरण से किस प्रकार का जीवन मिलता है, उसका निर्देश भी जैन आगमों में उपलब्ध है। स्थानांगसूत्र में प्रत्येक प्रकार के आयुष्य-कर्म के बन्ध के चार-चार कारण माने गये हैं।

- (अ) नारकीय जीवन की प्राप्ति के चार कारण—१. महारम्भ (भयानक हिंसक कर्म), २. महापरिग्रह (अत्यिषक संचय वृत्ति), ३. मनुष्य, पशु आदि का वस करना, ४. मांसाहार और शराब आदि नशीले पदार्थों का सेवन।
- ं (व) पाशिविक जीवन की प्राप्ति के चार कारग—१. कपट करना, २. रहस्यपूर्ण कपट करना, ३. असत्य भाषण, ४. कम-ज्यादा तोल-माप करना। कर्म--

१. तत्त्वार्थसूत्र, ८।११.

२. वही, ६।१९.

ने. स्यानांग, शाशाशाव्यवे.

ग्रन्थ में प्रतिष्ठा कम होने के भय से पाप का प्रकट न करना भी तिर्यञ्च आयु के बन्ध का कारण माना गया है। तत्त्वार्थसूत्र में माया (कपट) को ही पशु-योनि का कारण बताया है। व

- (स) मानव जीवन की प्राप्ति के चार कारण १. सरलता, २. विनय-शीलता, ३. करुणा और ४. अहंकार एवं मात्सर्य से रहित होना । तत्त्वार्थसूत्र में १. अल्प आरम्भ, २. अल्प परिग्रह, ३. स्वभाव की सरलता और ४. स्वभाव की मृदुता को मनुष्य आयु के बन्ध का कारण कहा गया है। ३
- (द) देवीय जीवन की प्राप्ति के चार कारण—१. सराग (सकाम) सयम का पालन, २. संयम का आंशिक पालन, ३. सकाम तपस्या (बाल तप) ४. स्वाभाविक रूप में कमों के निर्जरित होने से। तत्त्वार्थसूत्र में भी यही कारण माने गये हैं। ४ कमें-प्रन्थ के अनुसार अविरत सम्यक्दृष्टि मनुष्य या तिर्यच, देशविरत श्रावक, सरागी-साधु, वाल-तपस्वी और इच्छा नहीं होते हुए भी परिस्थित वश भूल-प्यास आदि को सहन करते हुए अकाम-निर्जरा करनेवाले व्यक्ति देवाय का वन्ध करते हैं। ४

आकस्मिकमरण—प्राणी अपने जीवनकाल में प्रत्येक क्षण आयु कर्म कों भोग रहा है और प्रत्येक क्षण में आयु कर्म के परमाणु भोग के पश्चात् पृथक् होते रहते हैं। जिस समय वर्तमान आयुकर्म के पूर्वबद्ध समस्त परमाणु आत्मा से पृथक् हो जाते हैं उस समय प्राणी को वर्तमान शरीर छोड़ना पड़ता है। वर्तमान शरीर छोड़ने के पूर्व ही नवीन शरीर के आयुकर्म का बन्ध हो जाता है। लेकिन यदि आयुष्य का भोग इस प्रकार नियत है तो आकस्मिकमरण की व्याख्या क्या? इसके प्रत्युत्तर में जॅन-विचारकों ने आयुकर्म का भोग दो प्रकार का माना—१. किमक, २. आकस्मिक। क्रिमक भोग में स्वाभाविक रूप से आयु का भोग धीरे-धीरे होता रहता है, जविक आकस्मिक भोग में किसी कारण के उपस्थित हो जाने पर आयु एक साथ ही भोग ली जाती है। इसे ही आकस्मिकमरण या अकाल मृत्यु कहते है। स्थानांगसूत्र में इसके सात कारण बताये गये हैं—१. हर्ष-शोक का अतिरेक, २. विष अथवा शस्त्र का प्रयोग, ३. आहार की अत्यिषकता अथवा सर्वया-अभाव ४. व्याधिजनित तीव वेदना, ५. आधात ६. सर्पदंशादि और ७. श्वास-िरोध। १

६. नाम कर्म

जिस प्रकार चित्रकार विभिन्न रंगों से अनेक प्रकार के चित्र बनाता है, उसी:

१. कर्मग्रन्थ, १।५८.

३. वही, ६।१८.

५. कर्मग्रन्थ, १।५९.

२. तत्त्वार्थसूत्र, ६।१७.

४. वही, ६।२०.

६. स्थानांग, ७।५६१.

प्रकार नाम-कर्म विभिन्न परमाणुओं से जगत् के प्राणियों के शरीर की रचना करता है। मनोविज्ञान की भाषा में नाम-कर्म की व्यक्तित्व का निर्धारक तत्व कह सकते हैं। जैन-दर्शन में व्यक्तित्व के निर्धारक तत्त्वों को नाम कर्म की प्रकृति के रूप में जाना जाता है, जिनकी संख्या १०३ मानी गई है लेकिन विस्तारभय से उनका वर्णन सम्भव नहीं है। उपर्युक्त सारे वर्गीकरण का संक्षिप्त रूप है—१. गुभनामकर्म (अच्छा व्यक्तित्व) और २. अशुभनामकर्म (बुरा व्यक्तित्व)। प्राणी-जगत् में जो आक्वर्यजनक वैचित्र्य दिखाई देता है, उसका प्रमुख कारण नाम-कर्म है।

शुभनाम कर्म के बन्ध के कारण—जैनागमों में अच्छे व्यक्तिव की उपलब्धि के चार कारण माने गये हैं—१. दारीर की सरलता, २. वाणी की सरलता, ३. मन या विचारों की सरलता, ४. अहंकार एवं मात्सय से रहित होना या सामञ्जस्य पूर्ण जीवन। १

शुभनामकर्म का विपाक—उपर्युक्त चार प्रकार के शुभाचरण से प्राप्त शुभ व्यवितत्व का विपाक १४ प्रकार का माना गया है—१. अधिकारपूर्ण प्रभावक वाणी (इष्ट कट्व), २. सुन्दर सुगठित शरीर (इष्ट रूप), ३. शरीर से निःसृत होनेवाले मलों में भी सुगंधि (इष्ट गंघ), ४. जैवीय रसों की समुचितता (इष्ट रस), ५. त्वचा का सुकोमल होना (इष्ट स्पर्श), ६. अचपल योग्य गति (इष्ट गति), ७. अंगों का समुचित स्थान पर होना (इष्ट स्थिति), ८. लावण्य, ९. यशःकीर्ति का प्रसार (इष्ट यशः कीर्ति), १०. योग्य शारीरिक शक्ति (इष्ट उत्थान, कर्म, वलवीर्य, पुरुषार्थ और पराक्रम), १९. लोगों को रुचिकर लगे ऐसा स्वर, १२. कान्त स्वर, १३. प्रिय स्वर और १४. मनोज स्वर।

अशुभ नाम कर्म के कारण—निम्न नार प्रकार के अशुभाचरण से व्यक्ति (प्राणी) को अशुभ व्यक्तित्व की उपलब्धि होती है—१. क्षरीर की वक्ता, २. वचन की वक्ता, ३. मन की वक्ता, ४. अहंकार एवं मात्सर्य वृत्ति या असामंजस्य—पूर्ण जीवन। १

अशुभनाम कर्म का विपाक—१. अप्रभावक वाणी (अनिष्ट शब्द), २. असुन्दर शरीर (अनिष्ट स्पर्श), ३. कारीरिक मलों का दुर्गेन्धयुक्त होना (अनिष्ट गंव), ४. जैवीय रसों की असमुचितता (अनिष्ट रस), ५. अप्रिय स्पर्श, ६. अनिष्ट गति, ७. अंगों का समुचित स्थान पर न होना (अनिष्ट स्थिति), ८. सौन्दर्य का अभाव, ९. अपयस, १०. पुरुषार्थं करने की शक्ति का अभाव, ११. हीन स्वर, १२. दीन स्वर, १३. अप्रिय स्वर और १४. अकान्त स्वर। ४

१. तत्त्वार्यसूत्र, ६।२२.

३. तत्वार्यसूत्र ६।२१.

२. नवपदार्थ ज्ञानसार, पृ० २३९.

४. नवपदार्थं ज्ञानसार, पृ० २३९.

७. गोत्र कर्म

जिसके कारण व्यक्ति प्रतिष्ठित और अप्रतिष्ठित कुल में जन्म लेता है, वह गोत्र कमें है। यह दो प्रकार का माना गया है—१. उच्च गोत्र (प्रतिष्ठित कुल) और २. नीच गोत्र (अप्रतिष्ठित कुल)। किस प्रकार के आचरण के कारण प्राणी का अप्रतिष्ठित कुल में जन्म होता है और किस प्रकार के आचरण से प्राणी का प्रतिष्ठित कुल में जन्म होता है, इस पर जैनाचार-दर्शन में विचार किया गया है। अहंकारवृत्ति इसका प्रमुख कारण मानी गई है।

उच्च गोत्र एवं नीच गोत्र के कर्म-बन्ध के कारण—निम्न आठ वातों का अहंकार न करने वाला व्यक्ति भविष्य में प्रतिष्ठित कुल में जन्म लेता है— १. जाति, २. कुल, ३. वल (शारीरिक शक्ति), ४. रूप (सांन्दर्य), ५. तपस्या (साधना), ६. ज्ञान (श्रुत), ७. लाभ (उपलिब्धवाँ) और ८. स्वामित्व (अधिकार)। इसके विपरीत जो व्यक्ति उपर्युक्त आठ प्रकार का अहंकार करता है वह नीच कुल में जन्म लेता है। कर्म-ग्रन्थ के अनुसार भी अहंकार रहित गुणग्राही दृष्टि वाला. अध्ययन-अध्यापन में हचि रखने वाला तथा भक्त उच्च-गोत्र को प्राप्त करता है और इसके विपरीत आचरण करने वाला नीच गोत्र को प्राप्त करता है। तत्त्वार्थसूत्र के अनुसार पर-निन्दा, आत्मप्रशंसा, दूसरों के सद्गुणों का आच्छादन और असद्गुणों का प्रकाशन ये नीच गोत्र के वन्ध के हेतु हैं। इसके विपरीत पर-प्रशंसा, आत्म-निन्दा, सद्गुणों का प्रकाशन, असद्गुणों का गोपन और नम्नवृत्ति एवं निरिभमानता ये उच्च गोत्र के बन्ध के हेतु हैं। इसके

गोत्र-कर्म का विपाक—विपाक (फल) दृष्टि से विचार करते हुए यह ध्यान रखना चाहिए कि जो व्यक्ति अहंकार नहीं करता, वह प्रतिष्ठित कुल में जन्म लेकर निम्नोक्त आठ क्षमताओं से युक्त होता है—१. निष्कलंक मानृ-पक्ष (जाति), २. प्रतिष्ठित पितृ-पक्ष (कुल), ३. सवल शरीर, ४. सौन्दर्ययुक्त शरीर, ५. उच्च साघना एवं तप-शक्ति, ६. तीन्न बुद्धि एवं विपुल्जान राशि पर अधिकार, ७. लाभ एवं विविध उपलब्धियाँ और ८. अधिकार, स्वामित्व एवं ऐश्वयं की प्राप्ति । लेकिन अहंकारी व्यक्तित्व उपर्युक्त समग्र क्षमताओं से अथवा इनमें से किन्हीं विशेष क्षमताओं से वंचित रहंता है। अ

अन्तराय कर्म

अभीष्ट्रकी उपलब्धि में बाधा पहुँचाने वार्ल कारण को अन्तराय कर्म कहते

१. तत्त्वार्थसूत्र, ८।१३.

^{ें:} नवपदार्थ ज्ञानसार, पृ० २४०.

३. (अ) कर्मग्रन्थ, १।६०;

४. नवपदार्थ ज्ञानसार, पृ० २४०.

⁽व) तत्त्वार्थमूत्र, ६।२४.

हैं। यह पाँच प्रकार का है। १. दानान्तराय—दान की इच्छा होने पर भी दान नहीं किया जा सके, २. लाभान्तराय—कोई प्राप्ति होने वाली हो लेकिन किसी कारण से उसमें वाधा आ जाना, ३. भोगान्तराय—भोग में वाधा उपस्थित होना जैसे व्यक्ति सम्पन्न हो, भोजनगृह में अच्छा सुस्वादु भोजन भी वना हो लेकिन अस्वस्थता के कारण उसे मात्र खिचड़ी ही खानी पड़े, ४. उपभोगान्तराय—उपभोग की सामग्री के होने पर भी उपभोग करने में असमर्थता, ५. वीर्यान्तराय—श्वित के होने पर भी पुरुषार्थ में उसका उपयोग नहीं किया जा सकना।

-(तत्त्वार्थसूत्र, ८.१४)

जैन नीति-दर्शन के अनुसार जो व्यक्ति किसी भी व्यक्ति के दान, लाभ, भोग, उपभोग-शक्ति के उपयोग में बाधक बनता है, वह भी अपनी उपलब्ध सामग्री एवं शक्तियों का समुचित उपयोग नहीं कर पाता है। जैसे कोई व्यक्ति किसी दान देने वाले व्यक्ति को दान प्राप्त करने वाली संस्था के बारे में गलत सूचना देकर या अन्य प्रकार से दान देने से रोक देता है अथवा किसी भोजन करते हुए व्यक्ति को भोजन पर से उठा देता है तो उसकी उपलब्धियों में भी बाधा उपस्थित होती है अथवा भोग-सामग्री के होने पर भी वह उसके भोग से वंचित रहता है। कर्मग्रन्थ के अनुसार जिन-पूजा आदि धर्म-कार्यों में विध्न उत्पन्न करने वाला और हिसा में तत्पर व्यक्ति भी अन्तराय कर्म का संचय करता है। तत्त्वार्थसूत्र के अनुसार भी विध्न या बाधा डालना ही अन्तराय-कर्म के बन्ध का कारण है। '

घाती और अघाती कर्म

कर्मों के इस वर्गीकरण में ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय इन चार कर्मों को 'घातिक' और नाम, गोत्र, आयुष्य और वेदनीय इन चार कर्मों को 'अघाती' माना जाता है। घाती कर्म आत्मा के ज्ञान, दर्शन, मुख और शक्ति गुण का आवरण करते हैं। ये कर्म आत्मा की स्वभावदशा को विकृत करते हैं, अतः जीवन-मुक्ति में वावक होते हैं। इन घाती कर्मों में अविद्या रूप मोहनीय कर्म ही आत्म-स्वरूप के आवरण, क्षमता, तीव्रता और स्थितिकाल की दृष्टि से प्रमुख हैं। वस्तुतः मोहकर्म ही एक ऐसा कर्म-संस्कार है, जिसके कारण कर्म-बन्ध का प्रवाह सत्तत बना रहता है। मोहनीय कर्म उस वीज के समान है, जिसमें अंकुरण की शक्ति है। जिस प्रकार उगने योग्य वीज हवा, पानी आदि के सहयोग से अपनी परम्परा को वढ़ाता रहता है उसी प्रकार मोहनीय रूपी कर्म-वीज ज्ञानावरण; दर्शनावरण और अन्तराय रूप हवा, पानी आदि के सहयोग से कर्म-परम्परा को सतत बनाये रखता

१. (अ) कर्मग्रन्य, १।६१; (व) तत्त्वार्थसूत्र, ६।२६.

है। मोहनीय कर्म ही जन्म, मरण, संसार या बन्धन का मूल है, शेष घाती कर्म उसके सहयोगी मात्र हैं। इसे कर्मों का सेनापित कहा गया है। जिस प्रकार सेनापित के पराजित होने पर सारी सेना हतप्रभ हो शीघ्र ही पराजित हो जाती है, उसी प्रकार मोह कर्म पर विजय प्राप्त कर लेने पर शेष सारे कर्मों को आसानी से पराजित कर आत्मशुद्धता की उपलब्धि की जा सकती है। जैसे ही मोह नष्ट हो जाता है, वैसे ही ज्ञानावरण और दर्शनावरण का पर्दा हट जाता है, अन्तराय या बाधकता समाप्त हो जाती है और व्यक्ति (आत्मा) जीवन-मुक्त वन जाता है।

अघाती कर्म वे हैं जो आत्मा के स्वभाव दशा की उपलब्धि और विकास में बाधक नहीं होते। अघाती कर्म भुने हुए बीज के समान हैं, जिनमें नवीन कर्मों की उत्पादन-क्षमता नहीं होती। वे कर्म-परम्परा का प्रवाह बनाये रखने में असमर्थ होते हैं और समय की परिपक्वता के साथ ही अपना फल देकर सहज ही अलग हो जाते हैं।

सर्वघाती और देशघाती कर्म-प्रकृतियाँ—आत्मा के स्व-लक्षणों का आवरण करने वाले घाती कर्मों की ४५ कर्म-प्रकृतियाँ भी दो प्रकार की हैं—१. सर्वघाती और २. देशघाती। सर्वघाती कर्म प्रकृति किसी आत्मगुण को पूर्णतया आवरित करती है और देशघाती कर्म-प्रकृति उसके एक अंश को आवरित करती है।

आत्मा के स्वाभाविक सत्यानुभूति नाम-गुण को मिथ्यात्व (अशुद्ध दृष्टिकोण) सर्व-रूपेण आच्छादित कर देता है। अनन्तज्ञान (केवलज्ञान) और अनन्तदर्शन (केवलदर्शन) नामक आत्मा के गुणों का आवरण भी पूर्ण रूप से होता है। पाँचों प्रकार की निद्राएँ भी आत्मा की सहज अनुभूति की क्षमता को पूर्णतया आवरित करती हैं। इसी प्रकार चारों कषायों के पहले तीनों प्रकार, जो कि संस्था में १२ होते हैं, भी पूर्णतया वाधक बनते हैं। अनन्तानुबन्बी कषाय सम्यक्त्व का, प्रत्या स्थानी कपाय देशवती चारित्र (गृहस्थ धर्म) का और प्रत्याख्यानी कपाय सर्ववती चारित्र (गृहिष्मं) का पूर्णतया वाधक बनता है। अतः थे २० प्रकार की कर्म प्रकृतियाँ सर्वधाती कही जाती हैं। शेप ज्ञानावरणीय कर्म की ४, दर्शनावरणीय कर्म की ३, मोहनीय कर्म की १३, अन्तराय कर्म की ५ कुल २५ कर्म-प्रकृतियाँ देशवाती कही जाती हैं। सर्वधात का अर्थमात्र इन गुणों के पूर्ण प्रकटन को रोकना है न कि इन गुणों का अनस्तित्व। क्योंकि ज्ञानादि गुणों के पूर्ण अभाव की स्थिति में आत्म-तत्त्व और जड़-तत्त्व में अंतर ही नहीं रहेगा। कर्म तो प्रकटन में वाधक तत्त्व हैं, वे आत्मगुणों को विनष्ट नहीं कर सकते। नन्दिसूत्र में तो कहा गया है कि जिस प्रकार वादल सूर्य के प्रकाश को चाहे कितना ही आवरित क्यों

न कर छे, फिर भी वह न तो उसकी प्रकाश-क्षमता को नष्ट कर सकता है और न उसके प्रकाश के प्रकटन को पूर्णतया रोक सकता है, उसी प्रकार चाहे कर्म ज्ञानादि आत्मगुणों को कितना ही आवृत क्यों न कर छे, फिर भी उनका एक अंश इमेशा ही अनावृत रहता है। १

६. प्रतीत्यसमुत्पाद और अण्टकर्म, एक तुलनात्मक विवेचन

जैन दर्शन के अष्टकर्म के वर्गीकरण पर कोई तुलनात्मक विवेचन सम्भव नहीं है, क्योंकि बौद्ध दर्शन और गीता में इस रूप में कोई विवेचना उपलब्ध नहीं है। लेकिन जिस प्रकार जैन-दर्शन का कर्म-वर्गीकरण वन्धन एवं जन्म-मरण की परम्परा के कारकों की व्याख्या करता है उसी प्रकार बौद्ध-परम्परा में प्रतीत्य-समुत्पाद भी जन्म-मरण की परम्परा के कारकों की व्याख्या करता है। अतः उस पर संक्षेप में विचार कर लेना उपमुक्त होगा।

प्रतीत्यसमृत्पाद का अर्थ है ऐसा होने पर ऐसा होता है और ऐसा न होने पर ऐसा नहीं होता है। वह यह मानता है कि प्रत्येक उत्पाद का कोई प्रत्यय, हेतु या कारण अवस्य होता है। यदि प्रत्येक उत्पाद सहेतुक है तो फिर हमारे वन्धन या दुःख का भी कोई हेतु अवस्य होगा। प्रतीत्यसमृत्पाद हमारे वन्धन या दुःख की निम्न १२ अंगों में कार्य-कारणात्मक व्याख्या प्रस्तुत करता है।

१. अविद्या — प्रतीत्यसमुत्पाद की प्रथम कड़ी अविद्या है। बौद्ध-दर्शन में अविद्या का अर्थ है दु:ख, दु:ख समुदय, दु:ख-िनरोघ और दु:ख-िनरोघमार्ग रूपी चार आयंसत्य सम्बन्धी अज्ञान। अविद्या का हेतु आस्रव है, आस्रवों के समुदय से अविद्या का समुदय होता है और अविद्या के कारणे ही जन्म-मरण परम्परा का संसरण होता है। इस प्रकार बौद्ध-दर्शन में अविद्या संसार में आवागमन (बन्धन) का मूलाधार है। तुल्नात्मक दृष्टि से देखा जाये तो अविद्या जैन-परम्परा के दर्शन-मोह के समान है। दोनों के अनुसार यह एक आध्यात्मिक अन्धता या सम्यक्-दिक्षणेण का अभाव है। दोनों ही इस बात में सहमत हैं कि अविद्या या दर्शन-मोह दु:ख, बन्धन एवं अनैतिक आचरण का प्रमुख कारण है। दोनों ही परम्पराएँ अविद्या या दर्शन मोह को अनादि मानते हुए भी अहेतुक या अकारण नहीं मानती है, जैसा कि संख्य दर्शन में माना गया है। बौद्ध-परम्परा में अविद्या और तृष्णा में तथा जैन-परम्परा में दर्शन-मोह और चारित्र-मोह में पारस्परिक कार्य-कारण

१. नन्दिसूत्र, ४२. २. (अ) दीघनिकाय, २।२;

⁽व) संयुत्तनिकाय, १२।१।२;

⁽स) बौद्धदर्शन तथा अन्य भारतीय दर्शन, पृ० ३७३-४१०.

है। मोहनीय कर्म ही जन्म, भरण, संसार या बन्धन का मूल है, शेष धाती कर्म उसके सहयोगी मात्र हैं। इसे कर्मों का सेनापित कहा गया है। जिस प्रकार सेनापित के पराजित होने पर सारी सेना हतप्रभ हो शी घ्र ही पराजित हो जाती है, उसी प्रकार मोह कर्म पर विजय प्राप्त कर लेने पर शेष सारे कर्मों को आसानी से पराजित कर आत्मशुद्धता की उपलब्धि की जा सकती है। जैसे ही मोह नष्ट हो जाता है, वैसे ही जानावरण और दर्शनावरण का पर्दा हट जाता है, अन्तराय या बाधकता समाप्त हो जाती है और व्यक्ति (आत्मा) जीवन-मुक्त वन जाता है।

अघाती कर्म वे हैं जो आत्मा के स्वभाव दशा की उपलब्धि और विकास में बाधक नहीं होते। अघाती कर्म भुने हुए बीज के समान हैं, जिनमें नवीन कर्मों की उत्पादन-क्षमता नहीं होती। वे कर्म-परम्परा का प्रवाह बनाये रखने में असमर्थ होते हैं और समय की परिपक्वता के साथ ही अपना फल देकर सहज ही अलग हो जाते हैं।

सर्वधाती और देशधाती कर्म-प्रकृतियाँ—आत्मा के स्व-लक्षणों का आवरण करने वाले धाती कर्मों की ४५ कर्म-प्रकृतियाँ भी दो प्रकार की हैं—१. सर्वधाती और २. देशधाती। सर्वधाती कर्म प्रकृति किसी आत्मगुण को पूर्णतया आवरित करती है और देशधाती कर्म-प्रकृति उसके एक अंश को आवरित करती है।

आत्मा के स्वाभाविक सत्यानुभूति नाम-गुण को मिध्यात्व (अशुद्ध दृष्टिकोण) सर्व-रूपेण आच्छादित कर देता है। अनन्तज्ञान (केवलज्ञान) और अनन्तदर्शन (केवलदर्शन) नामक आत्मा के गुणों का आवरण भी पूर्ण रूप से होता है। पाँचों भकार की निद्राएँ भी आत्मा की सहज अनुभूति की क्षमता को पूर्णतया आवरित करती हैं। इसी प्रकार चारों कषायों के पहले तीनों प्रकार, जो कि संख्या में १२ होते हैं, भी पूर्णतया वाधक वनते हैं। अनन्तानुवन्वी कषाय सम्यक्त्व का, प्रत्या- स्थानी कपाय देशवती चारित्र (गृहस्थ धर्म) का और प्रत्याख्यानी कपाय सर्ववृती चारित्र (गृहस्थ धर्म) का और प्रत्याख्यानी कपाय सर्ववृती चारित्र (गृहिचर्म) का पूर्णतया वाधक वनता है। अतः ये २० प्रकार की कर्म- प्रकृतियाँ सर्वधाती कही जाती हैं। शेष ज्ञानावरणीय कर्म की ४, दर्शनावरणीय कर्म की ३, मोहनीय कर्म की १३, अन्तराय कर्म की ५ कुल २५ कर्म-प्रकृतियाँ देशघाती कही जाती हैं। सर्वधात का अर्थमात्र इन गुणों के पूर्ण प्रकटन को रोकना है न कि इन गुणों का अनस्तित्व। क्योंकि ज्ञानादि गुणों के पूर्ण अभाव की स्थिति में आत्म-तत्त्व और जड़-तत्त्व में अंतर ही नहीं रहेगा। कर्म तो प्रकटन में वाधक तत्त्व हैं, वे आत्मगुणों को विनष्ट नहीं कर सकते। नन्त्वसूत्र में तो कहा गया है कि जिस प्रकार वादल सूर्य के प्रकाश को चाहे कितना ही आविरत क्यों

न कर ले, फिर भी वह न तो उसकी प्रकाश-क्षमता को नष्ट कर सकता है और न उसके प्रकाश के प्रकटन को पूर्णतया रोक सकता है, उसी प्रकार चाहे कर्म ज्ञानादि आत्मगुणों को कितना ही आवृत क्यों न कर ले, फिर भी उनका एक अंश हमेशा ही अनावृत रहता है।

६. प्रतीत्यसमुत्पाद अौर अष्टकर्म, एक तुलनात्मक विवेचन

जैन दर्शन के अष्टकर्म के वर्गीकरण पर कोई तुलनात्मक विवेचन सम्भव नहीं है, क्योंकि वौद्ध दर्शन और गीता में इस रूप में कोई विवेचना उपलब्ध नहीं है। लेकिन जिस प्रकार जैन-दर्शन का कर्म-वर्गीकरण बन्धन एवं जन्म-मरण की परम्परा के कारकों की व्याख्या करता है उसी प्रकार बौद्ध-परम्परा में प्रतीत्य-समुत्पाद भी जन्म-मरण की परम्परा के कारकों की व्याख्या करता है। अतः उस पर संक्षेप में विचार कर लेना उपयुक्त होगा।

प्रतीत्यसमुत्पाद का अर्थ है ऐसा होने पर ऐसा होता है और ऐसा न होने पर ऐसा नहीं होता है। वह यह मानता है कि प्रत्येक उत्पाद का कोई प्रत्यय, हेतु या कारण अवश्य होता है। यदि प्रत्येक उत्पाद सहेतुक है तो फिर हमारे वन्धन या दुःख का भी कोई हेतु अवश्य होगा। प्रतीत्यसमुत्पाद हमारे वन्धन या दुःख की निम्न १२ अंगों में कार्य-कारणात्मक व्याख्या प्रस्तुत करता है।

१. अविद्या—प्रतीत्यसमुत्पाद की प्रथम कड़ी अविद्या है। बौद्ध-दर्शन में अविद्या का अर्थ है दुःख, दुःख समुदय, दुःख-िनरोघ और दुःख-िनरोघमार्ग रूपी चार आर्यसत्य सम्वन्धी अज्ञान। अविद्या का हेतु आस्रव है, आस्रवों के समुदय से अविद्या का समुदय होता है और अविद्या के कारण ही जन्म-मरण परम्परा का संसरण होता है। इस प्रकार वौद्ध-दर्शन में अविद्या संसार में आवागमन (वन्धन) का मूलाघार है। तुलनात्मक दृष्ट से देखा जाये तो अविद्या जैन-परम्परा के दर्शन-मोह के समान है। दोनों के अनुसार यह एक आध्यात्मिक अन्धता या सम्यक्-दिप्टकोण का अभाव है। दोनों ही इस बात में सहमत हैं कि अविद्या या दर्शन-मोह दुःख, वन्धन एवं अनैतिक आचरण का प्रमुख कारण है। दोनों ही परम्पराएँ अविद्या या दर्शन मोह दुःख, वन्धन एवं अनैतिक आचरण का प्रमुख कारण है। दोनों ही परम्पराएँ अविद्या या दर्शन मोह को अनादि मानते हुए भी अहेतुक या अकारण नहीं मानती हैं, जैसा कि सांख्य दर्शन में माना गया है। बौद्ध-परम्परा में अविद्या और वृष्णा में तथा जैन-परम्परा में दर्शन-मोह और चारित्र-मोह में पारस्परिक कार्य-कारण

१. नन्दिसूत्र, ४२. २. (अ) दीवनिकाय, २।२;

⁽व) संयुत्तनिकाय, १२।१।२;

⁽स) बौद्धदर्शन तथा अन्य भारतीय दर्शन, पृ० ३७३-४१०

सम्बन्ध माना गया है-। इस प्रकार अविद्या या दर्शन-मोह अहेतुक नहीं है, उंनका हेतु तृष्णा या चारित्र मोह है।

- २. संस्कार—प्रतीत्यसमुत्पाद की दूसरी कड़ी संस्कार है। कुशल-अकुशल कायिक, वाचिक और मानसिक चेतनाएँ, जो जन्म-मरण परम्परा का कारण वनती हैं, संस्कार कही जाती हैं। संस्कार एक प्रकार से मानसिक वासना है जो अविद्याजन्य है। संस्कार तीन प्रकार के हैं—१. पृण्याभिसंस्कार, २. अपुण्याभिसंस्कार, ३. अन्योन्याभिसंस्कार। ये संस्कार जैन परम्परा के चारित्र-मोह से तुल्नीय हैं। पृण्याभिसंस्कार पृण्य-चन्च से, अपुण्याभिसंस्कार पाप-चन्च से और अन्योन्याभिसंस्कार पृण्यानुवन्ची पाप या पापानुवन्ची पृण्य से तुल्नीय है।
 - 3. विज्ञान—प्रतीत्यसमृत्पाट की तीसरी कड़ी विज्ञान (चेतना) है, जो संस्कारजन्य है। विज्ञान का तात्पर्य उन चित्त-बाराओं से है जो पूर्वजन्म में किये हुए कुशल-अकुशल कर्मों के विपाकस्वरूप इस जन्न में प्रकट होती हैं और जिनके कारण मनुष्य की ऐन्ट्रिक मंबेटन एवं अनुभूति होती है अर्थात् विज्ञान इन्द्रियों की ज्ञान-सम्बन्धी चेतन-अमता का आबार एवं निर्धारक है। इस प्रकार विज्ञान जैन-परस्परा के ज्ञानावरण और दर्शनावरण कमें से तुल्बीय है। पाँचों ज्ञानेन्द्रियाँ तथा मन ये छह विज्ञान के प्रकार हैं।
 - ४. नाम-रूप—नाम-रूप का प्रतीत्यसमृत्याद मे चौथा स्थान है। नाम-रूप का हेतु विज्ञान (चेतना) है। बौद्ध-दर्शन में समस्त जगत्—रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार और विज्ञान, इन पंचस्कन्यों से निर्मित है। प्रथम रूपस्कन्य को रूप और शिप चारों स्कन्यों को नाम कहा जाता है। रूप भीतिक और नाम चेतन हैं। मिलिन्दप्रथन में नागतेन लिखते हैं कि जितनी स्थूल चीजें हैं वे नभी रूप हैं और जितनी सूक्ष्म मानसिक अवस्थाएँ हैं वे नाम हैं। पृथ्वी, अग्नि, पानी और वायु ये चारों महाभूत और उनमें प्रत्युत्पन्न सभी वस्तुएँ एवं घरीरादि रूप कही जाती हैं, जबिक वेदना, मंज्ञा, संस्कार और विज्ञान ये चारों नाम कहे जाते हैं। नाम-जैन-विचारणा के आयुष्य कमें, गतिनामकमें और घरीर-नामकमंं की मंयुक्त अवस्था से तुल्नीय हैं।
 - ४. षडायतन—पडायतन से तात्पयं त्रष्ठु, ब्राण, श्रवण, रसना और स्पर्य इन पाँच इन्द्रियों एवं छठे मन से है। पडायतन का कारण नाम-रूप है। तुल्नात्मक दिन्द से विचार करने पर व्यक्ति के सन्दर्भ में नाम-रूप और पडायतन जैन-दर्शन के नाम-रूप के समान है। क्योंकि जैन-दर्शन में नामकर्म और बौट-दर्शन में नाम-रूप तथा पडायतन वैयक्तिकता के निर्वारक हैं और में दोनों ही समान हैं।

- ६. स्पर्श—-षडायतन अर्थात् इन्द्रियों एवं मन के होने से उनका अपने-अपने विषयों से सम्पर्क होता है। यह इन्द्रियों और विषय का संयोग ही स्पर्श है। यह पडायतनों पर निर्भर होने से छह प्रकार का है—-आँख-स्पर्श (देखना), कान का स्पर्श (सुनना), नाक का स्पर्श (गन्ध-ग्रहण), जीभ का स्पर्श (स्वाद), शरीर का स्पर्श (विकार-संकल्प)। ये सभी कुशल या अकुशल कमें के विषाक माने गये हैं।
 - ७. वेदना—वेदना स्पर्श-जनित है। इन्द्रिय और विषयों के संयोग का मन पर पड़ने वाला प्रथम प्रभाव वेदना है। इन्द्रियों के होने पर उनका अपने-अपने विषयों से सम्पर्क होता है और वह सम्पर्क हमारे मन पर प्रभाव डालता है। यह प्रभाव चार प्रकार का होता है—१. सुख रूप, २. दुःख रूप, ३. सुख-दुःख रूप और ४. असुख-अदुःख रूप। पाँच इन्द्रियों एवं मन की अपेक्षा से वेदना के छह विभाग भी किये गये हैं। स्पर्श और वेदना जन-विचारणा के वेदनीय कर्म के समान हैं। सुखरूप वेदना सातावेदनीय और दुःख-रूप वेदना असातावेदनीय से तुलनीय है। असुख-अदुःख रूप-बेदना की तुलना जन दर्शन की वेदनीय कर्म की प्रदेशीदय नामक अवस्था से की जा सकती है।
 - ८. तृष्णाः इन्द्रियों एवं भन के विषयों के सम्पर्क की चाह वृष्णा है। यह छह प्रकार की होती है— कव्य-नृष्णा, रूप-नृष्णा, गंध-नृष्णा, रस (आस्वाद)-नृष्णा, स्पर्श-नृष्णा और मन के विषयों की नृष्णा। इनमें से प्रत्येक कामनृष्णा, भवनृष्णा और विभवनृष्णा के रूप में तीन प्रकार की होती है। विषयों के भोग की वासना को लेकर जो नृष्णा उदित होती है, वह काम-नृष्णा है। विषय (पदार्थ) और विपयी (भोक्ता) का संयोग सदैव बना रहे, उनका उच्छेद न हो, यह लालसा भवतृष्णा है। यह शास्वतता या बने रहने की नृष्णा है। अस्चिकर या दु:खद संवेदक रूप विषयों के सम्पर्क को लेकर जो विनाश-सम्बन्धी इच्छा उदित होती है, वह विभव नृष्णा है। यह द्वेप स्थानीय एवं अमस्तित्व की नृष्णा है।

तृष्णा लोभ का ही रूप है। इस प्रकार यह जैन-दर्शन के चारित्रमोह कर्म के अन्तर्गत आ जाती है। एक दूसरे प्रकार से तृष्णा अपूर्ण या अतृष्त इच्छा है और इस प्रकार यह अन्तराय कर्म से भी पुलनीय है, यद्यपि दोनों में अधिक निकटता नहीं है।

६. उपादान—उपादान का अर्थ आसिक्त है जो तृष्णा के कारण होती है। उपादान चार प्रकार के हैं—१. कामूपादान-कामभोग में गृद्ध वने रहना, २. दिट्ट्पादान-मिथ्या चारणाओं से चिपके रहना, ४. सीलब्बू तूपादान-व्यर्थ के कर्मकाण्डों में रहना और ४. अत्तवादूपादान-आत्मवाद में आसिक्त रखना।

उपादान का सम्बन्ध भी मोहनीय कर्म से ही माना जा सकता है। दिट्ठूपादान, सीलव्यूत्त्पादान और अत्तवाद्यपादान का सम्बन्ध दर्शन-मोह से और कामूपादान का सम्बन्ध चारित्रमोह से है। वैसे ये उपादान वैयक्तिक पुरुषार्थ को सन्मार्ग की दिशा में लगाने में बाधक हैं और इस रूप में बीर्यान्तराय के समान हैं।

- १०. भव—भव का अर्थ है पुनर्जन्म कराने वाला कर्म। भव दो प्रकार का है—कम्मभव और उप्पत्तिभव। जो कर्म पुनर्जन्म कराने वाला है वह कर्मभव (कम्मभव) हैऔर जिस उपादान को लेकर व्यक्ति लोंक में जन्म ग्रहण करता है वह उत्पत्तिभव (उप्पत्तिभव) है। भव जैन-दर्शन के आयुष्य कर्म से तुल्नीय है। कम्मभव भावी जीवन सम्बन्धी आयुष्य-कर्म का बन्ध है जो तृष्णा या मोह के कारण होता है। उप्पत्तिभव वर्तमान जीवन सम्बन्धी आयुष्य-कर्म है।
- ११. जाति—देवों का देवत्व, मनुष्यों का मनुष्यत्व, चतुष्पदों का चतुष्पदत्व जाति कहा जाता है। जाति भावी जन्म की योनि का निश्चय है जिससे पुनः जन्म ग्रहण करना होता है। जाति की तुल्रना जैन-दर्शन के जाति नाम कर्म से और कुछ रूप में गोत्र-कर्म से की जा सकती है।
- १२. जरा-मरण—जन्म धारण कर वृद्धावस्था और मृत्यु को प्राप्त होना जरा-मरण है। जरा-मरण की तुलना भी आयुष्य कर्म के भोग से की जा सकती है। आयुष्य-कर्म का क्षय होना ही जरामरण है।

इस प्रकार बौद्ध-दर्शन के प्रतीत्य-समुत्पाद और जैन-दर्शन के कर्मों के वर्गीकरण में कुछ निकटता देखी जा सकती है। यद्यपि दोनों में मुख्य अन्तर यह है कि बौद्ध-दर्शन में प्रतीत्यसमृत्पाद की कड़ियों में पारस्परिक कार्य-कारण श्रृंखला की जो मनोवैज्ञानिक योजना दिखाई गई है, वैसी जैन कर्म-सिद्धान्त में नहीं है। उसमें केवल मोहकर्म का अन्य कर्मों से कुछ सम्बन्ध खोजा जा सकता है। फिर भी पंचास्तिकायसार में हमें एक ऐसी मनोवैज्ञानिक योजना परिलक्षित होती है, जिसकी तुलना प्रतीत्यसमृत्पाद से की जा सकती है।

∫ ७. महायान दृष्टिकोण और अ^{ष्}टकर्म

महायान वौद्ध-दर्शन में कर्मों का ज्ञेयावरण और क्लेशावरण के रूप में वर्गीकरण किया गया है। वह जैन दर्शन के कर्म वर्गीकरण के काफी निकट है। क्लेशावरण दन्धन एवं दुःख का कारण है जबकि ज्ञेयावरण ज्ञान के प्रकास या सर्वज्ञता में

१. पंचास्तिकादसार, १२८ व १२९.

२. अभिधर्म कोष-कर्मनिर्देश नामक चौथा निर्देश, उद्घृत जैन स्टडीज, पृ० २५१-२५२.

बाधक है। क्लेशावरण जैन-दर्शन के चारित्र-मोह कर्म और जैयावरण केवलज्ञाना-वरण कर्म से तुलनीय है। वैसे जैन विचारणा द्वारा स्वीकृत कर्म के दो कार्य आवरण और विक्षेप की तुलना भी क्रमशः ज्ञेयावरण और क्लेशावरण से की जा सकती है।

ऽ. कम्मभव और उप्पत्तिभव तथा घाती और अघाती कर्म

अष्ट कर्मों में आत्मा के स्वभाव के आवरण की दृष्टि से चार कर्म घाती और चार कर्म अघाती माने गये हैं, लेकिन यदि नवीन वन्ध या पुनर्जन्म उत्पादक कर्म की दृष्टि से विचार करें तो एक मात्र मोह-कर्म ही नवीन वंध या पुनर्जन्म का उत्पादक है, शेष सभी कर्मों का बन्ध मोह-कर्म की उपस्थिति में ही होता है। मोह-कर्म की अनुपर्थिति में कोई ऐसा वन्ध नहीं होता जिसके कारण आत्मा को जन्मसरण के चक्र में फँसना पड़े।

वौद्ध-दर्शन में आत्मा के स्वभाव को आवरित करनेवाले घाती और अघाती कर्मी के सम्बन्ध में तो कोई विचार उपलब्ध नहीं है लेकिन उसमें पुनर्जन्म उत्पादक कर्म की दृष्टि से कम्मभव और उप्पत्तिभव का विचार अवश्य उपलब्ध है। प्रतीत्य-समुत्पाद की १२ कड़ियों में अविद्या, संस्कार, तृष्णा, उपादान और भव पाँच कम्मभव हैं। इनके कारण जन्म-सरण की परम्परा का प्रवाह चलता रहता है। शेप विज्ञान, नामरूप, षडायतन, स्पर्श, वेदना, जाति और जरामरण उत्पत्तिभव हैं, जो अपनी उदय या विपाक अवस्था में नये बन्धन का सुजन नहीं करते हैं। कम्मभव में अविद्या और संस्कार भूतकालीन जीवन के अजित कर्म-संस्कार या चेतना-संस्कार हैं। ये संकलित होकर विपाक के रूप में हमारे वर्तमान जीवन के उत्पत्तिभव (विज्ञान, नामरूप, षडायतन, स्पर्श और वेदना) का निश्चय करते हैं। तत्परचात् वर्तमान जीवन के तृष्णा, उपादान और भव स्वयं कम्मभव के रूप में भावी जीवन के उत्पत्तिभव के रूप में जाति और जरामरण का निश्चय करते हैं। वर्तमान जीवन के तृष्णा, उपादान और भव भावी-जीवन के अविद्या और संस्कार वन जाते हैं और वर्तमान में मावी जीवन के लिए निश्चित हुए जाति और जरामरण भावी जीवन में विज्ञान, नामरूप और षडायतन के कारण होते हैं। इस प्रकार कम्मभव रचनात्मक कर्म शक्ति के रूप में जैन-दर्शन के मोह-कर्म के समान जन्म-भरण की शृक्षंला का सर्जंक है और उत्पत्ति-भव शेष निष्त्रिय कर्भ अवस्थाओं के समान है, जो मोहकर्म या कम्मगव के अभाव में जन्म-मरण की परम्परा के प्रवाह को बनाये रखने में असमर्थ है। इस प्रकार बौद्ध-दर्शन का कर्मभव जैन-दर्शन के मोह-कर्म से और उत्पत्ति-भव जैन विचारणा की शेप कर्म अवस्थाओं कें समान है। इसे निम्न तुलनात्मक तालिका से स्पष्ट किया जा सकता है—

बौद्ध-परम्परा	जैन-परम्परा
कम्मभव १. अविद्या } २. संस्कार	मोहकर्म की सत्ता की अवस्था ।
३. तृष्णा ४. उपादान ५. भव	मोहकर्म की विपाक और नवीन बन्ध की अवस्था।
जत्पत्तिभव ६. विज्ञान ७. नाम-रूप ८. पडायतन ९. स्पर्श १०. वेदना	ज्ञानावरण, दर्शनावरण आयुष्य, नाम, गोत्र और वेदनीय कर्म की विपाक अवस्था।
११. जाति १२. जरा-मरण	भावी जीवन के लिए आयुष्य, नाम, गोत्र आदि कर्मों की वन्च की अवस्था।

∫ ९. चेतना के विभिन्न पक्ष और बन्धन

कर्म-अकर्म विचार में हमने देखा कि बन्धन मुख्य रूप से कर्ता की चैत्तसिक अवस्था पर आधारित है, अतः यह विचार भी आवश्यक है कि चेतना और बन्धन के बीच क्या सम्बन्ध है ?

आधुनिक मनोविज्ञान में चेलना

आधुनिक मनोविज्ञान चेतना के तीन पक्ष मानता है, जिन्हें क्रमशः (१) ज्ञाना-त्मक पक्ष, (२) भावात्मक पक्ष और (३) संकल्पात्मक पक्ष कहा जाता है। इन्हीं तीन पक्षों के आधार पर चेतना के तीन कार्य माने जाते हैं—१. जानना २. अनु-भव करना ३. इच्छा करना। भारतीय चिन्तन में भी चेतना के इन तीन पक्षों अथवा कार्यों के सम्बन्ध में प्राचीन समय से ही पर्याप्त विचार किया गया है। आचार्य कुन्दकुन्द ने चेतना के निम्न तीन पक्षों का निर्देश किया है—१. ज्ञान-चेतना २. कर्मचेतना ओर ३. कर्मफलचेतना। जिल्लात्मक दृष्टि से विचार करने पर ज्ञान-चेतना को चेतना के ज्ञानात्मक पक्ष से, कर्मफलचेतना को चेतना के भावात्मक (अनुभूत्यात्मक) पक्ष से और कर्म-चेतना को चेतना के संकल्पात्मक पक्ष के समकक्ष माना जा सकता है।

१. पंचास्तिकायसार, ३८.

जैन दुष्टिकोण

उपर्युक्त तीनों पक्षों पर बन्धन के कारण की दृष्टि से विचार करें तो ज्ञात होता है कि चेतना का ज्ञानात्मक पक्ष या ज्ञान-चेतना बन्धन का कारण नहीं हो सकती है। ज्ञान चेतना तो मुक्त जीवात्माओं में भी होती है, अतः उसे वन्धन का कारण मानना असंगत है। कर्मफलचेतना या चेतना के अनुभूत्यात्मक पक्ष को भी अपने आप में वन्धन का कारण नहीं माना जा सकता, वयोंकि अहेत् या केवली में भी वेदनीय कर्म का फल भोगने के कारण कर्मफल चेतना तो होती है, केकिन वह उसके बन्धन का कारण नहीं बनती। उत्तराध्ययनसूत्र स्पष्ट रूप से कहता है कि इन्द्रियों के माध्यम से होनेवाली सुखद और दु:खद अनुभूतियाँ वीतराग के मन में राग-द्वेष के भाव उत्पन्न नहीं कर सकतीं। दस प्रकार न चेतना का ज्ञानात्मक पक्ष बन्धन का कारण है, न अनुभूत्वात्मक पक्ष वन्धन का कारण है। चेतना के तीसरे संकल्पात्मक पक्ष को, जिसे कर्मचेतना कहा जाता है, बन्घन का कारण माना जा सकता है। क्योंकि शेष दो ज्ञानचेतना और अनुभवचेतना तो चेतना की निष्क्रिय अवस्थाएँ हैं, अद्यपि उनमें प्रतिविम्बित होने वाली वाह्य घटनाएँ सिक्रय तस्व हैं। लेकिन कर्म-चेतना स्वतः ही सिक्रय अवस्या है। संकल्प, विकल्प एवं राग-हेबादि भावों का जन्म चेतना की इसी अवस्था में होता है अतः जैन-दर्शन में चेतना का यही संकल्पात्मक पक्ष बन्धन का कारण माना गया है, यद्यपि इसके पीछे उपादान कारक के रूप में भीतिक तथ्यों से प्रभावित होनेवाली कर्मफल चेतना का हाथ अवश्य होता है। कुछ विचारकों ने कर्म-चेतना को भी निष्क्रिय क्रियानेतना के रूप में सपझने की कोशिश की है, लेकिन ऐसी अवस्था में चेतना का कोई भी सिकिय पक्ष नहीं रहने से बन्धन की व्याख्या संभव नहीं होगी। यदि कर्म-चेतना केवल जिला के होने का ज्ञान है तो फिर वह ज्ञान चेतना मा कर्मफलचेतना से मिन्न नहीं होगी। अतः कर्मचेतना की निष्क्रिय रूप में व्याख्या उचित प्रतीत नहीं होती है। केवल उसी का सम्बन्ध वन्धन से हो सकता है, क्योंकि वही राग-द्वेप या कषायादि भाव-कर्मों की कर्ता है।

बौद्ध दृष्टिकोण से तुलना

बौद्ध विचार में भी चेतना को ज्ञानात्मक, अनुभवात्मक तथा संकल्पात्मक पक्षों - से युक्त माना गया है, जिन्हें कमशः सन्ना, वेदना और चेतना (संकल्प)-कहा गया है। व जैन परम्परा जिसे ज्ञान-चेतना कहती है उसे बौद्ध-परम्परा में सन्ना या किया-चेतना कहा जाता है, जैन परम्परा की कर्मफल चेतना बौद्ध परम्परा की विपाक-चेतना या वेदना के समकक्ष है। बौद्ध-विचारणा की चेतना (संकल्प) की

उत्तराद्यमन, ३२।१००.
 उद्भृत स्टडीज इत्र जैन फिलासफी, पृ० २४७.

तुल्ना जैन विचारणा की कर्म-चेतना से की जा सकती है। तीनों पक्षों से समन्वित चेतना नैतिक आघार पर शोभना, अकुशल और अन्यक्त ऐसे तीन भागों में विभाजित की गयी है। पुनः शोभना या कुशल चेतना को तीन उपमागों में विभाजित किया गया है—१. शुभ संकल्प चेतना, २. शुभ विपाक चेतना और ३. शुभ किया चेतना। इसी प्रकार अशुभ या अकुशल चेतना भी १. अकुशल संकल्प चेतना, २. अकुशल विपाक चेतना, और ३. अकुशल किया चेतना (ज्ञान चेतना)— ऐसे तीन उपभागों में विभाजित की गई है। लेकिन इसमें से शुभ और अशुभ विपाक चेतनाएँ तथा शुभ और अशुभ किया चेतनाएँ वन्धन की कोटि में नहीं आती हैं। यद्यपि बाह्य जगत् में ये कियाशीलता की अवस्थाएँ हैं, लेकिन इनके पीछे कर्ता का कोई आशय नहीं होने से ये बन्धनकारक नहीं हैं। मात्र शुभ और अशुभ संकल्प-चेतना ही बन्धन दृष्टि से महत्त्वपूर्ण हैं तथा संसार के आवागमन का कारण हैं।

बन्धन से युक्ति की श्रोर (संवर और निर्जरा)

यद्यपि यह सत्य है कि आत्मा के पूर्वकर्म-संस्कारों के कारण बन्धन की प्रक्रिया अविराम गति से चल रही है। पूर्वकर्म-संस्कार विपाक के अवसर पर आत्मा को प्रभावित करते हैं और उसके परिणामस्वरूप मानसिक एवं शारीरिक किया-व्यापार होता है और उस किया व्यापार के कारण नवीन कर्मासव एवं कर्म-बन्ध होता है। अतः यह प्रश्न उपस्थित होता है कि वन्धन से मुक्त कैसे हआ जाय? जैन दर्शन बन्धन से बचने के लिए जो उपाय बताता है, उसे संबर कहते हैं।

∫ १. संवर का अर्थ

तत्त्वार्थसूत्र के अनुसार आस्रव-निरोध संवर है। संवर मोक्ष का मूल-कारण तथा नैतिक साधना का प्रथम सोपान है। संवर शब्द सम् उपसर्गपूर्वक व घात से बना है। वृ घातु का अर्थ है रोकना या निरोध करना। इस प्रकार . संवर शब्द का अर्थ है आत्मा में प्रवेश करनेवाले कर्म-वर्गणा के पुद्गलों को रोक देता । सामान्यतः शारीरिक, वाचिक एवं मानसिक क्रियाओं का यथाशक्य निरोध (रोकना) करना संवर है, क्योंकि कियाएँ ही आस्रव का कारण है। जैन-परम्परा में संवर को कर्म-परमाणुओं के आस्रव की रोकने के अर्थ में और बौद्ध-परम्परा में किया के निरोध के अर्थ में स्वीकार किया गया है। क्योंकि वौद्ध-परम्परा में कर्मवर्गणा (परमाणुओं) का भौतिक स्वरूप मान्य नहीं है, अतः वे संबर को जैन-परम्परा के अर्थ में नहीं लेते हैं। उसमें संवर का अर्थ मन, बाजी एवं बारीर के किया-व्यापार या ऐन्द्रिक प्रवृत्तियों का संयम ही अभिप्रेत है। वैसे जैन-परम्परा में भी संवर को कायिक, वाचिक एवं मानसिक क्रियाओं के निरोध के रूप में माना गया है, क्योंकि संवर के पाँच अंगों में अयोग (अक्रिया) भी एक है। यदि इस परम्परागत अर्थ को मान्य करते हुए भी थोड़ा अपर उठ-कर देखें तो संवर का वास्तविक अर्थ संयम ही होता है। जैन-परम्परा में संवर के रूप में जिस जीवन-प्रणाली का विधान है वह संयमी जीवन की प्रतीक है। स्यानांगसूत्र में संवर के पाँच भेदों का तिघान पाँचों इन्द्रियों के संयम के रूप में

१. तत्त्वार्थसूत्र, ९।१.

२. सर्वदर्शनसंग्रह, पृ० ८०.

किया गया है। उत्तराध्ययनसूत्र में तो संवर के स्थान पर संयम को ही आसवनिरोध का कारण कहा गया है। वस्तुतः संवर का अर्थ है अनैतिक या पापकारी
प्रवृत्तियों से अपने को वचाना और संवर शब्द इस अर्थ में संयम का पर्याय ही
सिद्ध होता है। वौद्ध-परम्पपा में संवर शब्द का प्रयोग संयम के अर्थ में ही हुआ
है। घम्मपद आदि में प्रयुक्त संवर शब्द का अर्थ संयम ही किया गया है। सवर
शब्द का यह अर्थ करने में जहाँ एक ओर हम तुल्नात्मक विवेचन को सुल्म बना
सकेंगे वहीं इसरी ओर जैन-परम्परा के मूल आश्रय से भी दूर नहीं जायेंगे।
लेकिन संवर का यह निर्धेषक अर्थ ही सब-कुछ नहीं है, वरन् उसका एक विधायक
पक्ष भी है। शुभ अध्यवसाय भी संवर के अर्थ में स्वीकार किये गये हैं, क्योंिक
अशुभ की निवृत्ति के लिये शुभ का अंगीकार प्राथमिक स्थित में आवश्यक है।
वृत्ति-शून्यता के अभ्यासी के लिए भी प्रथम शुभ-वृत्तियों को अंगीकार करना होता
है। वयोंिक चित्त का शुभवृत्ति से परिपूर्ण होने पर अशुभ के लिए कोई स्थान
नहीं रहता। अशुभ को हटाने के लिए शुभ आवश्यक है। संवर का अर्थ शुभवृत्तियों का अभ्यास भी है। यद्यपि वहाँ शुभ का मात्र वही अर्थ नहीं है जिसे हम
पुण्यास्रव या पुण्यबंध के रूप में जानते हैं।

∫ २. जैन परम्परा में संवर का वर्गीकरण

- . (अ) जैन-दर्शन में संवर के दो भेद हैं—- १. द्रव्य संवर और २. भाव संवर । द्रव्यसंग्रह में कहा गया है कि कर्मास्रव को रोकने में सक्षम आत्मा की चैत्तिक स्थिति भावसंवर है, और द्रव्यास्रव को रोकने वाला उस चैत्तिक स्थिति का परिणाम द्रव्य संवर है। अ
- (ब) संबर के पाँच अंग या द्वार वताये गये हैं—१. सम्यक्त्व—यथार्थ दृष्टि-कोण, २. विरत्ति—मर्यादित या संयमित जीवन, ३. अप्रमत्तता—आत्म-चेतनता, ४. अकषायवृत्ति—कोधादि मनोवेगों का अभाव और ५. अयोग—अक्रिया।
- (स) स्थानांगसूत्र में संबर के आद्ध भेद निरूपित हैं—१. श्रीत इन्द्रिय का स्थम, २. चक्षु इन्द्रिय का स्थम, ३. घ्राण इन्द्रिय का संयम, ४. रसना इन्द्रिय का संयम, ५. स्पर्शे इन्द्रिय का संयम, ६. मन का संयम, ७. वचन का संयम, ८. शरीर का संयम। ^१
- ्रि) प्रकारान्तर से जैनागमों में संबर के सत्तावन भेद भी प्रतिपादित हैं, जिनमें पाँच समितियाँ, तीन गुप्तियाँ, दसविध यति-धर्म, बारह अनुप्रेक्षाएँ (भाव-

१. स्थानांग, पारा४२७.

३. धम्मपद, ३६०-३६३.

५. समवायांग, ५।५.

२. उत्तराध्ययन, २९।२६

४. द्रव्यसंग्रह, ३४.

६. स्थानांग, ८।३।५९८.....

नाएँ) बाईस परीषह और पाँच सामायिक चारित्र सम्मिलित हैं। ये सभी कर्मास्रव का निरोध कर आत्मा को बन्धन से बचाते हैं, अतः संवर कहे जाते हैं। इन सबका विशेष सम्बन्ध संन्यास या श्रमण जीवन से है।

जपर्युक्त आधारों पर यह स्पष्ट हो जाता है कि संवर का तात्पर्य ऐसी मर्या-दित जीवन-प्रणाली है जिसमें विवेकपूर्ण आचरण (क्रियाओं का सम्पादन) मन, वाणी और दारीर की अयोग्य प्रवृत्तियों का संयमन, सद्गुणों का ग्रहण, कप्ट-सिहिष्णुता और समत्व की साधना समाविष्ट है। जैन-दर्शन में संवर के साधक से यही अपेक्षा की गई है कि उसका प्रत्येक आचरण संयत एवं विवेकपूर्ण हो, चेतना सदैव जागृत रहे ताकि इन्द्रियों के विषय उसमें राग-द्वेष की प्रवृत्तियाँ पैदा न कर सकें। जब इन्द्रियाँ और मन अपने विषयों के सम्पर्कमें आते हैं 'तो आत्मा में विकार या वासना उत्पन्न होने की सम्भावना खड़ी होती है, अतः साधना-मार्ग के पियक को सदैव जागृत रहते हुए विषय-सेवन रूप छिद्रों से आने वारे कर्मास्रव या विकार से अपनी रक्षा करनी है। सूत्रकृतांग में कहा गया है कि कछुआ जिस प्रकार अपने अंगों को समेटकर खतरे से बाहर हो जाता है, वैसे ही साधक भी अध्यात्म योग के द्वारा अन्तर्मुख होकर अपने को पाप वृत्तियों से सुरक्षित रखे । १ मन, वाणी, शरीर और इन्द्रिय-व्यापारों का संयमन ही नैतिक जीवन की साधना का लक्ष्य है। सच्चे साधक की व्याख्या करते हुए दशवैकालिकसूत्र में कहा गया है कि जो सूत्र तथा उसके रहस्य को जानकर हाथ, पैर, वाणी, तथा इन्द्रियों का ययार्थ संयम रखता है (अर्थात् सन्मार्ग में विवेकपूर्वक प्रयत्नशील रहता है), अध्यात्मरस में ही जो मस्त रहता है और अपनी आत्मा को समाधि में लगाता है, वंही सच्चा साधक है। 2

∫ ३. बौद्ध-दर्शन में संवर

विपिटक साहित्य में संवर शब्द का प्रयोग बहुत हुआ है, लेकिन कायिक, वाचिक एवं मानसिक प्रवृत्तियों के संयमन के अर्थ में ही। भगवान बुद्ध संयुत्तिनकाय के संवरसुत्त में असंवर और संवर कैसे होता है इसके विषय में कहते हैं—
भिक्षुओं! संवर और असंवर का उपदेश करूँ गा। उसे सुनो।
भिक्षुओं कैसे असंवर होता है?

भिक्षुओ ! चक्षुविज्ञेय रूप, शोत्रविज्ञेय शब्द, घ्राणविज्ञेय गन्ध, जिह्नाविज्ञेय रस, कायाविज्ञेय स्पर्श, मनोविज्ञेय धर्म, अभीष्ट, सुन्दर, लुभावने, प्यारे, कामयुक्त, राग में डालनेवाले होते हैं। यदि कोई भिक्षु उसका अभिनन्दन करे, उसकी बड़ाई

^१ सूत्रकृतांग, १।८।१६.

[.] २. दशवंकालिक, १०१९५.

करे और उसमें सलंग्न हो जाय, तो उसे समझना चाहिए कि मैं कुशल घर्मों से गिर रहा हूँ। इसे परिहान कहा है।

भिक्षुओ ! ऐसे ही असंवर होता है।

भिक्षुओ ! संवर कैसे होता है ?

भिक्षुओ ! चक्षुविज्ञेय रूप, श्रोत्रविज्ञेय शन्द, घ्राणिवज्ञेय गन्द, जिह्वाविज्ञेय रस, कायाविज्ञेय स्पर्श, मनोविज्ञेय धर्म, अभीष्ट, सुन्दर, लुभावने, प्यारे, कामयुक्त, राग में डालने वाले होते हैं। यदि कोई भिक्षु उनका अभिनन्दन न करे, उनकी वड़ाई न करे, और उनमें संलग्न न हो, तो उसे समझना चाहिए कि मैं कुशल धर्मों से नहीं गिर रहा हूँ। इसे अपरिहान कहा है। भिक्षुओ ! ऐसे ही संवर होता है।

धम्मपद में बुद्ध कहते हैं, ''भिक्षुओ ! आँख का संवर उत्तम है, श्रोत्र का संवर उत्तम है, भिक्षुओ ! नासिका का संवर उत्तम है और उत्तम है जिह्ना का संवर । मन, वाणी और शरीर सभी का संवर उत्तम है । जो भिक्षु पूर्णतया संवृत हैं, वह समग्र दुःखों से शीघ्र ही छूट जाता है ।"

इस प्रकार बौद्ध-दर्शन में संवर का तत्त्व स्वीकृत रहा है। इन्द्रियनिग्रह और मन, वाणी एवं शरीर के संयम को दोनों परम्पराओं ने स्वीकार किया है। दोनों ही संवर (संयम) को नवीन कर्म-संतित से बचने का उपाय तथा निर्वाण-मार्ग का सहायक तत्त्व स्वीकार करते हैं। दशवैकालिकसूत्र के समान बुद्ध भी सच्चे साधक को सुसमाहित (सुसंवृत) रूप में देखना चाहते हैं। वे कहते हैं कि "मिक्षु वस्तुतः वह कहलाता है, जो हाथ और पैर का संयम करता है, जो वाणी का संयम करता है, जो उत्तम रूप से संयत है, जो अध्यात्म में स्थित है, जो समावि-युक्त है और सन्तुष्ट है।" 3

∫ ४. गीता का दृष्टिकोण

गीता में संवर शब्द का प्रयोग नहीं हुआ है, फिर भी मन, वाणी, शरीर और इन्द्रियों के संयम का विचार तो उसमें है ही। सूत्रकृतांग के समान कछुए का उदाहरण देते हुए गीताकार भी कहता है कि "कछुआ अपने अंगों को जैसे समेट लेता है, वैसे ही साधक जब सब ओर से अपनी इन्द्रियों को इन्द्रियों के विषयों से समेट लेता है, तब उसकी बुद्धि स्थिर होती है।"

१. संयुत्तनिकाय, ३४।२।५।५.

२. धम्मपद, ३६०-३६१.

३. वही, ३६२. तुलनीय दशवैकालिक १०।१५

४. गीता, २।५८.

'हि अर्जुत ! यत्न करते हुए बुद्धिमान् पुरुष के मन को भी यह प्रमथन-स्वभाव वाली इन्द्रियाँ वलात्कार से हर लेती हैं। जैसे जल में वायु नाव को हर लेता है, वैसे ही विषयों में विचरती हुई इन्द्रियों के बीच में जिस इन्द्रिय के साथ मन रहता है, वह एक ही इन्द्रिय इस अयुक्त पुरुष की बुद्धि का हरण कर लेती है। हे महा-बाहो ! जिस पुरुष की इन्द्रियाँ सब प्रकार के इन्द्रियों-विषयों से वज्ञ में होती हैं उसकी बुद्धि स्थिर होती है। इसलिए मनुष्य को चाहिए कि उन सम्पूर्ण इन्द्रियों को वज्ञ में करके समाहित चित्त हुआ मेरे परायण स्थित होये।" इस प्रकार गीता का जोर भी संयम पर है।

∫ ५. संयम और नैतिकता

वस्तुतः जैन और गीता के आचार-दर्शन संग्रम के प्रत्यय को मुक्ति के लिए आवश्यक मानते हैं। जैन-विचारणा में घर्म (नैतिकता) के तीन प्रमुख अग माने गये हैं—१. अहिंसा २. संग्रम और ३. तप। दश्चैकालिकसूत्र में कहा गया है, ''अहिंसा, संग्रम और तप रूप धर्म सर्वोत्कृष्ट मंगल है''। ये संग्रम का अर्थ है मर्यादित या नियमपूर्वक जीवन और नैतिकता का भी ग्रही अर्थ है। नैतिकता को मर्यादित या नियमपूर्वक जीवन से भिन्न नहीं देखा जा सकता।

किन्हीं विचारकों की यह मान्यता हो सकती है कि व्यक्ति को जीवन-यात्रा के संचालन में किन्हीं मर्यादाओं एवं आचार नियमों में बाँधना जिचत नहीं है। तक दिया जा सकता है कि मर्यादाओं के द्वारा व्यक्ति के जीवन की स्वामाविकता नष्ट हो जाती है और मर्यादाएँ या नियम कभी भी परमसाध्य नहीं हो सकते। वे तो स्वयं एक प्रकार का बंधन हैं। लक्ष्य की प्राप्ति में मर्यादाएँ व्यर्थ हैं।

लेकिन यह मान्यता युक्तिसंगत नहीं है। प्रकृति का सूक्ष्म निरीक्षण करने पर ज्ञात होता है कि प्रकृति (सम्पूर्ण जगत) नियमों से आबद्ध है। पाश्चात्य दार्शनिक स्मिनोजा का कथन है कि संसार में जो कुछ हो रहा है, नियमबद्ध हो रहा है। इससे भिन्न कुछ हो ही नहीं सकता, जो कुछ होता है प्रकृतिक नियम के अधीन होता है। अप्रकृति स्वयं उन तथ्यों को व्यक्त कर रही है जो इस घारणा को पृष्ट करते हैं कि विकारमुक्त अवस्था की प्राप्ति एवं आत्म-विकास के लिए भी मर्यादाएँ आवश्यक हैं। चेतन और अचेतन दोनों प्रकार की पृष्टि की अपनी-अपनी मर्यादाएँ हैं। सम्पूर्ण जगत नियमों से शासित है। जिस समय जगत् में नियमों का अस्तित्व समाप्त होगा, उसी समय जगत् का अस्तित्व भी समाप्त हो जायेगा।

१. गीता, राइ०, राइ७, राइ८, राइ१,

२. दशवैकालिक, १।१.

३. पश्चिमी दर्शन (दीवानचन्द), पृ० १२१.

नदी का अस्तित्व तटों की मर्यादा में है। यदि नदी अपनी सीमारेखा (तट) को स्वीकार नहीं करती है तो क्या उसका अस्तित्व रह सकता है? क्या वह अपने लक्ष्य जलनिधि (समुद्र) को प्राप्त कर सकती है, किंवा जन-कल्याण में उपयोगी हो सकती है? प्रकृति यदि अपने नियमों में आबद्ध न रहे, वह मर्यादा तोड़ दे तो वर्तमान विश्व क्या अपना अस्तित्व वनाये रख सकता है? प्रकृति का अस्तित्व स्वयं उनके नियमों पर है। डा० राधाकृष्णन् कहते हैं, "प्रकृति का मार्ग लोगों के मन में छाई भावना और संस्कार द्वारा नहीं, वरन् शाश्वत नियमों द्वारा निर्धारित होता है, विश्व पूर्ण रूप से नियमबद्ध है।" भी

पशु जगह् के अपने नियम और अपनी मर्यादाएँ हैं, जिनके आधार पर वे अपनी जीवन-यात्रा सम्पन्न करते हैं। उनका आहार-विहार सभी नियमबद्ध है। वे निश्चित समय पर भोजन की खोज को जाते एवं वापस लौट आते हैं। उनके जीवन-कार्यों में एक व्यवस्था होती है। लेकिन उपर्युक्त सभी तथ्यों के प्रति आपत्ति यह की जा सकती है कि ये सभी नियम स्वभाविक या प्राकृतिक हैं जब कि मानवीय नैतिक नियम कृत्रिम या निर्मित होते हैं। अतएव उनकी महत्ता प्राकृतिक नियमों की महत्ता के आधार पर सिद्ध नहीं की जा सकती।

अव हम यह सिद्ध करने का प्रयत्न करेंगे कि मनुष्य के लिए निर्मित नैतिक नियम क्यों आवश्यक हैं। इस हेतु हमें सर्वप्रथम यह जान लेना आवश्यक होगा कि सामान्य प्राणी वर्ग और मनुष्य में क्या अन्तर है, जिसके आधार पर उसे नैतिक मर्यादाएँ (निर्मित नियम) पालन करने को कहा जा सकता है।

यह निर्विवाद सत्य है कि प्राणी-वर्ग में मनुष्य ही ऐसा प्राणी है जिसमें चिन्तन की सर्वाधिक क्षमता है। उसका यह ज्ञानगुण या विवेकक्षमता ही उसे पशुओं से पृथक् कर उच्च स्थान प्रदान करती है।

नैतिक नियम मानव-जाति के सहस्रों वर्षों के चिन्तन और मनन का परिणाम हैं। उनके मानने से इनकार करने का अर्थ होगा कि मनुष्य-जाति को उसकी ज्ञान-समता से विलंग कर पशु-जाति की श्रेणी में मिला देना।

स्वाभाविक नियम तो पशुओं में भी होते हैं। उनका आचार-व्यवहार उन्हीं नियमों से शासित होता है। वे आहार की मात्रा, रक्षा के उपाय आदि का निश्चय इन स्वाभाविक नियमों के सहारे करते हैं। लेकिन मनुष्य की सार्थकता इसी में है कि वह स्वचिन्तन के आधार पर अपने हिताहित का ध्यान रख कर ऐसी मर्यादाएँ निश्चित करे जिससे वह परमसाध्य को प्राप्त कर सके। कांट ने कहा है कि "अन्य पदार्थ नियम के अधीन चलते हैं। मनुष्य नियम के प्रत्यय के आधीन

१. हिन्दुओं का जीवन-दर्शन, पृ० ६८.

भी चल सकता है अन्य शब्दों में उसके लिए आदर्श वनाना और उन पर चलना संभव है।

मनुष्य अपने को पूर्ण रूप से प्रकृति पर आश्रित नहीं छोड़ता। वह प्रकृति के आदेशों का पूर्ण रूप से पालन नहीं करता। मानव-जाित का उतिहास यह वताता है कि मनुष्य ने प्रकृति से शासित होने की अपेक्षा उस पर शासन करने का प्रयत्न किया है। फिर आचार के क्षेत्र में यह दावा कैसे स्वीकार किया जा सकता है कि मनुष्य को अपनी वृत्तियों की पूर्ति हेतु मानवों द्वारा निर्मित नैतिक मर्यादाओं द्वारा शासित नहीं करके स्वतंत्र परिचारण करने देना चाहिए। मनुष्य ने जीवन में कृत्रिमता को अधिक स्थान दे दिया है और इस हेतु उनके लिए अधिक निर्मित नैतिक मर्यादाओं की आवश्यकता है। मनुष्य सामाजिक प्राणी है। यह मनुष्य के सम्बन्ध में दूसरा मुद्रालेख है। यह व्यक्त करता है कि मनुष्य के नियम ऐसे होने चाहिए जो उसे सामाजिक प्राणी बनाये रखें। यदि वह इतना नहीं करे, तो भी सामाजिक व्यवस्था में व्याधात उत्पन्न करे, ऐसी आचार विधि के निर्माण का अधिकार उसे प्राप्त नहीं है।

जपर्युक्त निश्चय के आवार पर मनुष्य की आचार-विधि या नैतिक मर्यादाएँ दो प्रकार की हो सकती हैं — समाजगत और आत्मगत। पाश्चात्य विचारक भी ऐसे ही दो विभाग करते हैं — १. उपयोगिताबादी सिद्धान्त, २. अन्तरात्मक सिद्धान्त।

लेकिन निर्पेक्ष रूप से न तो सामाजगत विधि ही अपनायी जा सकती है और न आत्मगत। दोनों का महत्व सापेक्ष है। यह तथ्य अलग है कि किसी परिस्थित और साथन की योग्यता के आधार पर किसी एक को प्रमुखता दी जा सकती है और दूसरी गीण हो सकती है, लेकिन एक की पूरी तरह अवहेलना करके आगे नहीं बढ़ा जा सकता।

नंतिक मर्यादाओं का पालन हम अपने स्वयं के लिए करें या समाज के लिए, लेकिन उनकी अनिवायंता से इनकार नहीं किया जा सकता। दृष्टिकोण चाहे जो ही, दोनों में संयम का स्थान समान है। असंयम से जीवन विगड़ता है, प्राणी दुःखी होता है।

१. खान-पान में संयम — खान-पान में संयम अत्यन्त आवश्यक है। न पचने वाले या स्वास्थ्य के विरोधी तत्वों के बारीर में प्रवेश के कारण रोग पैदा होंगे। रुग्ण व्यक्ति यदि मोजन का संयम न रखे, तो रोग बढ़ेगा और वह मृत्यु के मुख में: पहुँच जायेगा।

१. परिचमी दर्शन (दीवानचंद्र), पृ० १६४.

- २. भोगों में संयम—विषय-सुख वड़े मधुर लगते हैं, पर यदि व्यक्ति इसमें संयम न रखे तो वीर्य-नाश से शक्ति हास यावत् रोगोत्पत्ति से मरण तक हो सकता है। सुन्दर स्त्रियों को देखकर मन लल्चा जाता है, किन्तु परायी स्त्रियों से विषय-सुख की इच्छा करने पर समाज-व्यवस्था में विश्वखंलता पैदा हो जायेगी। मन की चंचलता व दौड़ में यदि मर्यादाएँ न रहें तो अभोग्य वहन, वेटी, कुटुम्विनी तक से विषय-सुख की लालसा जागृत हो जायेगी और इस प्रकार सामाजिक मर्यादाएँ समाप्त हो जायंगी।
- ३. वाणी का संयम बोल्ने में संयम न रहे तो कल्ह एवं मनोमाल्न्य वहता है। चाहे जैसा, जो भी मन में आया, उसे बोल्ने का परिणाम बड़ा दारुण होता है। वचन के असंयम से छोटी-सी वात भी विवाद का कारण वन जाती है। अधिक झगड़ें इसी कारण पैंदा होते हैं। महाभारत का महायुद्ध वाणी के असंयम का ही परिणाम था।

हम देखते हैं कि वाद्य-यंत्रों के वादन में, मोटर आदि वाहनों के चलाने में हाथ का संयम जरूरी होता है। थोड़ा-सा हाथ का संयम खत्म कि गोटर कहीं से कहीं जा गिरेगी। ताल व वाद्य पर नियंत्रण न रहा तो संगीत का सारा मजा किरकिरा हो जायेगा।

इस प्रकार स्पष्ट है कि संयम के विना जीवन चल नहीं सकता, सिद्धि प्राप्त नहीं हो सकती। संयम रूपी ब्रेक हर काम में आवश्यक है। जीवन की यात्रा में संयम रूपी ब्रेक न हो तो महान् अनर्थ हो सकता है। सामाजिक जीवन में भी संयम के अभाव में सुखद जीवन की कल्पना नहीं की जा सकती। सामाजिक जीवन में संयम के बिना प्रवेश करना संभव नहीं। व्यक्ति जब तक अपने हितों को मर्यादित नहीं कर सकता और अपनी आकांक्षाओं को समाज-हित में बलिदान नहीं कर सकता, वह सामाजिक जीवन के अयोग्य है।

समाज में शांति और समृद्धि इसी आधार पर संभव है, जब उसके सदस्य अपने हितों का नियंत्रण करना जानें। सामाजिक जीवन में हमें हितों की प्राप्ति के लिए एक सीमारेखा निश्चित करनी होती है। हम अपने हित-साधन की सीमा वहीं तक वढ़ा सकते हैं, जहाँ तक दूसरे के हित की सीमा प्रारम्भ होती है। समाज में व्यक्ति अपना स्वार्थ-साधन वहीं तक कर सकता है जहाँ तक उससे दूसरे का अहित न हो। इस सामाजिक जीवन के आवश्यक तत्त्व हैं—१. अनुशासन, २. सहयोग की भावना और ३. अपने हितों का विल्दान करने की क्षमता। क्या इन सबका आधार संयम नहीं है ? सच्चाई यह है कि संयम के विना सामाजिक जीवन की कल्पना ही संभव नहीं।

संयम और मानव-जीवन ऐसे घुले-मिले तथ्य हैं कि उनसे परे सुव्यवस्थित जीवन की कल्पना संभव नहीं दिखाई देती। संयम का दूसरा रूप ही मर्यादित जीवन-व्यवस्था है। मनुष्य के लिए अमर्यादित जीवन-व्यवस्था संभव नहीं है। हम सभी ओर से मर्यादाओं से आवद्ध हैं। प्राकृतिक मर्यादाएँ, व्यक्तिगत मर्यादाएँ, पारिवारिक मर्यादाएँ, सामाजिक-मर्यादाएँ, राष्ट्रीय मर्यादाएँ, और अन्तर्राष्ट्रीय मर्यादाएँ सभी से मनुष्य बंघा हुआ है और यदि वह इन सबको स्वीकार न करे तो वह उस दक्षा में पशु से भी हीन होगा।

इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि मर्यादाओं का पालन अनिवार्य है। सभी मर्यादाओं का पालन करना संयम नहीं है लेकिन यदि मर्यादाओं का पालन स्वेच्छा से किया जाता है तो उनके पीछे अन्यक्त रूप में संयम का भाव निहित रहता है। सामान्यतया वे ही मर्यादाएँ संयम कहलाती हैं जिनके द्वारा व्यक्ति आत्मविकास और परमसाध्य की प्राप्ति करता है।

∫ ६. निर्जरा

आत्मा के साथ कर्म-पृद्गलों का सम्बद्ध होना बंध है और आत्मा से कर्म-वर्षणाओं का अलग होना निर्जरा है। नवीन आने वाले कर्म-पुद्गलों को रोकना (संवर) है, परत्तु मात्र संवर से निर्वाण की प्राप्ति संभव नहीं। उत्तराध्ययनसूत्र में कहा गया है कि किसी बड़े तालाब के जल स्रोतों (पानी को आगमन के द्वारों) को बन्द कर दिया जाए और उसके अन्दर रहे हुए जल को उलीचा जाय और ताप से सुखाया जाए तो वह विस्तीण तालाब भी सुख जाएगा।" इस रूपक में आत्मा ही सरोवर है, कर्म पानी है, कर्म ही पानी का आगमन है। उस पानी के आगमन के द्वारों को निरुद्ध कर देना संवर है और पानी का उलीचना और सुखाना निर्जरा है। यह रूपक यह बताता है कि "संवर से नपे कम रूपी जल का आगमन (आस्व) तो एक जाता है, लेकिन पूर्व में बंघे हुए, सत्तारूप कर्मों का जल जो आत्मारूपी तालाब में शेप है, उसे सुखाना ही निर्जरा है।

द्रव्य और भाव रूप निर्जरा—निर्जरा शब्द का अर्थ है जर्जरित कर देना, झाड़ देना अर्थात् आत्म-तत्त्व से कर्म-पुद्गलों का अलग हो जाना अथवा अलग कर देना निर्जरा है। यह निर्जरा दो प्रकार की है। आत्मा का वह चैत्तसिक अवस्था रूप-हेतु जिसके द्वारा कर्म-पुद्गल अपना फल देकर अलग हो जाते हैं, भाव-निर्जरा कहा जाता है। भाव-निर्जरा कातमा की वह विशुद्ध अवस्था है जिसके कारण कर्म-परमाणु आत्मा से अलग हो जाते हैं। यही कर्म-परमाणु को का आत्मा से पृथक्क-रण द्रव्य निर्जरा है। भाव-निर्जरा कारण रूप है और द्रव्य-निर्जरा कार्य रूप है।

१. उत्तराध्ययन ३०।५-९

सकाम और अकाम निर्जरा-निर्जरा के ये दो प्रकार भी माने गये हैं-

१. कर्म जितनी काल-मर्यादा के साथ वँघा है, उसके समाप्त हो जाने पर अपना विपाक (फल) देकर आत्मा से अलग हो जाता है, यह यथाकाल-निर्जरा है। इसे सविपाक अकाम और अनौपक्रमिक निर्जरा भी कहते हैं। इसे सविपाक निर्जरा इसलिए कहते हैं कि इसमें कर्म अपना विपाक देकर अलग होता है अर्थाद इसमें फलोदय (विपाकोदय) होता है। इसे अकाम निर्जरा इस आधार पर कहा गया है कि इसमें कर्म के अलग करने में व्यक्ति के सकल्प का तत्त्व नहीं होता। उपक्रम शब्द प्रयास के अर्थ में आता है, इसमें वैयक्तिक प्रयास का अभाव होता है, अतः इसे अनौपक्रमिक भी कहा जाता है। यह एक प्रकार से विपाक-अविध के आने पर अपना फल देकर स्वाभाविक रूप में कर्म का अलग हो जाना है।

२. तपस्या के माध्यम से कर्मों को उनके फल देने के समय के पूर्व अर्थात् उनकी कालस्थिति परिपक्व होने के पहिले ही प्रदेशोदय के द्वारा भोगकर वलात् अलग कर दिया जाता है, तो यह निर्जरा सकाम निर्जरा कही जाती है, क्योंकि निर्जरित होने में समय का तत्त्व अपनी स्थिति को पूरी नहीं करता है। इसे अविपाक निर्जरा भी कहते हैं, क्योंकि इसमें विपाकोदय या फलोदय नहीं होता है, मात्र प्रदेशोदय होता है। विपाकोदय और प्रदेशोदय के अन्तर को एक उदाहरण से समझा जा सकता है। जब क्लोरोफार्म सुंघाकर किसी व्यक्ति की चीर-फाड की जाती है तो उसमें उसे असातावेदनीय (दु:खानुभूति) नामक कर्म का प्रदेशोदय होता है, लेकिन विपाकोदय नहीं होता है। उसमें दुःखद वेदना के तथ्य तो उपस्थित होते हैं, लेकिन दुःखद वेदना की अनुभूति नहीं है। इसी प्रकार प्रदेशोदय कर्म के फल का तथ्य तो उपस्थित हो जाता है, लेकिन उसकी फलान-भृति नहीं होती है। अतः वह अविपाका निर्जरा कही जाती है। इसे सकाम निर्जरा भी कहते हैं, वयोंकि इसमें कर्म-परमाणुओं को आत्मा से अलग करने का संकल्प होता है। यह औपक्रमिक निर्जरा भी कही जाती है, क्योंकि इसमें उपक्रम या प्रयास होता है। प्रयासपूर्वक, तैयारीसहित, कर्मवर्गणा के पुद्गलों को आत्मा से अलग किया जाता है। यह कर्मों को निर्जरित (क्षय) करने का कृत्रिम प्रकार है। अनीपक्रमिक या सिवपाक-निर्जरा अनिच्छापूर्वक, अशान्त एवं व्याकुल चित्त-वृत्ति से, पूर्वसंचित कर्म के प्रतिफलों का सहन करना है जब कि अविपाक -निर्जरा इच्छापूर्वक समभावों से जीवन की आई हुई परिस्थितियों का मुकावला करना है।

∫ ७. जैन साधना में औपक्रमिक निर्जरा का स्थान

जैन-साबना की दृष्टि से निर्जरा का पहला प्रकार जिसे सिवपाक या अनीप-

क्रिमिक निर्जरा कहते हैं, अधिक महत्त्वपूर्ण नहीं हैं। यह पहला प्रकार साघना के क्षेत्र में ही नहीं आता है क्योंकि कर्मों के बन्ध और निर्जरा का यह क्रम तो सतत चला आ रहा है। हम प्रतिक्षण पुराने कर्मों की निर्जरा करते रहते हैं, लेकिन जब तक नवीन कर्मों का मृजन समाप्त नहीं होता, ऐसी निर्जरा से सापेक्ष रूप में कोई लाभ नहीं होता। जैसे कोई व्यक्ति पुराने ऋण का भुगतान तो करता रहे लेकिन नवीन ऋण भी लेता रहे तो वह ऋण-मुक्त नहीं हो पाता।

जैन-दर्शन के अनुसार आत्मा सविपाक निर्जरा तो अनादिकाल से करता आ रहा है, लेकिन निर्वाण का लाभ प्राप्त नहीं कर सका। आचार्य कुन्दकुन्द कहते हैं "यह चेतन आत्मा कर्म के विपाककाल में सुखद और दुःखद फलों की अनुभूति करते हुए पुन: दुःख के बीज रूप आठ प्रकार के कर्मों का वन्धन कर लेता है। क्योंकि कर्म जब अपना विपाक फल देते हैं, तो किसी निमित्त से देते हैं और अज्ञानी आत्मा शुभ निमित्त पर राग और अज्ञुभ निमित्त पर द्वेष करके नवीन वन्ध कर लेता है"।

अतः साधना-मार्ग के पिथक के लिए पहले यह निर्देश दिया गया कि वह प्रथम ज्ञान-युक्त हो कर्माश्रव का निरोध कर अपने आपको संवृत करे। संवर के अभाव में निर्जरा का कोई मूल्य नहीं।

अौपक्रिमक निर्जरा के भेद — जैन विचारकों ने इस लोपक्रिमक अथवा अविपाक निर्जरा के १२ भेद किये हैं, जो िक तप के ही १२ भेद हैं। वे इस प्रकार हैं — १. अनदान या उपवास, २. ऊनोदरी—आहार मात्रा में कमी, ३. भिक्षाचर्या अथवा वृत्ति संक्षेप-मर्यादित भोजन, ४. रसपिरत्याग—स्वादजय, ५. कायावलेश—आसनादि, ६. प्रतिसंलीनता— इन्द्रिय-निरोध, कषाय-निरोध, किया-निरोध तथा एकांत निवास, ७. प्राय-श्चित्त — स्वेच्छा से दण्ड ग्रहण कर पाप-शुद्धि या दुष्कमीं के प्रति पश्चात्ताप, ८. विनय—विनम्रवृत्ति तथा वंरिष्ठजनों के प्रति सम्मान प्रकट करना, ९. वैयावृत्य—सेवा, १०. स्वाच्याय, ११. ध्यान और १२. व्युत्सर्ग—मनत्व-त्याग। २

इस प्रकार साधक संवर के द्वारा नवीन-कर्मों के आसव (आगमन) का निरोध कर तथा निर्जरा द्वारा पूर्व कर्मों का क्षय कर निर्वाण प्राप्त कर लेता है।

ऽ वौद्ध आचार ्रश्न और निर्जरा :

बृद्ध ने स्वतन्त्र रूप से निर्जरा के सम्बन्ध में कुछ कहा हो, ऐसा कहीं दिखाई नहीं दिया, फिर भी अंगुत्तरनिकाय में एक प्रसंग है, जहाँ बृद्ध के अन्तेवासी शिष्य

१. समयसार, ३८९.

२. उत्तराध्ययन, ३०१७-८, ३० ।

अानन्द निर्ग्रन्थ-परम्परा में प्रचलित निर्जरा का परिकार करते हुए बौद्ध-दृिटकोण उपस्थित करते हैं। अभय लिच्छिव आनन्द के सम्मुख निर्जरा सम्बन्धी जैन-दृिटकोण इन शब्दों में प्रस्तुत करते हैं—''भन्ते ! ज्ञातृ-पुत्र निर्ग्रन्थ का कहना है कि तपस्या से पुराने कर्मों का नाश हो जाता है और कर्मों को न करने से नये कर्मों का घात हो जाता है। इस प्रकार कर्म का क्षय होने से दुःख का क्षय, दुःख का क्षय होने से वेदना का क्षय और वेदना का क्षय होने से सारे दुःख की निर्जरा होगी। इस प्रकार सांदृिटक निर्जरा—विशुद्धि से (दुःख का) अतिक्रमण होता है। भन्ते, भगवान् (बुद्ध) इस विषय में क्या कहते हैं"?

इस प्रकार अभय द्वारा निर्जरा के तप-प्रधान निर्मंथ-दृष्टिकोण को उपस्थित कर निर्जरा के सम्बन्ध में भगवान् बुद्ध की विचारसरिण को जानने की जिज्ञासा प्रकट की गई है। आयुष्मान् आनन्द इस सम्बन्ध में भगवान् बुद्ध के दृष्टिकोण को स्पष्ट करते हुए कहते हैं, "अभय! उन भगवान् (बुद्ध) के द्वारा तीन निर्जरा—विशुद्धियाँ सम्यक् प्रकार से कही गयी हैं। हे अभय! भिक्षु सवाचारी होता है, प्रातिमोक्ष—शिक्षा-पदों के नियम का सम्यक् पालन करनेवाला होता है। इस प्रकार वह शील-सम्पन्न भिक्षु काम-भोगों से दूर हो चतुर्य ध्यान को प्राप्त कर विहार करता है। इस प्रकार वह शील-सम्पन्न भिक्षु आस्रवों का क्षय कर अनास्रव—चित्त-विमुक्ति, प्रज्ञा-विमुक्ति को इसी शरीर में जान कर, सक्षात् कर, प्राप्त कर, विहार करता है। वह नया कर्म नहीं करता और पुराने कर्मों (के फल) को भोगकर समाप्त कर देता है। यह सांदृष्टिक निर्जरा है, अकालिका (देश और काल की सीमाओं से परे)।" भ

इस प्रकार हम देखते हैं कि बौद्ध-परम्परा निर्जरा के प्रत्यय को स्वीकार तो कर छेती है, लेकिन उसके तपस्यात्मक पहलू के स्थान पर उसके चारित्रविशुद्धशात्मक तथा चित्त-विशुद्धशात्मक पहलू पर ही अधिक जोर देती है।

∫ ९. गीता का दुष्टकोण **ः**

यद्यपि गीता में निर्जरा शब्द का प्रयोग नहीं है, तथापि जैन-दर्शन निर्जरा शब्द का जिस अर्थ में प्रयोग करता है, वह अर्थ गीता में उपलब्ध है। जैन-दर्शन में निर्जरा शब्द का अर्थ पुरातन कर्मों को क्षय करने की प्रक्रिया है। गीता में भी पुराने कर्मों को क्षय करने की प्रक्रिया के पूर्व-संचित कर्म को नष्ट करने का साधन कहा गया है। गीताकार कहता है कि जिस प्रकार प्रज्वलित अग्नि इँचन को भस्म कर देती है, उसी प्रकार ज्ञानाग्नि सभी पुरातन कर्मों को नष्ट कर

१. अंगुत्त रनिकाय, ३।७४.

देती है। हमें यहाँ जैन-दर्शन और गीता में स्पष्ट विरोध प्रतिभासित होता है। जैन-विचारणा तप पर जोर देती है और गीता ज्ञान पर। लेकिन अधिक गहराई में जाने पर यह विरोध बहुत मामूली रह जाता है, क्योंकि जैनाचार-दर्शन में तप का मान्न शारीरिक या बाह्य पक्ष हो स्वीकार नहीं किया गया है, वरन् उसका ज्ञानात्मक एवं आंतरिक पक्ष भी स्वीकृत है। जैन-दर्शन में तप के क्योंकरण में स्वाध्यय आदि को स्थान देकर उसे ज्ञानात्मक स्वरूप दिया गया है। यही नहीं, उत्तराध्ययन एवं सूत्रकृ-तांग में अज्ञानतप को तीन्न निन्दा भी की गई है। अतः जैन विचारक भी यह तो स्वीकार कर लेते हैं कि निर्जरा ज्ञानात्मक तप से होती है, अज्ञानात्मक तप से नहीं। वस्तुतः निर्जरा या कर्मक्षय के निमित्त ज्ञान और कर्म (तप) दोनों आवश्यक हैं। यही नहीं, तप के लिए ज्ञान को प्राथमिक भी माना गया है।

पं० दौलतरामजी कहते हैं-

कोटि जन्म तप तपैं ज्ञान बिन कर्म झरै जे। ज्ञानी के दिन माहि त्रिगुप्ति तै सहज टरै ते॥

इस प्रकार जैनाचार-दर्शन ज्ञान को निर्जरा का कारण तो मानता है, लेकिन एकांत कारण नहीं मानता। जैनाचार-दर्शन कहता है मात्र ज्ञान निर्जरा का कारण नहीं है। यदि गीता के उपर्युवत श्लोक को आधार मानें तो जहाँ गीता का आचार-दर्शन ज्ञान को कर्मक्षय (निर्जरा) का कारण मानता है, वहाँ जैन-दर्शन ज्ञान-समन्वित तप से कर्मक्षय (निर्जरा) मानता है, लेकिन जब गीताकार ज्ञान और योग (कर्म) का समन्वय कर देता है, तो दोनों विचारणाएँ एक दूसरे के निकट आ जाती हैं।

गीता पुरातन कर्मों से छूटने के लिये भिनत को भी स्थान देती है। गीता के अनुसार यदि भक्त अपने को पूर्णत्या निश्छल भाव से भगवान् के चरणों में समिति कर देता है तो भी वह सभी पुरातन पार्पों से मुक्त हो जाता है। गीता में श्रीकृष्ण स्वयं कहते हैं कि "तू सब धर्मों का परित्याग कर मेरी शरण में आ, मैं तुझे सभी पुरातन पार्पों से मुक्त कर दूँगा, तू चिन्ता मत कर।" यदि तुलनात्मक दृष्टि से विचार करें तो यहाँ जैन-दर्शन और गीता का दृष्टिकोण भिन्न है। जैन-दर्शन पुरातन कमों से मुक्त के लिए उनका भोग अथवा तपस्या के

१. (अ) उत्तराध्ययन, ९१४४. (व) सूत्रकृतांग, १।८।२४.

२. छहढ़ाला, ४।५.

३. गोता, १८।६६.

द्वारा उनका क्षय — यह दो ही मार्ग देखता है। लेकिन गीता पुरातन कर्मों का क्षय करने के लिए न केवल ज्ञान एवं भिवत पर बल देती है, वरन् वह जैन विचारणा में प्रस्तुत संयम और निर्जरा के अन्य विविघ साधनों — इन्द्रिय-संयम एवं मन, वाणी तथा शरीर का संयम, एकान्त-सेवन, अल्प-आहार, घ्यान, ज्युत्सर्ग (वैराग्य) आदि की भी विवेचना करती है। कहा गया है कि "हे अर्जुन! विशुद्ध बुद्धि से युक्त, एकान्त और शुद्ध देश का सेवन करनेवाला तथा अल्प-आहार करनेवाला, जीते हुए मन, वाणी और शरीर वाला और दृढ़ वैराग्य को भली प्रकार प्राप्त पुरुष निरन्तर घ्यान-योग के परायण हुआ, सदैव वैराग्ययुक्त, अन्तः करण को वश में करके तथा इन्द्रियों के शब्दादिक विषयों को त्यागकर और राग-द्वेषों को नष्ट करके तथा अहंकार, बल, घमण्ड, काम, क्रोध और संग्रह को त्यागकर, ममतारहित और शान्त अन्तः करण हुआ, सिन्चदानन्द्यन ब्रह्म में एकीभाव होने के योग्य हो जाता है।" यदि तुलनात्मक दृष्टि से देखें तो गीताकार के इस कथन में संवर और निर्जरा के अधिकांश तथ्य समाविष्ट हैं। यहाँ गीता का दृष्टिकोण जैन विचारणा के अत्यन्त समीप आ जाता है।

∫ १०. निष्कर्षः

इस प्रकार हम देखते हैं कि जैन, बौद्ध और गीता के आचार-दर्शन बंधन से मुक्ति के लिये दो उपायों पर बल देते हैं—नवीन वंध से बचने के लिये संयम और पुरातन बंधन से छूटने के लिये तप, ज्ञान भिक्ति या ध्यान । जहाँ तक संयम की बात है, तीनों आचार-दर्शन उसे लगभग समान रूप से स्वीकार करते हैं। तीनों के लिये संयम का अर्थ केवल इन्द्रिय-व्यापारों का निरोध न होकर उसके पीछे रही हुई आसित का क्षय भी है। जहाँ तक पुरातन कमों से छूटने के साधन का प्रश्न है जैन-दर्शन तप पर, बौद्ध-दर्शन ध्यान (चित्त-निरोध) पर तथा गीता ज्ञान एवं भिक्ति पर अधिक बल देती है। लेकिन जैसा कि हमने देखा, जैन-दर्शन का तप ज्ञान समन्वित है तो गीता का ज्ञानमार्ग भी तप एवं संयम से युक्त है। बौद्ध-दर्शन का ध्यान भी जैन-दर्शन और गीता दोनों को ही स्वीकृत है। जो भी अन्तर प्रतीत होता है, वह शब्दों का है, मूलात्मा का नहीं। जैन-दर्शन में निर्जरा के साधन रूप जिस तप का विधान है, उसमें ज्ञान और ध्यान दोनों ही समाहित हैं। तीनों आचार-दर्शन साधक से यह अपेक्षा करते हैं कि वह संयम (संवर) के द्वारा नवीन कर्मों के बन्धन को रोककर तथा ज्ञान, ध्यान और तपस्या के द्वारा पुरातन कर्मों का क्षय कर परमश्रेय की प्राप्त करें।

१ गीता १८।५१-५३.